

مجلب عامی کامعینیا داردد) دلویند برائے فاضل دینیات اسل کے نبیادی عقائد اسلم اومعجزات مشخ الإسلام علامشبير حمد عناني

نام كتاب معنون عقائد معنون عقائد معنون عقائد معنون عقائد معنون عقائد معنون معنون معنون معنوا مع

ایخصورت کے مرکتاب کیا کھیں فرکائش کی بروفت میں کے الا متیان ہے مینب کر میں دیوبرہ یوبی سم ۵ میں کا مکتبہ ملت دیوبرہ یوبی سم ۵ میں کا

معی	فهرست رمضا مین	مع	نهست رمناین
٩٣	معجزات ادر قوانين طبعيه	~	عِرضِ ناست بر
94		۵	تقريظ علآمه انورشاه كشميرى
91	سِمانَ سِمُ لَفِرانا بنيسَ جامية	٩	اسلام
99	سائنس ا در معزات	11	خدا کا وجود
1.4	قدرت اورعادت	49	توحيه
	معجزه خدا کی خاص کو	47	انبوت
1-6	عادت ہے ک	44	ملائكمها ورست بباطين
11-	معزه کونی فن نهیں	or	نبی کی علامات
1117	معجزه میں شبرکی )		حضت محدر سول الته صلى التعليدم
	النجاليُّنُ بنين الله	02	كى رئىالت
	معجزہ نبوت کی م		اسلام ا درعلم دفن
110	معلی تصدیق سے کا	44	خوارق عادات ورقانون قدر
	دورجا عرسے اس کی مثال کا	41	معجزہ قانونِ قدر کےمطابق سے
	المعجزة كرامئت ا ورارياص	1	رد تاریخی مُثالیں
1111	ا مِن فُرق ا	^-	معجزه ایک علی قانون قدرت مے
	كرامت اورات راجي	۸۳	عالم أرواح
111	كأنبرق أ	24	ردح كے تعلق چارتطریے
		74	ارواح مجرده كا وجود
	÷ ; ;	9.	خوارق کا تبوت متواتر ہے
.			سننة التركي عيرمتبدل مؤيكا
		97	معلتب

## عرص مارشر

سيخ الاسلام حضرت علامة ببراحم عثمان فنحى ولادت باسعادت والرمحرالحرام مصلاهم مطابق هميماً هر محبور مي أبوي جهال ان دنول علام عثماني تصحيحوالد مولانا فصنل الرحن عثماني مركاري مدارس كي ديشي انسبيكر الصفح علام عثماني

کا اصل وطن دلویندیے۔ نظر شیخ الاسلام علامتنبیراح رعنها نی<sup>س ک</sup>ابر خبری جوعلمی و دینی مقام سے دہ اہل سے پوشیرہ نہیں ہے۔علام عمانی تحریر قرریس لانانی بڑے دہین مبصر، ومفکر ديدورعالم تقے غيرنقسم بندوستان تمام علكرة بكى غطيمت كالوا مانتے تھے۔ شيخ البند حضرت مولا المحمود لحس مخصوص تلا فده بس تضع دارالعلوم ديوبندس فارغ ہو ستے اور سکت ایک عرصہ کے تفریحریث کی درس وتدریس میں مشغول رہے تقسيم ملك وقت باكستان تشريف ليكريه ارديم والم فلم بردر مشبنه ماطيع كياد بج معاليوريس انتقال فرايا ورام رمبركواس أفتاب علم كوبردخاك ردياكيا زبرنظريهكآب علآم كى الهم اوربنيادى تضيف مص علما ماورعوام ك افاد مح بينونظر اسكوشائع كياجار باسع اميد ہے كاس على خدمت بي بمارى حصلافزانى فرأيس كے ارئى - ي - ، والسّلام : ـ انعام اللى فاضل دلونبد داكستالم : ـ انعام اللى فاضل دلونبداليوبي ،

## تعريط من العلام سير محد الورثاه صاحب فلرشم بري

الحل لله وكفى وسلام على عبادة الذين اصطف ايك مدن كزرتى بسكه احقرف محضرت علامنه العصر مولانا مولوى شبير إحمدها حب عثمانى كى ضدمت عالى مي عرض كى تفی که تغیبر فرآن اس زمازی مفرورن کو محاظ کر کے جو بقاردین محدی کا واحد مدار اوردنیا کواس کا انتظار ہے اس کا ایک مفدتمہ مسوط علی مدہ مکھا جانا جا بیتے ہ بم حيد مسائل ورعقائد عقلاً ونقلاً سلف ما كاورابل سنت والجاعث كعطرينية برط كن صاديم منالاً مستد نفدر بخلق ا فعال عباد اومستدم عيزات جس مي اكتروين كحجذباب كحمقله بي خرليب سے كام بيتے بي المحد لند والمنة كر جناب سنطاب موصوف الصدر في مسئل معجزات كولكه لباب اورانشاء العدّ المستعان اببها واقع مواب كاحفرك وائره تمنت بهن اعلى وارفع ورفاوى المنضبط كهمراكب حق لببند سے در متب قائم موگئ كه ديكھنے مى انشارا ميڈ بدون كسى نرقد كے مطمئ مر جايش ك اورابك برك مفدمة نفيركافيد مرجائ كارخ تعالے موتف على كوحبدابل حقى كى طرف سے جزانجبر فيے والله ولى التوفق .

احقر محترانورعفا الندعنه ا ه دربع الاقال ۱۳۲۱ هد بِسُمِ اللهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ مُعْمَلًا وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِمِ ٱلكَوِيمِ ولعِل ببرممارك عنوان حسركي بقدر مناسب تفصيل مكصنه يرآج ميري خوش من ا ورسعا دت في محوكواً ماوه كباب بن قدراني مفظ كي حيثيت مع حيومًا -مخضراورمفرد وكعاتى ديناب اسى فدرايى معندى وسعن كم اعتبارس تفصیل طلب اور دِ قت خیزے، اسلام کی تاریخ اس کی صداقت، اس کے فوائداس کے مرکات اوراس کی نرقی و تنزل کی وانتان ہے مد م بنائج اور دلیسب مونے کی وجرسے اگرچراس فلسل وفت میں بوری نہیں مرسکتی جواس مخرر کے مکھنے میں کمیں اپنے پاکس سے صرف کرسکتا مول دیوجف پرنیت کرکے کہ ایسے مُقدّس اجلاس کے سلسلم مضامن كااس طرح كمامم اور صرورى عنوان سے خالى رہنائھى شايد بہنز علامت ندمو، میں نے برکوانشن کی ہے کہ اپنی ہے بضاعتی اور کم مافکی کا افرار كردين كے بعد بركمال خضارا سلامى اصول كوس طرح بركم مسمحمالما مُول اینی قرم اورا صاب کے رُو سُرو بیش کردوں ماکہ سمارا بمجمع اسلام كے باركت مذكرہ كے تواب سے مردم درہے اورمولينا عبيدا فلندصا حيكے

محکم کی د حبنہوں نے میہے ول میں اس صفون کی تحریک پیدائی ہمیں نرکنے کا بھی تھے کو گنبگار نہ مونا بڑے

اس برگیرشنان کی مجرسے پہلے سنیکڑو کے مستقبان نے اسی ضمون کرسنفل کی بین اور ہزاروں فضلا داسی عنوان برخامہ فرسانی کہ مین اور ہزاروں فضلا داسی عنوان برخامہ فرسانی کہ شکی بین اور لاکھول پیراوں بین انہیں مسائل کا اعادہ موجیکا ہے اور بین خارا دمی اس موضوع بر اپنی جا دو بیانی کا نبوت دے جی بیل اور اسی حالت میں ہماری اس ناجز سے کر کی کوئی وفقت فائم کونے کا میں میں کہم کو اپنے مضمون کی وفقت فائم کونے کا میں میر مرکز وامن گیر نہیں ہے اور مزم ایسے دل میں یہ مناہے کہ ہجار سے مربر مجلہ بید وا و وا ہ کے نعرے بیند کئے جا ویں با احسنت اور مرحبا کی صدا وی سے اسان مربر اُٹھایا جا وے بابات بات برسیجان الله اور الحد بین کا ور در بیر ما جا و

عاری صرف ایک می ار رو ہے، اوراسی میں کا میاب مولے کو مرابنی محنت کا اصلی صلہ مجھتے ہیں وہ یہ ہے کہ جرولی خیالات سم نہایت صفائی کے ساتھ عام ببلک میں بیش کریں گے اگر سچائی اور راستی بر مبنی ہیں اور درخفیفت ال خیالات کا مانے والا حیات ابدی کا تنتی موسکتا ہے نوالی عقل ان خیالات کو سم نے اپنی علقی سے دل میں جما ابا ہے یا اور استی بخشیں اوراگر نی الواقع ال نیمالات کو سم نے اپنی علقی سے دل میں جما ابا ہے یا ان کے نسام کرنے میں او مام کی امیز کشش مگی مونی ہے یا کسی کو را مذ

سے نوراہ نوازسش ہماری علطیوں پر ہم کو منتبہ فراکر ایک گم گئت اله کی

بدأیت کا ابر ج فدا کے بہاں سے ل سکتا ہے اپنے دفتر حسات میں

درج كرانے كي كوششش كري ۔

سامعين كوبير بربب إطمينان دلاما بئول كرمبري تقرير كا عام اخذا كرم اكارسلف كي تصنيفات سے باہرنہ مرگا، نسكن اس كا بيرايهُ بيان ورسيب ولآئل فيداكا زطرز برموكي اورشا بداصول اسلام كصنمن مرتعفي ابسيمضابين می نظر مربی کے حن کی است رتفصیل دوسری کنا بول بین نه ماسکے گی كبول كهاسيم كي قبيض رساني سرخاص وعام اور سرعالم وجابل بك والسط ہے اور اس کے اسرار اور فیوض عامر کسی شخص بیر حتم مونے والمنے میں وہ اسلام حس کے عیثمر سے قطرہ قطرہ اب حیات بن کرنکا ہے جس محاخذاني بس سعظم ومعرفت محيعل ويواسرتقسيم موتى رب بلحس كى عالمكر روشى سے و تباكا ذرة ورة علمكا أصاب ورة این اجرزانه کے بیروو کو اپنی فیامنی سے محروم رکھے ادراینے ایک سیخے مناقب و كالات بإن كرفي وال كالمجيرا ماونه كرس يه بالكل فياس سے باہرہے۔ بين مقين كرما مول كه مبرى نقرير كا روش عنوان الس مضمون م خودمنیری رمبیری کرے گا اور اگرا و رکھے نہیں تواس سے بھی کیا کم کہ ایک 

یہ بانکل یقینی بات ہے کہ اسلام کے یا اورکسی فرمب کے غیرنائی فردع کا احاطہ کرنا اور سرایک جزئی جزئی کو ولائل یا فیا سان سے تا بت کر دکھانا صوف و شوار ہی نہیں ملکہ ففٹول اور بے کاربھی ہے کیول کہ حبب ایک فرمب کے تمام احثول بروئے عقل وا نصاف تسلیم کر لئے گئے توفروعات اور جزئیات کے مانے میں انکار کی کوئی گنجائش ای نہیں رمسکتی ،اس لئے مرفرمب وطبّت کی جانج اس کے احثول اور کھیات مرکسکتی ،اس کے مرفرمب وطبّت کی جانج اس کے احثول اور کھیات ہمتر اور اسان ذریعے قرار یائے گا۔

اس قبد كو المحرظ ركار كريم و محصاجا ستے من كدا سلام كے اصول مكم رتنكي وقت كالمحاظ كركے) اصل الاصر لكما تنك عقل صلح اور قبطرت سلبمک زیرهابت میں وہ انسان کی فلاح دہبورگی کس مذیکفالت كرسكتے ہيں ۔ ونيا كے دوسرے شانلار ندامب سے ان كو كما فرقت ا ورا نمبازمامی سے انہول نے بندوں کے دلول میں فراکی کمیسی فدر منزلت فائم کرانی ہے اور بیغمرں کاکس قسم کا احترام منوا نے کی کوشن کی سے ۔ اگر کم اپنی اس تحقیق میں حس کا مدار محص میک البتی بر موگا حاطر خوا ہ کا میاب ہوگئے تو بول سمحبوکہ ہمنے اپنی زندگی کا ایک بڑا ہماری فرص اداكرليا، اوربهت سے دوستول كوج بخدى جيسے بول سخن محنت اوركترد كا دسش اور درد سرى سعن ات دلا دى اور سزا را مندگان فدا كو نفتيش نداسب من أبك طوبل جا نكاسي سع با ديار

ہاں یہ بات باربار یاد ولانے کے فابل ہے کہ انسس مختصر تخریر بیں جرکھیے مذکور مرکا وہ طوبل وعربین بانات نہ موں گے ، نہ کنیرالتعداد علمارى رابول كالمستقصا اورموازنه كباحا وسه كااوريذ ب أننها كنابوں كے حالمے درج موں مكے كيوں كدان مياحث كے ليے بم نے خددابک البی مسوط اورسنفن نصنیفت کا ارادہ کررکھا ہے حس کو مارى اكس تخريب وسى نسبت موكى جوكر حصنت مولانا هعمدن فاسم صاحب رحمته الشرعلبهي نفري وليذبركوان كي حجتر الاسلام سيلس تحریس و کھی خیال ہے وہ صرف انائبی ہے کہ اعثول اسلام کی تشریح م معفى كاراً مد اورمفيدعام مضامن نهايت اليجاز كي سانط تكه وبيم جائیں جن سے ایک طرف نو ہارے مذہبی خالات کا اندازہ موجائیگا ا ورووسری طرف اسمفصل کتاب کی دحس کا قصد کمیں نے انھی طاہر کہا ، نوعیت مضابین سے وافقت مونے اور طرز تحریم کے برکھنے کا بھی مشتا قول کے واسطے مینخربرامک نونہ بن جائے گی ، بدر شنبه اس فدر وسیع عنوان (ایشلام) کوان جندا ورانیس کھا دنا درماکو کورہ میں بدکرنے سے سرگز کم نہیں ہے منگراسلام کے نعجب الكيز اعبارول بس سے بريمي أيك ب حبس بر واكم الكوالساة لبيان وغير وعقبن بورب نے بھی جبرت طا سرکی ہے کہ حس قدر طویل ہے اسی فدر مختصر بھی ہے اور جبنا دشوار ہے اننابی آسان می سے اور سبساکاس سے ابک مکم اور ارسطوے و تت فائدہ اُکھا سکنا ہے البسے بی ایک

عامی اور افریقه کا ایک وحتی بھی اینا کام نکال بنیا ہے ،اسلم کے سرگ باد اگرم بہنت دور تک بھیلے موئے میں منزان سب کی طروس ایک كلم للالله كالله محت م م م م م م م م الله م م الله میں تمام اسلامی معتفدات کاخلاصه اورلب بیاب بکل آ ما ہے اور ہی كلمه مشرعبن اسلام كاح مرابان كي دوح ، راسي كانشان ، بدابت كي زندہ تضویرا ورعلوم حقائق کا سرجیتمہے، اسی کلرسے دائی راحیت صصل مرتی ہے اسی سے روحی مسرت اور حقیقی آرام ملیا ہے ، اسی کی برولت مسلمان خیرالام کے نفنب سے سرفراز کئے گئے ہیں اوراسی کے ججور في سعان ان كو فغر مذلت من كرا دما كيا يسكن جبكه بالمركل ال املام کے نزویک ایسی تعمین عظلی اور رحمت کبری تصور کر لیا گیا، تو نهايت ضروري سے كرا سالم يرمضمون تكھنے والا ا قول اسى كى حقيقت کے واضح کرنے میں اپنا وقت صرف کرے اور جیب مک اس کے کال مجقبن سع فارغ مزم وجائفاس كومطح نظر بنائ ركع جانج مراداده بھی اس دقت بہی ہے کہ جان بک غور کیا گیا اس کلہ کے دو ہر نظر آئے ان میں سے پیلا خروحیں کے معنی برہی کہ المذکے سواکوئی چیز معبود بني كاصلاحيت واستحقاق نبين ركمتي في الواقع نبن مضمونول يمشنمل ع فداكا وجود موماً اس كا قابل عبادات موما اوراس ك خدانى میں کسی کا شنر مک نه مونا ۔

## فرا کا وجود

میں و مضمون ہے جس کی نائید تمام ا دبان و ندام بے یک زبان موكدي ہے اور جسير بلا كمبر ابل مل كالجماع منعقد موجيكا ہے ملاكا جن کا دوررا نام منکرین فرم ب تھی ہے، زور مشور کے ساتھ اسی مضمون ی تردید برت موائے میں اور ماق بین دمر ریسٹ) کے گروہ سے ہماری سب سے بڑی معرکہ آرائی اسی میدان میں موسکتی ہے۔ بورب میں ما دہ برسنوں کی جرماعت نیار سردی سے اس نے آج کل ندہبی ونیا میں ایک عام ملحل ڈال رکھی ہے اور نہا بہت بنیا کی کے ساتھ اس کا انہار کیا ہے کہ خداکا وجود سرکن کوئی واقعی و تو دنبس سے بکہ وہ بھی ان دہمی اسٹیاد میں سے ایک شعبے سے جن کو انسانی تخیل نے قرانین طبعہ سے مرعوب موکر اختراع کرایا تھا رفتہ رفتہ اکسن فرضی خلانے رگوں کے دماغوں سرائیا مجھ قبضہ اور افتدار مصل كماكم أنهول ف ابن تنام اعمال وافعال اورتمام ارا دول عكرتما مكامات ی عنان حکومت اسی کے باتھ میں دے دی اور طف اپنی خوش عنماد سے میں جو دیا کہ ونیا میں جرکجے کر آسے فارای کرنا ہے اورس فدر حواد دنیا سے میں باوا فعات کا ظاہور موراہے بیانتک کہ اگر ایک بنتہ بھی لمبا ہے۔ ا ورایک تنکه می اپنی جگر سے سرک جاتا ہے تو بغیراس تصفی اورا را دہ کے

نہیں موسکنا۔

مادہ پرست کہتے ہیں ، کہ اہل فراہب سے کوئی پر چھے کہ ہم کوایک ایسی ا فرق الفطرت منی کے مانے رکس جرمے مجبود کیا ہے کہا عام مى جرحادث واقع برتے رہتے میں یا زانہ جربلیٹاں کھاتا ہے یا وجود کی امدوشدم اکثر بیرول مین مشایده کی مارس سے تمہارے اسفرضی فدا کے سوا اورکسی سبب سے ربط نہیں کھا سکتے یا ما دہ جرمع اپنی حكت كے ابدى وابدى ہے ال ضرور توں كو سائجام نہيں و مسكتا یا خواہی تخواہی تم کو ایک موہوم خارج ازعقل مبنی کے سامنے جبہائی منرورى معلوم موفى اكرمم مص كو الحيو تويدسب خيالات ارباب نداسب كى نا واقفیت اور کوما و نہمی برمعنی ہیں کیونکہ زمانہ حال کی تحفیقات نے يرتابت كرويات كرعالم كي تمام سما وی اور ارضی است یا می اصل دو چیزی بین ، ما ده اور اس کی قوت دحرکت) اور ازل سے دونول ملازم کے ساتھ موجرد ہیں۔ مامکن سے کہ مادہ اوراس کی حرکت میں حداقی اورا تفصال موسے اور ایک بغیردوسے کے بایا جادے، اور سے دہی اجزا و مقرطبسی مراد ہیں ج اس خلام س عجرت موت بس اور ج اگریم ومنی فنمت تبول کرسکتے بس مین خارجی فتیم کاان می امکان نہیں انہیں ذرات کواثیر دایتھر، سے تبررت بب ادراعيسى دوامى وكت كى ومسعارام ساوى من ستتارے اور کائمات ارمنی میں جماوات ونیا تا سے اور حمرانات جر

يہے سے موجود ند تھے وجود میں آئے ہیں اور ان جیزوں کا مادہ اورس کی حرکت سے بنا ہی وبیا ہی ہے جیسا کہ کوئی معلول اپنی علمت سے بداختباربن جاما ہے جنانجران است یاری پیدائش میں مادہ اوراس کی حرکت کو زکسی قسم کا وراک بونا سے اور نہ ان مین فصد وارادہ بایا عاتا ہے اور حب مرکزات عالم اور تمام مخلوفات کے وجد کو ما دہ اور اس کی حرکت سے منسوب کر سکتے ہیں توانہ ہم کوکسی فرضی خداکی حکومیت اننی باتی ہے اور نہ اپنے کو مذہبی طوق اوسلاسل میں بھانسنے کی منورت رہتی ہے غرم ہمارے نزدیک مادہ بھی قدم سے اوراس کی حکت بھی قدم سے اور جسلسلہ صور نوں کا ادد کے اندر قائم رمہا ہے وہ می مدم ہے اگر جی صورت تنخصیم اللیدہ علیدہ طالت میں ہم کو خدا کے دم وک اصلا صرورت نہیں بکر ما وہ اوراس کے قوانین فطریه ملی عالم کی مستی اور بقا کی ضانت ہیں۔ قوانین فطریہ ملی عالم کی مستی اور بقا کی ضانت ہیں۔ م كت بس كراب ننك التربين نے بزعم خود كامنات كے وجود كالك خاص سبب بيداكيا لكين المحيى مك حس منتظم اور مزنب كالمات كم سبب کی م کو الاست منی اس میں کامیاتی نہیں میوٹی انبول نے ہم کو ایک نهایت علیم فیم ا در سم صفت موصوف خداسے ملیکده کرکے ایک المي مُدايد منا من كرنے ك رائے دى ج باكل اندها ، بره ، كرفكا ، اوربعص وبيشورب كاكونى كامهة قصد واختيارس موسكما ہے، ندمصنوفات میں کسی تسمی زنیب اور نناسب پیداکرنے پر

قادر ہے نہ اس میں مجھ کا ما وہ ہے نہ وہ کسی فاعدہ و قانون سفے افف ہے نداس کوا مورانتظامیہ کی اطلاع ہے ، حالائکہ جس عالم کے فاعل کا تم كو كھوج لگانا تھا وہ عالم كائنات كا ابك ابسامجموع سے سر محرور من مبنی قبت حکمتیں ود معبت رکھی موئی ہیں حب کے عبیب وعزیب امرار كامشامده كرت كرت عقل انساني تفك جاتى بداورجس كم ببئت تقورت سے بھتر کا تتبع کرنے سے حکماء کو خصوصاً ان ما دہ میس کو باعترات کرنا بڑا ہے کہ مظاہر فطات کی میں قدر بار کمیاں ممعلوم کرسے بیں وُہ اس سے بہت می کم ہی جواب مک علوم نہیں موسکیں . ملم فشریح علم الا فلاک علم الحيوانات اعلم نبايات اوعلم طبقات الارض كے ماہرين ورما فت كروي راز با ئے قدرت مم نے موجردات عالم ميں آج مك دریافت کئے میں قہ کس فدرہے،اور ان کی حفاظت کے واسطے کننے دفتر اور کننے کتب خانہ تم کو درکار ہوئے ہی -

بھرعالم کے احال میں جنفاوت اور ماجنت مندی کے آتا رہائی عالم کے احال میں جنفاوت اور مرسر شے کی لیتی و دلت کوجس سے فدا تعالیٰ کی بُرِ حکمت و جبروت کاسبی حاصل مزنا ہے ) بنظر تعمق ملا حظرکرو تاکہ تم کو معلوم موکہ یہ کارخانہ بُوں ہی ہے مبرا اور بخت والفاق سے بیدا ہونے کے قابل نہیں ہے ۔

اسان، چانر، سورج اورستاروں کودیکھنے کہ ایک مال برقار مہیں عوج سے مجی نزول مجی طلوع ہے کمبی غروب مجی فور، مجی

كن ، الك كو ديكيت كرب قارب نقام نبي همتى، بُوا كايرال ب کے کمی حرکت کمیں سکون اور حرکت می ہے تو کمیں شال کمی عزب مھی لیدب اورمینی تحقیم کو ماری میرتی ہے، ادھر یانی کاکتہ مماکے دھکوں سے کہیں کا کمیں نظاما آسے ، اور زمن کو تھی نستی محسوا لاجا ری اس مرح كى ہے كداس بركونى دور تا ہے ، كوئى بھا كنا ہے ،كوئى كھود تا ہے ،كوئى بجرناہے ، اسی طرح نمانات کمجی جبوٹے ہوتے ہس کمجی بیسے ، کمنی تر مرجاتے مرکمی فشک مرجاتے میں اوراس برایک زمین ایک باتی اور ا بب أفاب بونے مے باوجُ واس فدر مختلفت بھُرل اور کھل لا نے بي كدايك دورر سي كي كي من سبت نبس ر كلتے على ندا القيامس حبوانات خصوصاً بني نوع انسان باوج دبكرسب تحسب اربع عناصرى مع مركب بن شكل ونهائل فو، بو، اورخاصيت ومزاج مي التفيختلف معلوم مرتب من كم صدا دراك سے با مرمے، اس كے علا وہ محوك يا س صحت، مرض جرمی ،مردی اورحرص و موا وغیرہ کے بہت سے موکل ان کے بیجیے ایسے نگادیئے ہیں کہ حس سے مثرت حیات بھی خاک میں مل كما اور حديث انسان كي تيم تواتنا كركا تشكر خوامشات اور ما ما ت کامتین مواکس نے اس کی فہم ورائش کو فاعا رکر کے تام نزانت دعزت كو لمياميث كرديا، دور رحي انات نوصرت کھانے چنے ہی کے مماع میں ، لاس ، مكانات اسوارى ، عزنت بمنصب ، جاگير ، ميش

کھٹے ہمکین کی کچھ برواہ نہیں رکھتے ہیں انسان کو بغیران چیزوں کے کھی زندگی بسر کرنامحال یا دشوار ہے بلکہ غدر کرنے سے بیمکوم مجہ ہے کہ کہ جس میں کوئی خوبی اور کمال ریا وہ نزیفا اسی کو اور وں کی نسبت زیادہ قیدوات میں بند کر کے رکھا ہے اور یہ ابسامی ہے جیسا کہ با دنناہ اگر غریبوں کو قید کرتے تو کئی کئی قیدیوں کو ایک محافظ سے بہی کفالت کرناہے ،اوراگر کوئی با دنناہ یا امیران کی قید میں آ جاتا ہے تو گو اسے نفظیم سے رکھیں کی بیادر حفاظت بہرے اور بڑے بہا در حفاظت کے لئے مقرر کیا کرتے ہیں۔

بہرمال جبہ آیسے آیسے اشرف اجزائے عالم اس ذکت و تواری یں گر مار میں جس کا ذکر اوپر مثوا، ایسے عجبور بیں کہ دم مجرکو بھی ان قیون کے شکبخوں سے وہ علیارہ نہیں مرسکتے تو ملامت بران کے سربرکوئی ایسامت علم ماکم ہے جوان سے ہرو تت قیدبوں کی ما نندیہ سب برگاری ایشا ہے اور جین سے نہیں رہنے دتیا تاکہ بیمغرور نہ موجائی اوراوروں کو ان برہے نیازی کا گمان نہ بیدا ہو۔

بند ان وابسا ذلب وخوار دیکی کرید خودی اور و در برے لوگ بھی فرا کو بہجا نبر اور مجد لیس کے انتظام کی خوبی ہے کہ ان سے فرا کو بہجا نبر اور مجد لیس براس کے انتظام کی خوبی ہے کہ ان سے طرح طرح سے کام لیکا ہے اور ان بر نسم نسم کے احوال بھیجنا ہے اور ان بر نسم نسم کے احوال بھیجنا ہے اور ایس برام بیز اور مدبر حاکم اپنے مائختول کو فارغ نہیں رہنے ویا واور اس برام بی کہر کو بی کہر کر نا رہنا ہے۔

يرب كا ايك محقق رامنين بهي انهيل مناظر فدرت كو د كميككم ہے کہ" اُسے اسمانوں! تجھ کو خبردو، اُسے دریا و مجھ کو بناؤ، کے زمین مجھ کو حواب دے اسے بے انتہا سننارو تم بولو کہ کون سا الم تف محرس نے تہیں افن می تفام رکھا سے ۔ آلے سنب جاروہ كس في تيري ناريكي كو خوب صورت بنا ديا ہے ، توكس قدرشان والی ہے ما ورکس فدرعظمت آب ہے، توخود تا رہی ہے کہ نیرا کوئی صانع ہے جس نے تجھ کو بغیر کسی زحمت کے بنایا ہے ،اس نے نیری جیت کو فیہ ہائے نورسے مرصع کیا ہے حبس طرح کہ المسس سنے زمین برخاک کا فرش بجیا با سے ،اور گرد کو ابھارا مے ماوا مروه رسال سحرا اونير شكرف اوممنشدروكشن سمن والعصنار ع! او آفاب درخشان! سیج نا توکس کی ادامی طاعت کے لئے محیط کے بردے سے باسرا تاہے، اور نہاہت قباینی کے ساتھ اپنی روشن شعاعیں عالم بر ڈالتا ہے۔ اُ ہے میر رعب سمندر، اُے وہ کہ غضب ناک اُہوکر زمین کورگل مانا جا ہما ہے كس نے تجھ كو محبوس كردكا سے بحب طرح شير كھره ميں فيدكر ديا جاتا ہے تواس فیدخانہ سے بے فائدہ بمل جانے کی کوئٹش کرناہے ہے تبری موجل کا زور ایک مدمنین سے آگے برگز نہیں برسکنا۔ طین دورد کہنا ہے کہ در انسان اس وفٹ سخت جیرت زوہ مر جا فاسے حبب میر دیکھنا ہے کہ ان مرز اور ناطق مشا مرات کے

موت مرئے ایسے بھی موجر دہیں کہ جربر کتے ہیں کہ برتمام عجاتبات صرف بخت وانفاق نائج کے میں یا دوسری عبارت میں تول کہنا مِا ہے کہ مادہ کی عامر عامر فاصیت کے نتائج کے ہیں یہ فرضی حمالات وعقلي كمرا ميال حن كولوگول في علم المحسوسات كم "لقنب دياس علم خفیقی نے ان کو باکل باطل کر دیا ہے، فزیکل سائنسدان سمی اس براغنقا دنهس لاسكنا رسر برط اسينسير كنام كدم برامارج روز بروز زبادہ دقبق موتے جاتے مس حبب ان بر زبادہ مجث کرتے ہیں نوبہ ضُور مانتا پڑتا ہے کہ انسان کے اُوپرایک ازلی وابدی قوت بي حس سے نمام اسٹياء وجُو ميں أتى بيں "برو فيسرلينا كہنا ہے وہ خد انے اکبر حوازلی ہے، جرنمام چیزوں کا جاننے والا ہے، جرمر چے ریا قا درہے اپنی عجیدہے غریب کاری گریوں سے میرے سامنے اس طرح مباره گرمیوتا ہے کہ مس مبھوت اور مرموستس مرحانا مول -اب ان سب کے حواب میں مادہ برست کہتے ہی کہ برتمام عمده انتظام اورمضبوط فاعدے حو دنیا میں عاری ہیں یہ سب بھی « ما دّه أورحركت كي " مي كارسانيال بي اور ما دّه اگرچه خو و نبير جانيا م کر خود کود اس سے بے سوچ ایسے ایسے حیرت انگیز فوانین اور اصُول بن جاتے ہیں جن کی اس عالم کو ضرورت رہتی ہے اور جس بر نظام عالم كادار وبدار ب كين ال حضرات سے اگر كوئى يركيے كم مندوك الاستحاسى كاندل مي بجبر بيدام الدرجير بيدام وتيم

اس فے نہایت نعیس وبلیغ تقرم برنزوع کی اور فودعادم ومعارف اس کی زبان سے ظامر موٹے میں جن کی جرز ارسلوکو مولی تھی، نہ افلاطون كو. مذيبكن كا ذبن وإلى بك بينجا تحا ا ورمذ موف كا-رِن دَارِی کو و ہمضامین نواب میں نظرائے تھے نہائم غزائی کو تویہ لوگ برگز اس کے بیان کی تصدیق ندکرسکس کے . بکد موضخص المسسعموب فتنشبك تصديق كريركا ام كوبجى ان تؤكول كے بيال مصفحبول، ديوانه، اورخبعلي دياكل كاخطاب مع كا، توكيا أعفلند! ماده كي وه محركاريان اس وا قركي مررت سے کچھ کم حیرت افزاہیں مہ بچہ جوایک نامکمل انسان ہے ان امورکی كى قدرت ىن ركه جن كو جند تعليم يا فتدمرد المخام د مسكتے بي اور ایک سم جما و لا بیقل مع حس کو ذره برابری اوراک و شعور نهیس، تمام مخلوقات کی حفاظت اور زینت کے ایسے محکم دستورانعمل تیار کیے جن کو دمکجھ کر دنیا کے عقالاء جیران ہیں اور جن کے اسرار حکمت کی گہران کوسب مل کھی آج نگ معلوم نہیں کرسکے ، اگراس برکھی کی یبی کے عادیں کہ نہیں کھیے ہی موال مام قرانین کی واضع وہی مادہ کی بے اختیاری حرکت ہے تو بقول علام حسین آفندی " ہماری اور کیے كى مثال تشبك ان دومتخصول كى مى موكى حركسى نهاببت رفيع الشال او مضوط کو کھی میں داخل مو شے حس میں متعدد کرنے اور نشست کابی ای طاتی مبول و شاندار دروازول اور مضبوط حبنگلول سے اراستزمر

اس کے برا مدے اور ڈیور میال بہت استحکام کے مان نے بالی کی موں ، اور کروں میں اعلیٰ درجہ کے فرٹس بچے برئے موں ، برئے برئٹ سے میں اعلیٰ درجہ کے فرٹس بچے برئے موں ، برئے برئٹ اس کے جال برئٹ میں کے جال طرف قرینے سے رکھے مول ۔ طرف قرینے سے رکھے مول ۔

مختلف گریوں، متعدد سمنیاس الحوارة اور مقیاس الهوار کار مختلف گھریوں، متعدد سمنی زیبارٹش کی گئی ہو۔

عُرْضَ اس مِی لِو و دبائش کرنے کے لئے جتنے سامان صوری ہول سمب ہی کچھ موجود مول ، اس کے جارول طرف نہایت خوب صورت سیر کا بیں نظر آتی مول ۔ گروا گرو الیسی جمن بندی گئی ہج بن میں درخوں کا صعف ہاندھ کر کھڑا ہونا بھی ہول کو بھا معلوم ہوا ہو ہم قسم کے بچولول کی کیاریاں موقع موقع سے بنائی گئی ہول اس کی نہروں اور مید ولول میں یانی بھرا ہوا ہو، اس کے سحم نے ہوئے حوض لہالب

فلامہ یہ کہ عیش وارام کے سب سامان مہیا ہوں ، اور جر بھی انہیں دیکھے بہی کے کہ فلال شئے فلال مکمت پر مبنی ہے ، اس کی یہ منزورت ہے ، اس کا بنانے والا کمیسا ذی اختیار اور خُوش مد ہر منا جب نے کہ جرچز نبائی ایک قریفے سے نبائی ، اور جب شے کے لئے جرمقا م جویز کیا وی مناسب تھا۔

برطام بریابی بی ایسی کران دونون خصول می سے ایک توبیر

کنے لگاکہ صاحب اس میں ذراشک نہیں کہ اس کا بنانے والا ان ساری ہیں۔
عزیہ صناعیوں برخوب ہی قادرتھا، اوران کی نابیف و نرتیب کے طراحی
سے بھی بڑی وا فغیت رکھا تھا جب ہی قراس نے انتہا درجہ کی صکمت کے
اس کواس قدر صفوط اور استوار بنایا، اور خوبی بیکہ اس کے تمام لوازات
کا مل طور بر جیا کہ ویئے تاکہ بہاں رہنا اور کا خفہ عیش ہ آرام سے دسرکرہ اس کے
ملکن مواور کوئی امراسا کیش وہا حت میں مخل نر بونے بائے ، اس کے
بنانے والے کو اگر جریم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا نہیں گریہ بالکل حینی
امرے کہ اس میں علم و تگررت، ندبیر وہ کمت وغیرہ اوصاف جن کی کہ اس کے
امرے کہ اس میں علم و تگررت، ندبیر وہ کمت وغیرہ اوصاف جن کی کہ اس کوشی سے بنانے میں صرورت فیر تی ہے سب سب موجود تھے۔

باقی اس کوهی کے ساز وسالی میں اگر جیعین چیزی اسی بھی بائی جاتی ہیں ہیں جو میں ہیں اگر جیعین چیزی اسی بھی بائی جاتی ہیں ہیں ان میں کوئی مذکوئی مکمت صنرور موگی ۔ اگر میر میں اس کو دربانت نہیں کرسکا کیونکہ جن اس کا خاصہ والا بڑا میں میں اس کو دربانت نہیں کرسکا کیونکہ جن اس کا نبانے والا بڑا میں میں نے اس سے الحبیان کراہیا ہے کہ اس کا نبانے والا بڑا محکمت وصلحت دنیا با محکمت وصلحت دنیا با

اب ورسانتف اپنے ساتھ سے کہنے لگاکداس کوتھی کے وجود کی سب کہنے لگاکداس کوتھی کے وجود کی سبب بہاؤی کی طرف اج کی سبب بہاؤی کی طرف اج اس کی سبب بہاؤی کی طرف اج اس کی کھی کے اور میں کی طرب ابک بانی کا جبننہ جاری مرک کی اور میں کی طرب ابک بانی کا جبننہ جاری کی اور میں کی جوالی سے اس خطعہ زمین کی جفال اشارہ کرہے کہا کداسس بیا وی کی جوالی سے اس خطعہ زمین کی

جانب حس بر کومی وانع ہے مہیشہ زمانہ قدم سے مُواچلا کرنی ہے یبی بُوا لاکھوں برس کے مٹی اور تنھوں کو بیاوی سفتعل کرتی رہی اور وه سب جیزی اس کی دم سے خنلف شکلوں میر اس قطعم زمین برجیع بهوتی ربی اور بارش کا بانی بهیشه اسس من کی تصرف کرنا را تمیمی س كى تشكل مجيد موكى تھي تحجيه اسى طرح تھي وه جيز سمجتمع موكنس اور تھي مواكند ا وران کی اوضاع شکلول میں موا اور بارٹش کی وجرسے تحجید ترجیع تبدیلی واقع موتی رسی بهامتک که کرورول برسس کا زمانه گزرنے کے بعداب اس کوھی کی باقاعدہ صورت بن گئی جس میں کمرے ،فٹ سنگا من وانے جنگلے، برا مدے، راستے ، حضیں اور نہرس سمی محید بائی جاتی ہیں - را مہروں کا جاری مونا اس کی میمورت موئی کہ اس حیثمہ سے حوکہ اس يهاطى كى تلى ميں واقع بسے ہميشہ يانى بربركدانس قصر كے صحن مى مختلفت طرنقیوں سے جاری مُوا ، انسس کشے یا فی سے اس کی مٹی گلتی رہی مُوا اوربارش كا الراس كراستدس مبرما ريا ، شده سنده لاكول مركس كا زمانه گذرنے کے بعد با قاعدہ نہری اور حضیں جاری موکمتیں اور اسمی بإنى اس موجُرده انتظام كے ساتھ بہنے لگا۔ اب اس مے برتن ، گھر لوب ، فرنش اور مختلف قیم مے مقباسوں

اباس کے برتن ،گھرلیں، فرٹس اور مختلف ہے مقابسوں کو لیجئے، ان کی یہ میورت ہوئی کہ مسافروں کا قا فلہ دیجی اس بہاڑ ہر اس زمین میں اتراقی فلہ والول کی یہ جیزیں الفاق سے جھوٹ گئیں، اس زمین میں اتراقی فلہ والول کی یہ جیزیں الفاق سے جھوٹ گئیں، اور تمرا ان کو مختلف طرح پر اوھرا دھرمنتقل کرتی رہی حتی کہ سالہا سال اور تمرا ان کو مختلف طرح پر اوھرا دھرمنتقل کرتی رہی حتی کہ سالہا سال

کے بعد بر نوبن بہنی کہ فرکش باقا مدہ بجیگئے ، برتن فطار و لمیں اُ راستہ گھر اِلل اور منیائس دبواروں بہا ونیال موکنیں ، بی حالمت الحرضوں اور منیائس دبواروں بہا ونیال موکنیں ، بی حالمت الحرضوں اور کھولوں کی مولی بور بہال کی سیرگاموں میں باقا مدہ نگے موثے ہیں ،ان کے زبی موا میں اور کر بیال بحر بہنچ گئے اور اس زمین برجم کراگ آئے اور اس زمین برجم کراگ آئے اور اس زمین برجم کراگ آئے اور بوگئے اور موجودہ ما انت برنظر آئے گئے۔

اب وہ تخص میں کے دماغ میں گجر محقال اور سریں گجر مجمی انفعات
ہے ہے لاک موکران دونوں بیانات کا فیصلہ کر دے اور بقعیمی کا داہ سے بنا دے کہ اس کوئٹی کے نیار ہونے کا وہ سبب جو پہلے آ دی نے تبلایا ہے عقل کے نزدیک مانے کے قابی ہے یا دوسرے تخص کی بہروہ مکواکس اور اسی طرح عالم کی براسرار سبتی کے واسطے ایک قادرات اور علام المینوں نیادہ قرین قیاس ہے، باایک اور ایا ہے ما دہ کا اور المیسی صورت میں اربول کھر بول انسانول کی جا ہے اور ایسی صورت میں اربول کھر بول انسانول کی رائے دج آ دم علی المسلم کے عہد سے اس وقت مک گزرے بی اور جو بی بی اور اور العزم انبیار میں شال ہیں صحت اور جو بی بی شال ہیں صحت اور وا فعیت سے زیا وہ قریب معلوم مرتی ہے یا ہزار ووم زار غافل اور مرستول کی۔

بلامنبہ ہمادے زمانے کے معمٰ عقلاء سے خن فلطی موٹی کو نہوں نے ایسے ایسے اعلی درم کے قوانین قدرت کوجن سے ضرا تعالی کی مکتوں

اور صناعیوں کی بوقلمونی ظاہر موتی ہے ، فلائے برتر کی احاد کا مختلع نهير سمجها ، بكرصون ان فوانين مي جرح كت القه سد بيدا موني ميليم توافق تناسب ربط والخاد ببداكرنے كے لئے فلا كے وجود كافتروند باقی رکھی حالا تکم اس تا سب واستاد کا بانی رکھنا بھی اسی مادہ اور کت كوتحجه زما دوشكل نبسى تفاحس نے ایسے ایسے عامض اور عنر متغیر

فوانین عالم می جاری کر دیشے میں ۔

ما شائی بات بہدے کہ حبساکہ مسلمانوں میں معض علما منے مادہ برستول کی دهمی سے مرعوب موکر مادہ د عیرہ کو قدیم مان لیا اسی طرح تعین وورری اقدم کے میڈروں نے بھی ورب کے محدول سے در کر قدامت كصيد كوطرو مذبب بالباب اوراسي رسنله تناسخ كالمي نوجانا منروع كروى حالا ككه ونياكي وه ميراني كتاب حبيريد لوك نهايت زورسور كے ساتھ ایمان رکھتے ہیں اور حس کو اہل مبند کی عزت افزافی نے المک كتاب لمى ناديا بصفرب بكاركركم رى سے كرفراك وات وصفات کے سواکوئی قدم نہیں ہے چانچہ رگومہ منتزاافنوک ۱۸ وہائے وک ١٤ كا و تربعه خود سوامي دبا نندي مهمان نے مباشير بحوم کامنوں می کیا اس کی حف بجن نقل یہ ہے ۔

تنجس وقت ذروس سے فی کر بنی ہوئی ونیا پیدا نہیں ہوئی متی اس وتت بعنی پیدائش کامنات سے پیلداست ( غیرمسرس طالت ) تمی ميني مشونيه اكاش كمي نهي تقا - كيونكم اس كا اس وقت كي كارومانيي

نها اس وقت (رست برکرتی) ببنی کامنان کی غبر مسوس مکت حس کو سن كمنه بي وه يمي ناهي اور نه برانو ( ذرس) عقص وارث (كأنات) میں جراکا تحش دوسرے ورجربرا قاسے دہ تھی نتھا بلکہ اس فت صرف بربريم كى سامرتبه ( قدرت جونهابت تطبیف اورائس تمام كائنات سے برتر برم ( بے علت) اركان ب موجود تفي الخ كباركوبدى اس صريح عارت من كوئى ما ميل على سع جكيا كسى نا ويل كرنے والے كے تفظى أكث كھير كجير كام دسے سكتے ہيں ،كيا اس کےبعد میں ان حصرات کے دواہم احتول قدامت عالم اور شامع ی بنغ و بنیا د فائم رہ سمی ہے مم کوافسوسس ہے کداس قوم کے لیورول کی کوششش جرانہوں نے ویدی حبرت طرازی میں کی بھی بالمل راسگال كى اور انبول نے فداكو لوبار، برصى ، كمهار كے ساتھ تشبيه وينے من فضول ابنا وقت صالع كيا ان كاخيال به كرجس طرح مرضى ، و بار، ظروت ساز، وغیرہ ابنے سرجیز کے بنانے میں ماقتانی احتماج ر کھتے بن اسی طرح حکما وند کارسازتے لئے بھی پیمکن مرموکا کہ وہ ونا کے کارخانوں کو بغیر کسی مادہ سے بنا دے۔ مبکن ان صاحبول کو برخیال نہیں رہا کہ بڑھتی ، لو مار وغیرہ کو بغیر

مبکن ان صاحبول کو برخبال نہیں رہا کہ مرصی ، لوہار وغیر کو بغیر کا ہے ہے کہی کسی جنر کا ہمتہ با ڈل، اعضار حبوانی دغیرہ سامان اور اوزارول کے بھی کسی جنر کا بنانا ممال ہے ، حالا کر فعدا کی نسبت خود بھوم کا صفحہ ۹ میں سلیم کرلیا گیا ہے کہ اس کو ان آلات کی صرفیدت نہیں ۔

ر مئی، لو ہار دغیر کو جیسا کرکسی چیز کے بنانے میں ماوہ کی صرورت ہے ابسے می دیکھنے میں آنکھ کی اور سننے میں کان کی اور بولنے میں زبان کی ضرد مصحالا كمرسنبا ركدركاكش كانصزع كعمواف ضدائ عزوم لابراتهو کے دیکھنا ہے بغیرکانوں کے شنا ہے اور بغیرزبان کے کلام کرنا ہے۔ توالسی حالت بس نه معلّوم ان حضرات کو و برکنعلیم کے برخلات مادہ کو فدیم کہنے اور اس بر نتا سے کاخیال با ند صفے کی کیا منرورت میش آئی كيول صاف طوربيدوي ذكه ديا حرسلمان وغيوكت تفي كه فكه أنساك ذات وصفات كے سواسب است الله فانی اورها دہ بیں اورسب جیزول کا وجد فرائے تعالیٰ کے اعتبار سے ایسا ہی عرضی وستعارہے مبیاک زمن ا سمان اور در دوبوار کا نور ا فناب کے نورسے باگرم یانی کی گرمی آگ کی حرارت سے ، اس خدائے واحد نے اپنی قدرت کا ملہ اور ارا دہ نا فذه سے سرچز کونبست سے مست کیا اور وہی اینے اختیار سے حب جاہے گا نمیست کردے گا نداس کو مادہ کا احتیاج سے نداس بر مرح کی مکرمت سے ناس کے اختیارات محدود ہیں، اور ناس کا كرتى نعل مكمن سے خالى ہے وكا خمام كمالات كے ساتھ موصوت، اور جد نقصانات ا درعبوب سے باک ہے ، کبونکہ تمام کمالات وجد کے تابع بب اور دمجرد می ان کاست بشمه اور تمام نقصانات عدمی بین اور مدم بی ان کا باعث مواسع نوجب فداکا وجرد عبر محد وداورخانزاد ہے کئی و وسری جگہ سے ایا ہوا نہیں اور نہیں مدم کا قطعاً اس کے

سائد اختلاط مواہد توجہ کمالات بھی اس کے بے مدوب یابال ور اور غیر مستعار موں گے اور مخلوقات میں سے سی مخلوق کے اندر جوکول بھی خوبی اور حسن موکا وہ سب اس کے معاسن اور صفات کا برقوم وگا بھی خوبی اور جب ایسی ذات ستو دہ صفات نے اپنے افتبار و فڈرن سے وینا کو بنا دیا ہے تو یقیناً اس کی ایجاد اور ابقا دمیں ہے انتہا حکمتیں مرف موئی موں گی اور بے سئے بہتے ہی خدائے تعالیٰ کے علم میں اس کا مرتب نقشہ اور ابتدا سے انتہا مک ہر سر چیز کا اندازہ اور بیجانہ موجود موگا جس کو خالباً اہل اسلام لفظ تقدیر سے تعبیر کرتے ہیں اور یہ نعبیر اس اعتبار سے با مکل موفوع ہے کہ اخت میں اس لفظ کے معنے اندازہ

یائم کو مختلف صرور داست کے واسطے در در کھیکنا بڑے گا اور بہت سے خود مخا رہا وشا مول کے مسامنے کردن مجکانا موگی -

## توحيب

یہی وہ بحث ہے جس کے خمن بی اسلام کے جہتے ہوئے اتحیارا ظاہر ہوتے ہیں بی وہ مقام ہے جس بی ہی کہ تمام ندام ہیں کے قدم افغرس کھا گئے ہیں اور بہی وہ مو قد ہے جال بہنی کہ دین برخ کے کا رفا مول کی آ زمانیش ہوتی ہے گرفبل اس کے کہم اس بارے میں مذہب اسلام کی خفرصیات کو نہایت علی حوفول کے اندر ظاہر کریں یہ لازم خبال کرتے میں کہ جملہ ندام ہی سے علیادہ ہوکر محفی عقلی حیثیت لازم خبال کرتے میں کہ جملہ ندام ہی سے علیادہ ہوکر محفی عقلی حیثیت سے اس مسلم کو تحییل اور فدات کا لی کے دریا فت کرنیوالی عقلول سے دریا فت کرنیوالی عقلول سے دریا فت کرنیوالی عقلول انتظام کرسکتا ہے ، با اس کو ابنی عکومت سے برقرار رکھنے ہیں بار مردگا رکھنے کی جمی صرورت ہے ۔

جہاں کی مکری کی اسس سوالی کا جواب کی الا منہ حضرت موانا معتبد نیا میں صاحب سے زبادہ برمغزا ورجامع کسی نے نہیں دیا اور معنفین بیں سے نمالاً اسس می ملسقیانہ بحث کواکس تدر سامیس زبان میں کوئی نہیں سمجھا سکا جنامجہ مولینا کے ان مصن بین کا

ماحصل موتقرر وليزرس سے درج ذبل ہے۔ شعرے مطرب از گفتهٔ ما فظ غزل نغر مجال نا بجيم كەز عبدطسسىم يادا مد عناب من ونیا کے ببدا کرنے والے اگر دویا دوسے زائد خداس ومرز كونى چنريمى وجروم سام سك كى اوربه سارا فدر فى كارخانه بالكل درم درم مرجات گا كيوكم بربات ندينني لمدر برسلم كي جا كي سيك حس خیر کو ضراکها جائے اس میں سر طرح کی کمی اور نقصان نه مو ماجائیے أكرابسا مونوعام بندول بي اوراس مي فرق نهيس ره سكنا اس كف كه بندے فدا بن الے سے اس لئے مودم بیں كہ ان میں ممام كے تقصانات باشے جاتے ہیں اور دجودی ماگ ان کے قبطتہ میں ہار ہے كر حرف ا ورج كمال جابي اين واسط موجر وكرلس اب أكرفدا بحى ابسا ي مجبور فا فص مو نواس كوكيا استخفاق ہے كدوه مبارا خدا بن منته جب یه بات فار باگئ نواب یه تدکیمی نهیس موسکنا که آ دهی خلوق

مگرامس مورن بی مبیا وه کال موگا و دسرے براس کی تا نیر بھی کامل ہی وافع ہوگی کیونکہ ممکنات اور خالت کی ایسی مثال ہے ، جیسے أنناب باجاندا ورزمين وأسمان وغيوكي، أفتاب سيماً فناب كي طرت

ایک خداکی اور اً دحی ایک کی ورنه مرفدا میں نصفا نصف خدائی کی کمی و

كسر ہوگى ، اكس نباير ببى كہنا بڑے گاكہ سرايك فدا تورى بُورى بُورى مُعمالى

کا ، اور جیاند سے جاند کی طرح کا نور کھیلنا ہے ، اور زمین و آسمان در و دیوا، كوه وانتجار وغيرو مي سے سرابب سے كوحسب فابليت منور كرد بيا ہے اور چنیرس تونقط نظراً نے نگتی میں تعکین آئینے کا اتنے ہی نور سے کچھ اور صال ہو جا تاہے، وہ خود بھی منور موما ہے اور دوسری چیزوں کو بھی روشن کر دمیا ہے، الغرض مبتنا چانداور سُرج میں فرق ہے اتناہی ان کی شعاعوں میں ور ا ورجیزوں کے منور مونے میں فرق ہے نوجب فداکا وجود سرا ہی کا ل کا ا ور مخلوقات کے موجود کرنے میں اس کی نا نیر بھی کال ہوئی۔ اب اگرا بسے ایسے دو ماکئی خدامول کے اور خلوقات مشترک ہوگی توہر طرت سے کامل بی کائل وجُد سرخلوق کے بیان اوروصلہ کے مواق آسے گا، گذیمی گزھیر اور بالشنت ميں بالشنت بھراورہم دیکھنے ہیں کہ ایک سانچرمیں دوچےز ہی اورابك سير كمرك برنن بى د دسيراناج اورايك جرت مي ويسه وقيه دوقدم ، اورایک احکین می اس محموانق دوبدن اور ایک نیام می اسی مقدار کی دو مطواری ، اورایک مکان بی اسی کی تنج تش کے موافق دو جِندا سباب نبس معاسكنا اور دصينگا دهنگي سے ايك ميں دو كو دلانے لگتے میں نووہ سانچے اور بزنن دغیرہ لوٹ بھوٹ کر برابر موجاتے ہیں اسی طرح اگر دورز فراوی کاطرت سے بیرا بورا وجود ایک مخلوق می سمانے لگے تزييتنك ومعلون معروم اورنبست ونابرد موجائ كى-ہاں اگر نکدا کے وجُود کا کا بل مونا نابت نہ موتا بلکہ اس می تقعمان اور كمى كا حمال مرما تركيل مي مدسكة كرجيب دوج اغول كا نور مكركال نورمو

جاتا ہے دو فداکے وجود کارتر ف کر کمال کو پینے مباتا ہوگا ، مرکزاس کوکیا كيجة كرفدانى كدواسط كال الرجود اورتام الصفات موما لازم ب ا ورتمام إبل غرامب كواسكا عنرات كرمًا مراج-اس کے ملاوہ م کتے ہیں کہ وہ دو وجرد جر فداؤں کی جانب مے تعلق کوعطا ہوئے، اگر ایک ہی فداکے خزاز میں ہوتے اور جزددر وت اورشوکت و تمت دورے کو مال سے دوسب بھی اس ایک فدا سے باس مونے تو با مضبر بیسب مل اس ایک تنہا معالی انفرادی قرة مِن بهنت مجمد اضافه مرجاماً اس سے فابت مُوا که سرایک ضراکے وج دمی فی الجمله کونا ہی اور نقصا ن ہے صب کی مکافات دوسرے کے ومجد سے کی جاسکتی ہے باوم دیمہ اس کا اقرار کیا جا جکا ہے کہ فکرائے یک کی ذات مرسم کے قصور وفتورسے میراہے وہ بے نقصال سے سب چیزی اس کے بھرد مدیر فائم ہیں فاکسی کے مہارے کامحاج نہیں وہ مب تی مس سے اورسب اسس کی فرع میں۔ اوركيوں مرموس سلسله كو ديجيف أبك بى اصل يرفرار كمرز أسع، نورا فتآب اگرج بنرارول مكانول اور بنرار بارونشندا نول مي جدا عكوه گر مع من الله منعن الواركو اسى الك أ فأب كم سائد را بطرم اعداد كاسلسد كواك سے الی غرالتهاشة كيملامواہے كہيں دوكهيں نن کسی جار کس یا نیخ کسی بیس کسی موکس مزار اوراس پر کسی مذركيس مجدوركيس ماسل منرب كهيم مفروب فيدكيس ماساق مست

کہیں قسرم کبیر مقسوم علیہ بخیرہ کیکن ان سب کی اصل وہی ایک کاعدہ ہے اگر کیک نہ مہر تو بیرسارا سلسلہ اعداد کا نبیست ونا بود مرحائے موج ل اور حابوں کے کارخانوں کو دیکھتے توسیب کی اصل وہی ایک جوسے کا دی وغیرہ کو دیکھتے توسیب کی اصل وہی ایک جوسے کا دی وغیرہ کو دیکھتے توسیب اصل میں جسے انسانیت و عبرہ کہتے ہیں شرک میں ۔

اسی طرح جا ل نظر راتی ہے کوئی ایساسلسلہ نظر نہیں آتا جس کا كوتى مهر منشا "مرمواور ميران مرمنشاق كو ديكھتے توان كاكوتى اورسرمنشا م وها منا منا من مندومسلمان اور ببود ونضارى وعنره میں ا ومیت مسرمنتا ہے۔ اسی طرح گھور ول میں کوئی اور منت ہے اور گدھوں کی اور اصل اور کتوں کی اور اصل ہے ،ان سب اصولوں می اصل جاندار مزام احصر نبانات کی اصل علیدہ ہے اوران کا مدا ہی سلسلہ اور حدا می سرخشا ہے۔ بھران کی اصل اور ، اور جاندار و کی اصل جسمیت کی زیرحکومت سے اسی طرح اور مک جلے چلوا خرم جاكرماريدها لم كااثنزاك وجروس كلناب كين ج كمر في مشترك مين مرجودات نهبي رمبيها كرابي موقع من دلاك سے ابت مرحكا ہے) بكد مايں تحاظ كرابك فئے كمجى موج د مرسکتی ہے جی معدوم بر کما جائے گا کہ وجرد مالم ایک فاری اور عارضی چینے اصلی اور ذاتی نبین جیسا کر بانی اپنی ذات سے کرم نبیس ہے اور اگ کی طارت سے جوكداس كاصى اور ذان بعد، اسسى ما رمني گرمى بداكر سيختري . ا ورت ہے اس طسرے مالم کے وجد مارمی کے مقامی منزورت ہے

ہے کہوہ کسی ابیے موجود اُملی سے مستعار موصل کا وجود عرضی ومستعار نه مربع جیسے آفاب سے گوہزار ما جگہ دھوپ جیسے پرسب کی سب ایک ہی آ فیاب کافیض ہے گول تین کرنا جا ہیے کہ تمام عالم کا وحود تھی ایک موجود حتیقی داصلی کا برتو ہے اسی کوئم خداسچھنے ہیں اور اسی کی نسبت بادا برخيال سے كداس ميں نعد د كى گنيائش نبس -اب بہاں پہنچ کر آپ شاہر بول اٹھیں کہم نے مانا کہ موجودات کے وجود میں باہم اس طرح کا فرق نہیں جیسے وصوب اورجاندنی میں حس کا وجرد ایسا ہی کیسال نظراً تا ہے جیسے اس میدان کی دھویے اوراً س مبدان کی حس طرح مرحکه کی دھوب کوخواہ وہ میدان وسیع اور حظ میں مویاضی مکان میں دھویہ ہی کہا جانا ہے ،اسی طرح مرجیز کے ومركانام بحي حواه وه زمين وأسمان كابهو ما جاندسورج كاياانسان و حیوان کا دی وجود رہنا ہے میکن اگر فرفن کریں کہ اسمان براہیے ایسے كئ أفاّب بول توص طور بربهت مصمنارون كانور في كرمات كو كيسا و نظراً ما جع اليفين ان أ فالول كانور هي الكر كميسا و نظرانيكا میں اگر عالم کے داسطے کئی صافع ہول اورسب کے وجود کا برتول کر اسی طرح کیسال دکھائی دیتا ہوتو کیا بعید ہے۔ اس منت کا جواب اوّل قومی سے جواس تقریر کے مشروع میمکوم موحياكر من كارخان كود كيف وكسى أبك جيز منقطع موما ب اوجسسل ر جي مي كسي اي برستى مرجانات جنائي ومويول كا فناب برسلسله

اعداد کا ایک برموج س کا پانی برتمام مونا اورجید مثالیں ان کے

سوا ملے بیان ہوگی ہیں ، جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ جہال میں جننے کھیلاؤ

بن دُوكسى ابك شف كى طوف سمنے جاتے بي -

اب م درما فت كرنے بي كم بإنى اور أ فاب دغيره الشباء مذكوره کی وصدت (بینی ایک مونے کی صفت ) بھی منجلہ موسودات کے سنے موج د ہے اوران استیار ہیں وسرت کا وجود تھی عارضی طور برہے کیو مکم ا من اور بانی وغیر کے بہت سے مکرمے موسکتے ہیں اگر ان کی وحدت اصلى أور ذاتي موتى تووُّه ان سے کسي طرح زائل نه موسکتي ليني نه ان مي تقسيم عادی موتی اورکنژت کی تنجائش کسی نهج بحل سکتی، اس سے ظامیر مُواکہ حبیبا عالم کا وجدد عارضی ہے وصرت بھی اس کی عارضی ہوگی، اور میہ وصرت بھی اسی موجد داصلی کا فین موگا رص کافیض خود وجود عالم سے اوراس کی وقد می اسی طرح اصلی مونی جانبے حس طرح اس کا وجرد اللی سے۔ اسموقع يريكها ماسكتاب كه صبياك وصت اقسام وحود مي سع ب اليي ي کنٹرت بھی سے اور عالم کا بنسم کا دحرد عارسی تھا اور فدا سے دحرد کا برتو موا تولازم آنے گا کہ وہ صفت کٹرت بھی فدا کے أندر یا یا جاوے اورس المع واسط وصف اصلی ا ور ذاتی موسکن بیرمغالطه مکو اس ومبرسے لگاکم وصن کے مانندکٹرت کوئمی تم نے اقدام مرد میں شار کرایا مالا کدکھر

كا بننی عدم برسے -كا بننی عدم بانت من كه نوراً نتاب ايك شن واحدي بيان اكركسي يوار د كليوم مانت وي كه نوراً نتاب ايك شن واحديث بيان اكركسي يوار

میں ایک مکال کے دو روٹ ندان برابر برابر ہوں تودرمیا ن میں انعیرام وقع ك وجرس مردو تندان كا فورعاليده عليده عليمه معلوم موكا عزض يدك شرت اندهيك كيسبب سيمعنوم موتى ہے اگر اوصراوصر اور بيج مي اندهيران مور منلاً ديواركومكان مي سي أنها والبي توسب عبكم نور موملت كا اوریه فرق وا تنیاز اور تعدد حس کانام کشرت سے ذرا باتی مزر سے گااب ج کہ اندھیا نور کے نہ مونے کو کہتے ہی اور نہ مونا ہی عدم ہے تومعلوم مراکر کشرت مدم کے باعث پدا ہولی ہے دجود کے افسام میں سے ہیں۔ بهرمین اس تقریسے بہ تایت مرکبا کہ وا دصاف وجودی بس اورعالم میں بائے ماتے ہیں وہ صرور میں کہ فدائے تعالیٰ میں کھی مول ور ج اوصاف عدمی میں وہ لازم سے کہ خدامیں نرموں اوربہ نابت مواکہ ج موجّد آصلی موگا اس می سی می می گفتیم کی گنجالشش بزموگی اور بز وحدت جوا وصات وجرد م<u>ن سے ہے مب</u>یاکہ ابھی مذکور موا اس میں اصلی نہ رہے گی حالا تكه ببمحال سي كر وحرد تواس كا اصلى موا ورسيقهم كا وحرد مغلوقات کواس سے بینے اور سرطرے سے وجُود کا شیجا ورمعدن ہوا ور بھراس می مین افواع وجُود کے اصلی ندمول اور بیمی فابت مواکہ وجُود اس کاعلی ذات ہے اور ذات اس کی عین اوصات ہے اور اوصات اس کے عبن وحود بي ورنه وحدت اصلى اور موجوديث واتى باقى نهيس روسكتى . اس وقت گوم ربیتین کرنا مول که موششید تم کو نندتوصا نع کے منعلق میش میا تھا اس کامل کا فی مذیک موگیا ہے بیکراس کےمنی بی اور بیت

سے گراں قدر فوا مدیمی اختصار کے ساتھ حاسل ہوگئے لیکن میری یہ رائے ہے كرابحي اسمضمون كالمجيدا ورهبي تشريح كرول اور توحيد كميار سع بين حركجم بھی سنبہات موں اُن کو سنے دبن سے اکھاڑ ڈالوں مگوش وموش سنے۔ مَيْنِ كِينَامِول كه الرّكم ازكم دوصانع ايجاد عالم مِي تشركب موں كَے نُووُه دونوں جبیباکہ صانع مونے اور موجود اسلی مونے میں مشرکی مول سکے ا بسے میکسی ندکسی امرمس علیمہ بھی ہوں گئے کھیوں کہ جہاں انتزاک کے ساتھ تعدد بایا جائے تو وہاں لازی بات سے کرکسی حثیث سے ایک کو دوسرے سے علیدہ اور مناز می معما مائے مثلا دوآ وی باوج دیم وریت مير مشركب بس منكر معن اوصات من مختلف بهي من حبيسا كرشكل وصورت قدوقامت، مکان و زمان ، رنگ و روپ ، فاحتیت مزاج وغیره میں اگریم الحدی اور فرق نرمونو تعدد مرکز نرمو، وبی ایک اومی رسے امل م سے مزوری قرار یا یا کہ جود وجیزی کسی امر می مشترک ہول توان میں سے سرایک کے اقدر ایسے خصوصیات مونی جا ہشیں جو دوسری میں مذیا بی ط ثمی ان ی خصوصیات کے مجموع کوم اپنی اصطلاح میں وات سے میرکر تے ہیں۔ مر ذان مے وج د کہ معدوم محف سے کیوں کہ دنیا کی سرایک جیز وفرد کے ذریعہ سے موجود کہلاتی ہے البنہ خود وج دکوایت موجود ہوئے مرکسی دوسرے دور کی عاجت نہیں اور بربالک اسی طرح ہے مبیا کہ بریشے کو اینے روکشن مونے میں نور کی ماجت سے مگرخود نور کو اپنی فزوانيت مي دومرس فرك عاجت نهيساب أكردو يا كمى صافع مول اور

وه دولزل ومُرد میں شتراک رکھتے موں توان دولوں کی ذات <sup>ریعنی</sup> وہ خصوصیات ناصر جن سے ایک دوسرے سے المباز ماسل ہے) وجود کے ماسواکوئی اور چیز موگی اور جیکم وجود کے سواسب چیزی اصل معمدوم بين ،اس كت مراكب خدا في مد ذانة وجود سع بالمكل فالى موكا ا وران بيروجود اسى طرح عارض موكاجس طرح زمبن أسما ن وغبره سب چیزیں حرفی نفسہ ناریک اور مطلح تھیں مگر آ نقاب کے نور نے ال كوروشن كرويا اس صورت مبرسم دونوں خداوں كوكسى طرح موج د اصلی نہیں کہ سکتے بکہ بہ دونول بھی کسی ایسے موج د اصلی کے محتاج بول مح حس كا وجرد خود اس كى ذات كما ندر داخل مواور سارا مقصدهي توحدسے صرف انابي تھا كەموج دات كاسلسلرا يك موجود اصلی رجتم موا سے خیانچہ یہ مات اس تفریر سے بخوبی مال موگئ كبومكم حب موجدات دوخدا ول سے مثلاً بیدا موئے اور وہ دونول ایک موجرد اصلی بی ستریک اور اصلی سے معدوم کھرے توسیمنی مبوئے کہ موجُد اصلی کا فیض ان دونوں کے واسطے سے اورول کو بینجا سے صعبے یر ناله کے وسیلے سے جیت کا بانی نیچے ا تاہے اور انسی شبشہ کے طفیل سے م نقاب کی سوزنش و در سری جبزوں کو بینچتی ہے اور قلعی دار آئینہ کے صدندسے آفاب كانوران درو ديار كوميني سے جوا فاب كے مقابل نببي بوندان مام صور نول مي سب كومعلوم سے كر حيت كا يا في برناله كى راه سے أيا سے بيدا نہيں ہونا۔ أفاب كى سورش انسنى

ت پیشه کی راه سے آنی ہے آتی شیشہ میں کید حرارت نہیں آفا ب کانور ا مینه کی را دسے اور استیام کو بینجتا ہے آئینہ میں ذرہ سرام نورنہیں نوای طرح اگربست سے موجود اصلی اور کیٹرنٹ صائع موجود ہول نو توحید میں تجھ رضہ نہیں بیر سکتا مکم اور یہ زیا دہ صنوط اور سمکم ہوجاتی ہے۔ كبينكم ظلك اور زمانه حربا منبار شهرت كے وناع عالم كا فاعل كتاجا أ ہے یا انسان و حبوان وغیرہ جز ظاہر مینوں کوا فعال اختیاریہ سے خات معلم موتے میں یا دوا اور دعا وغیرہ جریدنسبت اپنی تا نبروں کے مؤثر حقیقی سمجے ط تے ہی یہ سب چزی اس وقت بحیثیت اینے فیوم سے وسبار فیعن اورداسطة اليجادم محى جائيس كى اوران كے خالق مرف كا سبه جو تعفی ظام برسنوں كورا أبوا بعد منت حل برمائے كا اور إس وقت م باكوازول یہ ندا وے سکیس کے کہ ما سوا خالی بزرگ کے جوچنری ظاہر میں مصدر ا فعال بامصدر ما شرات نظر رأتي بين وهسب فدائ اكبرك سامنے ایک کا ریگر کے آلات کی طرح میں یا دی النظر میں النجیزوں سے کام ترا سے اور حقیقت بیں فعا کرنا ہے اعلیٰ طبقہ کے حصرات جیسے نبی مول یا ولی اوراونی اورم کے مثلاً دیو ہوں یا بری اوٹا رمول یا ظلک و وار ، د وا موبا دعا انضرموبا كوفى جاندار جيز زمانه موبا مكان اجباندمو يالشورج ساسے موں بااور کھے اسب کے سب فداکے سامنے ایسے میں جیسے ومنی کے سامنے تسبولہ نہانی برما وغیر فرانبروار سوتے ہیں کہ ہے ہلائے اس سے نہیں بنتے اور بغیراس کی مرمنی سے کوئی کا م نہیں کرسکنے۔

اوراس سارے سکسلہ عالم کی مثال ایسی ہے جیسے کمشینوں ور كارخانوں ادر كھ و بوں دغير ميں بہت سى كيس اور ميذے آ كے بيجے بوتے بس كيراكر كوئى كام لينا منظور موتاب الال كل كو بان بي اورسب كليس برترتيب المتى مي اور أنحه مي جركام فقود مرقاب وه اخرك كل سے موتاب اب ظاہرے کہ یہ کلیں خود بخود نہیں ملتیں کونکہ وہ بھی فورکت جمادات میں سے میں ان کے واسطے جنتک کوئی ذلیفل اورصاحب ارادہ كام لين والانه م كا بركز كام زيك كا اسى طرح سلسله عالم كي السط علمت العلل اورفاعل حقیقی ایب فکرائے تعالی ہے کوئی ادفی سے اونی مل اورحمترسے حقیر چیز بھی اس کے ارا دہ اورمشیت کے بغر وجود میں نہیں اسکتی اور کسی شے کو اس کی سطوت اور حکومت کے آ گے وم ارفى عالنس و تحير قده جاب اسم كونى مزاحت نبس كرسكا اورمقرب سے مقرب بندے بھی اس کے دربار سی بغراس کی اعازت کے لب نہیں بلاسکتے ہی ووعقیدہ سے س کا طرف اسلام نے نہایت زور شور کبیسا نفه دعوت دی ہے پہنجا ل ای معنرت صلی المنزعلیہ وسلم ی تعلیم کاسٹک بنیا دیسے اور اسی ضمون کی اشاعت تمام انبیار کی سنت کا مقصدا ولین ہے۔

اس بن نک بہیں کہ قام دنیا کے نداسب میں توحدی فی الجمار کھیک یائی جاتی ہے اور جن نداسب میں شرک صریح کی تعلیم موجود ہے وہ بھی وحد کے یا تعلیہ ترک مرنے پر راضی ہیں ہوتے ملکہ قوحد کے جبور نے سے یہ بہتر سمجنے ہیں کہ سٹرک کو توحید کے ساتھ جمع کر دیاجا وسے اگر چراہے جا
اجماع نقیضین می کیوں نہ مو، لیکن بیعزت خاص خرب اسلام کو ماس ہے
کراکس نے بالکل خالص اور بے لوٹ توحید کی طرف لوگوں کو رجوع کیا اور
مشرک عبی یا خفی کا نتمہ باتی لگا نہیں رکھا اکس جالت اور تاری کے زبانہ
ہیں جبکہ مونیا میں خالص توحید سے برسے کر کوئی گنا ہ نہ نفا، ہزاروں بنگاب فکر کو توحید سے مانوس بناویا اور آج بک کروڑ انسانوں کے دلول منسے سٹرک نی العبادة کی طلمتول اور سے سٹرک نی العبادة کی طلمتول اور کروڑ وروں کو دھو ڈوالا۔

كميا اسسلام كي اس بيفل وغش ترسيد كامتفالم اس قرم كي توسيد كم سكتى سيحس نے فدا كے سوا ہرابنىك بتھركے سامنے كرون والدى اور آگ یانی دغیرہ کو بھی قابل سے شائل سمھا اوراینے یا تھوں سے نائی سوئی مورتبرل كوحاجت روا أورمشكل كشا نضوركما ءاس وم كي من كمفراكي تنكيل ماده اورروح سيموني سان كالمزور خداان وواز رسك منشأ كے خلاف نهمي كوئى كارروائى كرسكنا سے اور نہ ان سے بگار كرا مكرد ا بنی خدائی کوقا م رکھ سکتا ہے یا اس قرم کی جنکا مثلث خدا اپنی کری طلت سے اتر کر تمام انسانی حوایج اور بشری خصرصیات کامحکوم بنا اور نبی اوم كخلا تمرمعان كرني ك واسط اس كوسخت تكاليعت اورمشقتني ردا کن بڑیں ایا اس قام کی جن کا خداخلنت کے بے سرچے میکے بدا کرنے مِسحنت نادم مطاور دنیا بی طوفان ا جا بیسے اسے بید نول موما برایا

یک کرو تے رو نے اس کی انگرمیں سوجے گئیں اور ملائکہ کواکس کی شیخ عیا وت کرنی بڑی اور حضرتِ تعبقوب علیہ اسٹی سے حبب اس کی گشنی مرکی تو انہوں نے اس کو زبین بربیک دبا۔ کیون مضفو! کیا ایمان سے کہہ سکنے ہوکہ آج صبح اور ممل توجہ ان میں سے کس مذہب کی برولت مونیا میں نظر ارسی ہے۔

#### نبوت

ان عام مراص کے بعد جریم نے بہاں تک طے کئے ہی سب سے زیا ده منروری اور معرکننه الارا بحث جربانی ره حبانی سے وہ نبرت کی كى بحث ہے اور افسوسس كرحس قدر وفت اس كے لئے وركارہے اس کا عشرعشیر بھی ہمارہے باس موجود نہیں کئی اس بھی ہمنے بہتی عال میں مناسب نہیں مجا کہ اسلام کے اسے نوے کن عظم کو بالکیلم انداز کردیا جادے بال بیمکن سے کربیاں براکیا جالی بخت اس محمتات كهر تفصيل مام كواسي منجيم كماب كواوير المحار كمير حس كامتيد سم بہلے دلا بھے بی، ناکہ ہارے ساملین کے دلول میں اگر کوئی گھراسط اورتشویش بیدا مونروه اس سے این نسکین کریس ا بنت کا عقدہ عل مونے سے بیلے سرانسان پر بیفرض سے کروہ اسباب ا ما عن برغور كرے بنى يركم الك أومى كى ا طاعت د وسرے

يرعقلاكن عالنول مي اوركن ومجيات سے صروري مجى عاتى سے اس مابى میں جہاں بک ما مل سے کام لیا گیا کل نین سبب اس کے مندین ہوئے ملب منفعت، وفع مصرت اوطش ومجسّت ، جناني نوكراين أ فأي اطاعت ملازمت كی الميدېم اورعبت اينے ماكم كے اندىشد كاليف سے إور عانتق اپنے محبوب کی تبغاضا و محبت کر ہاہے اور اطاعت کی کوئی ایک فروتهی البیبی تنظر نہیں آنی حوال تبیز ل وجر ات سے خالی ہواب اگر ببر بنبنول سيبب فرض كروكسي أيك بأشخص مي جمع مرجائي توقطرت انساني يفنيا اس کی فدمت و اطاعت کو فرض عین قرار دے گی ریس جی دیجھے اوران میں حن نفالے نشانہ کی نسبت مرال طراقہ سے برطے موجیکا ہے کرونیا کے نمام کا اسی کے ارا وہ اور افتیار سے انجام ماتے ہیں اور مقیم کی داو وسٹنڈ، سلب وعطاء اور نقع اور صرراسي ملے إفض ميں سے اور بقيم كاكمال اور حسن وخربی اسی کی ذات ا فدسس میں موجود ہے اور اس کے سوا کوئی عالم کا مرتی اور محسن تھی نہیں ہے تو ہے شبہ عفل کے نزدیک الیمی فدا کی عیادت سے مرمو انخاف جائز مربوگا اور بدلازم ہوگا کہ اسی کی ضدمت گزاری میں آ دمی مصروف رہے اسی کا ہردم وطبان رکھے اور اسی کی محبت میں ا بنے کو دیوانہ بنائے ، جئے تو اسی کے نام برجٹے ، اور مرہے تو اسی کا کلر برفضا مرف يغرض كسى مالت بن اس سے جدانہ مووسے اور ظاہر و بالمن مي اسى كا أبع فران رسے -بالمن کی فرانبرداری نویبی ہے کہ ول میں فعدا کے نعالی کے متعلق

یا نقین موکد باری منی اس کی منتی کے سامنے با مکل حقبر اور اس کا دجر د مرطرح بيعظمت اوركال اومكمل مع بهارك بقرم ك نفع ونقصال كا ا فتیاراً سی کوہے اور وہ ماما حاکم ہم محکوم ہیں السمب اعلیٰ ورج کی منان محبوری دو افعال وحرکات ہیں منان محبوری دہ افعال وحرکات ہیں منان محبوری دہ افعال وحرکات ہیں جى سے بارے أنبي اندرونى منربات اور باطنى اعتقادات كا ساع لمتام اور مناكى مجبوبيت كاخيال ان سعمتر نشح مونا مو-مثلاً خدائے تعالی کے سامنے اس کی فاص نجلی کا دکیطرف او تھواند كركموا موفااس سے اپنے مال كينعلق غرض معروض كرما ادمعرسے مكم آجا فے برمرنیاز جھا دیا ، اوراس کے استاند پراینے کو ذمیل وحقی سمجر کرناک اور بیننانی رکرنه فا برسب آ فارمحکومیت اوراً داب نشامی سمجد قافعقام ہیں ، علی خوالفیائس اینے مال و دولت کو فیلا کے تبلائے مومے معارت مي خدج كرنا ا دربر آمد وصرف مي اس كے كم كامتنظر مناب می سرایا آ طاعت بونے کے الازات میں سے ہے، عیراگر خدائے تعالے کو حوب حقیقی مجمنا ہے تواس کے قرب وصل ى فكر مي مرايك ماسواس بنزار مرجلاً أب وطعام اور لذت جماع كو رج که خلاصه تمام کائن ت کامی ترک کردیا اس کمے بعد تحلی گا و ربانی می طرت یا برمند مسربرمند لبیک کہتے ہوئے دوڑا اور وہاں بنیک ممبی مات بنون و دحد بس اس تنبی کا و کے گردگومنا کمیں عنگلول مس مسلکتے میرنا تمی دهمن موب کے فاص مکان برسنگ باری کرنا اور بھی ا

مال سے فدا ہونے کے لئے تیار رہنا یرسب محبت قبی کی علامات اور عشق حقینی کے ظاہری نشانات ہول گے،الغرض برامر تواب عقالاً بایڈ نبوت کو جہنے گیا ہے کہ دل سے زبان سے ہانھ یاؤں سے صرح محی بن پڑے أدمى ليست فالق كى اطاعت كى طرف متوج دہدا ورم ركز اپنا روئے نباز دوسرى جانب مذيهير سابيكن سخت مشكل بيخفي كدكسي كحاطا عنت بغيراكس محصتقورتبین کم م کواکس کی لیسندیده اور نابسندیده با تول کا ملم بو اور خلائے تعالیٰ کی نسیت یہ دریافت کرنا کہ وہ کن امور سے خوش اور کن امور سے ناخرشس ہزما ہے ہتمف کی قدرت سے باہری اکیر کم محض اپنی غفل سے اگرسم نے چنداحکام معلوم کرلئے واول نونا ماحکام ی نفصیل اس سے معلوم نہیں مرسمی ، ووسرے بیر کہ ضدائے تعالی اشانہ سماری عقبی کا سرمات میں یا بند تمی نہیں موسکنا اس بنار پر خدا سے تعالی کی اطاعت وعیادت بغيراس كفئكن نبيس كمخودفدائ برتزايني رضاء وعدم رضاسه بدول

اور بہ خرب معلوم ہے کر جب سلطین دنیا اس کھوٹری می تون کئیر اور ذرا سے بھوٹے استفائیہ ہرددکان دوکان اور مکان اپنے احکام سناتے نہیں بھرنے ، اور نہ ان کو بہ گواما ہے کہ ہرکس وناکس کو اپنے مائی اضمیری اطلاع کے واسطے مملامی بخشیں توکیا وہ احکم الحکمین ورا اپنے مائی اضمیری اطلاع کے واسطے مملامی بخشیں توکیا وہ احکم الحکمین ورا افراد جس کو قام عالم سے با مکل استفنا دا ورسب جریوں کو اس کی احتیاج ہے مرا کیہ مام دخاص اور مہرا کے رند بازاری کو منہ لگانا او

امنی مصرری دسم کلامی سے باریا ب فرمانا کیبند فرائے گا حب ایسا نہیں و بديك منداكے يهال معى تجيد لوگ البسے فاص مول مگے جيسے باوشا مول کے بہاں وزیریا نامٹ انسلطنت یا والشرائے اور صبسا کہ نمام سرکاری ا حكام رعاما كے يا س انہيں صاحبول كے نوسط سے مہنجة بن ايسے می مداسمے بینا م اورا مرد نوابی ان معتمدین کے ذریعہ سے منم کا موسول مول کے ممانہ کی معتمدین کو انبیا مرسول اور پیفیر کینے میں اور سماماخیال ہے کہ حس زمانہ میں فعلائے تعالی سمجھا ہے ، ابیے رسٹولوں کواس زمانہ کے مناسب مرایات دے کرمبوث فرا دیا ہے۔ بهال برتم كوشامدر شبه كزرے كم مختلف فرون مي جب انبياء ليہ السلام تشرلین لاوی گے اور ظاہرہے کہ ان میں سے مؤخر کی تشریعت مقدم کی مندلعبت کے واسط فاسنے ہرگی تووسم بر بہزما ہے کہ ... پہلے نبی کے محصف من تنا يدخدا أن نعالى سے مجدسهو سوليا عقا با بھول مُحرك سے اس كو من سب إحكام دينے تھے جو دوسرے نبی كے ذريعے سے اس علمی كی اصلاح کوائی گئی، مگریبست به آپ کا مرابر کم فهمی اور نا دانی برمینی ہے، نسخ كے مبنى صرف نبدى احكام كے بى براگے أب كا فياس سے كدوة تبدی بیلی ملطی کی اصلاح کی دمبر دا تع مرکی مرکی - ر فرائے برتری نسبت ایسا خیال باندصنا سخت کستانی ہے۔ آب نے بار باو مجھا ہوگا کہ طبیب اگرکسی مریض کو مہل دنیا جا سا ب تواس كم كئے بيلے منطبع كانسند سنجويز كر ماہ ، بيندروز بعد و اسخ

برل کمسہل کا نسخہ بلاقا ہے نوکیا آیہ نے اس طبیب کی نسبت بھی یہی رائے قائم کی ہے کہ اس سے منفیج کا نسنے دینے می غلطی موگری تمی حس کی مکافات کوہ د وررے نسنے سے کررہاہے ،حب بیاں آپ نے ایسا مہیں سمھا نو فدائے نعالی کے معامد ہیں آب کو مس چیز نے مبدر کیا ہے کہ بلا دحبرایک ابسامہی خیال بیدا کر نس گیری برنہیں مان بینے کہ اس نے تھی ہرزمانہ کی طبیعت اورمزاج کا اندازہ کر کے اس کے موافق مختلف حکام جارى كرد شي بن اوراس مي مجميد مصانعة بنس - باق يرضيان كركيا فدائ برنر اس بر فادر نبین تفاکه ابندانے عالم میں می کوئی السی محل کتاب مایت سے کھے نازل فرما ویتا حس میں ہرزمانہ کے نغیرات کی رعامیت کرلی حالی اوراس کی ماحبت نه رسنی کربار بار وه اینے شیخے الهام می دست اندازی كرمے - اس كى مابت مى عرمنى كر ما سوك كر بيشك فيدا اگراس سرفاور كھا توكيا اس سين فا در منه تماكه بغير نطعنه اورخون بنني ، رحم ما در مي بيرورش یا نے اور تدریج نستوونما کرنے کے ایک کائل وسکمل انسان دفتاً بیدا کر ومن رصساكه اربرماج ابن عاررشيول كنسبت كيت بس يا بغيرتخمرزي س یا سنی وغیرہ سامان زراعت کے خود مخود تنام نیا تات کوزمین سے م م کا دینا اگر اس نے با وجرد فدرت کے ان صما نیت میں رنعوز واللہ ) یہ دردمسری استانی نوروها نبت بی تھی اس کوانی اسی مادت سے معذور سمينا جابيني ادراكر وبال اس مدري نرفي ميس محيد خاص كمنين اورصلتس متعتق بوسكتی ہیں تو بہاں اسی قسم کی مصلحتوں کا کھا ظاکرنے سے کوشی چیز

ما ہے ہے ہ بہرکیون اس مرکجہ من نہیں بکر مین مکت اور ثمت ہے کہ می آمالی سیماند ان مختلفہ تم بائے اخلاق کی (جوازل سے قوب بنی آدم کی زمبوں میں ڈالدیئے گئے ہیں) ترمبیت اور نشو و نما کے واسطے ابنی رحمت کے بواگیا جھیے اور بادلوں کے برسف سے جس زمین میں جیسیا بجھ اچھا یا مبرا ہی بواگیا ہے ، اس کو نماتی اور نشو و نما حال مو وہ ابرائے رحمت میساکہ ملال اور سلمان کے کھیتوں کو صرب و و شا واب کریں ایسے ہی ابوجل دفیو کے دلوں میں جو کھ وشقا وت کا بیج بھی آگیا ہے اس میں بھی جان تا زہ ڈال دیں ان ہی سی بہائے معارف کو انبیا دکہا جاتا ہے ۔ ان کھا ٹر کو تفویت مینیا نے والوں کا نام ملز کہ ہے اور ان کی تعابیری رنبرنی کرنے والوں کو مینیا نے والوں کا نام ملز کہ ہے اور ان کی تعابیری رنبرنی کرنے والوں کو مینیا نے والوں کا نام ملز کہ ہے اور ان کی تعابیری رنبرنی کرنے والوں کو

#### ملائكه اورسشياطين

ملائکم اور نباطین کا لفظ مسئکر مبض منکدین کو شابد ممبر خصر ا جائے اور وہ اس قصور بر کرم نے ال کے نزدیک جند فرضی جیزول کا نام لے دباہے کہیں ہمارے تمام سابق بیانات کو واقعیت سے دور نز سمی بیمیں اس وصر سے مناسب معلوم مجونا ہے کہ ال دونوں لفظول ک بھی مجھ مختصر تشریح کردی جائے ۔

ير خوب بادرسے كم باجماع الم عفل حبم انسان كى نركىب چند ايسے محتلف عنصروں سے دی گئی ہے جن میں سے ایک عنفری تا نیر دوسر کے مخالف اورمنضا وہے مثلاً بدن انسان میں گرمی کے آثار یا محجانے سے برمعلوم مزاہے کہ اس کے افوام بی کوئی جصر اگر کاموجرد ہے ور سردی کی کیفیات محسوس سونے سے جرد موانی کا میتن ہوتا ہے، اور خشکی سے جزو خاکی کا ثبوت اور تری سے جزو آبی کا بتر جلتا ہے گوبا کمٹی بانی، بڑا، اوراگ میں سے سرایک کا بفدرمناسب حِصتہ کے کرحبم کاخمیر نایائیا سے ماس کے بعدجب مکمانے دیکھاکہ وا دمی بعد ہونا ہے اس میں برجاروں اجزار صنرور ملے ہوئے ہوتے ہیں توانبوں نے ایسے حیار خزا نول كا كھوج لكايا جن ميں بيجارول چيزي الگ الگ بافراط موجود مو ادر جن من سے تفور التحور اللے كر فكر ائتراك تعالى في أ دم كے حبم كو تركيب د با ہد ، اس مے جارخزا نول کے نام انہوں نے کرہ ارض کرتہ ہوا ، كرة نار، اوركرة آب اوران بن سے ایک ایک کوح آرت، برودت، رطوتت ، ببوست كامنع اورمعدن قرار دبار

عفیک اسی طرح روح انسان کی ترکیب اوراس کا امتر اج الیے دو منطاد اور معار من اجزار سے داتع مواجیس کی بنا پر انسان مین کی کی دند مائل مورنا ہے اور کبی مدی کی طرف اس کی رغبت موتی ہے ، کیونکہ جس طرح کسی نے فعا مے تعالی کوا دم کا خمیر نبا نے نہیں دیکھا بکردسرف بسی ہے کر کر رطوبین ، اور یوست مثلاً وہ متعنا دا تر ایک می جیز سے پیدا یہ سی جدر کے رطوبین ، اور یوست مثلاً وہ متعنا دا تر ایک می جیز سے پیدا

نہیں برتے ، برفیصلہ کر بیاہے کہ لیقیناً حبم کی ترکیب آب دخاک دغیرہ سے ہوئی ہے، اسی طرح طاعت ومعصیت کی طرف میلان جرایک ،ک ا دی سے متفرق اوفات میں مشاہدہ کیاجاتا ہے اس کے بغیر حور نہیں کھانا کہ روح کی ترکیب بھی دو مختلف قسم کی اسٹیام سے مانی جاوے ، اورحب برہے تو جبسا کہ عنا صرفہم کے لئے علیجدہ علیجدہ جا رفخزن سلیم کر لئے گئے تھے ایساہی ان دونول روحانی خبروں کے واسطیمی مخلوفات میں دو مخزن مان کئے جا ویں نوکیا استنبعاد ہے۔ بیس خدا کی وہ مخلوق حس می سمیشه امور نیراور می بی کاطرت تو متربا فی جا و سه اوران کامیمی أفنضاء طاعت بى مواوران كى صرف يبى شان موكم لا يَعْصُون اللهَ مَا اً مَدَ وَهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُوْ مَدُونَ البِي مَعْلُونَ كُرْمٍ مَلاَمُهُ اورفِرْتُنو سے تعبیر کرتے ہیں اور ان کے مقالم میں وہ کر دوس کی طبیعت میں صبت می معصیت رکھی مواورا طاعت وعبادت سے اس کا بیمان بالک خالی مو اوراس كى مالت محص دَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُواً بَى سِي اللَّي جاسكتى موايس كرده كومم شياطين كالقتب ديت بي اس بریمی اگریم سے کوئی مہربان ارب دربافت کریں کہ کوعتی دلال سے ایسی چیزوں کا و جرو نابت موسکنا ہے مگر ہم نے اور کسی نے آج بك أن كونهنس ومكيها اوررجاً بالغيب ايمان لانے كو ممالا ول محوارا نہیں توہم ان معزات کی فدمت با دب گزار ش کریں گے کر آپ نے وہ مین حصے بنات مود روشن دنیا کے جہاری دنیا سے باکل علیحدہ ہیں،

اورجن کا ذکر یجردید کے تیسرے منز میں موجردہ کس اورس قت اورکس عبر مشاہدہ کے ہیں۔ اوراگر کئے ہیں توکیا آب دوسرے لوگول کوان کا مشاہدہ کرانے کے لئے نیار ہیں دیکھنے اب آب خودا س منز کا ترجہ بھاسٹ یہ کھومکا صفہ میں ملاحظہ فرا بنے کہ گذشتہ و آمندہ و موجردہ جس قدر کا منات ہے اس سب کو براسی برسش کے مہا بین عظمت کانشان سمجھنا جا ہیئے ''

مہال برسوال بیدا ہوسکتا ہے کہ محدود کا منات کو اس کی عظمت كانشان نبانے سے اس كى عظمت محدود بوجاتى ہے اس كاجالىسى منترین ای ویتے بی کواس کی فلت اس بر محدود نبیس ملکراس سے می زبادہ اور غرمحدددسے برکرتی سے لے کرزمین مک تمام دلطیعت و كثيف) كائن ت اس غرمنا بي قدرت دائے اليشور كے ايك بلوم قام ہے اس کی ذات پر نور میں امرت و علاعرفانی با موش کاسکھ) موجود ہے مینی نین جھتے کا مات عام لطیت و روستن می موجود ہے گویا غیر روشن وُنیا ایک حِصة ہے اور مزات نور روشن دنیا اس سے تمنی ہے اور اور ده الیشور عین داحت موکش موردب ماکم کل میرد کل مین ست اورسب کوروشن و منور کرنے والاہے ' اس عبارت کوسننے کے بعد تھی كيا مندوستان كى برجوش سوساشي كاكونى مميرض و كيك بابهشت وورخ کے دج دسے اکار کرسے گا۔"

### نىي كى علامات

منکربن کے منبہان کا حل کرنے میں جوں کہ اب ہم اپنے اصلی مقصد سے دور کل گئے ہیں اس لئے ہم کواسی طرف پھر عود کرنا جاہئے اور بہ بتلانا جا ہئے کہ کستی حلی کورسول برحن ما نناکن شار لنظا برمو تو نہ اباح کوئی بھی وی ان کو چند اباح کوئی بھی وی بھی وی اباح کوئی بھی وی اباح کوئی بھی وی اباح کوئی بھی دوجار بنزار مربیہ جمع کو لے عجیب وی ربی اور بینیہ مان لیں یا نبوت کیواسطے کوئی معبار ابسان جوید کیا اس کی کہ بار ایسان جوید کیا ہے جس کے ذریعے سے ماہر طبیبوں کو استہاری حکیموں سے حدا کیا جا سے کو ربیراور ربیزن کے بینی نے ہی دھوکہ نہ گئے اور محافظول کی جماعت بر لیٹروں کا است تناہ نہ ہو۔

بناسب بہ یکر نے سے بہعلوم مواہے کہ حبکہ انبیا عبہم استلام مُما کے معتبد ، اس کے وکیل اس کے داز دارا دراس کے ناکب میں توان کی ذات بیں ایسے باکیزہ ادصاف اور حقیقی خربیال مجتبع مونی جا ہمیں جو ایک دات بیں ایسے بالیزہ ادصاف اور حقیقی خربیال مجتبع مونی جا ہمیں جو ایک درکار میں مما کی دیسے باخر شہنشاہ اعظم کا فرب حال کو ہے کے درکار میں مما دیکھیتے میں کہ سلاطین ونیا بھی جن کو کچھے عقل ہو باوجود اس مجانی حکومت کے اپنی مسند قرب بران لوگول کو نہیں بھلاتے جربے عقل کم کے خلق بیست وصلہ یا حکومت کے دشمن مول ، چہ جا نبر خدا ہے بر تراپنے منصب بیست وصلہ یا حکومت کے دشمن مول ، چہ جا نبر خدا ہے بر تراپنے منصب

وزارت کے لیے ایسے لوگوں کا انتخاب کرے جن کی افلاقی حالت نہایت بست عمی حیثین نهایت ذمیل او عفلی فرتی نهایت کمزور مهر ل اور بجائے مایت بھیلا نے کے گراہ کرنے میں زیا دومنتا ق موں اور توگوں سے مِقامِد فَدِاك عِما وت كرانے كے اپنى برستش كے زياده منتنى مول - اگر تعوز بالمند فدائے عروبل ابسا كرے توبوں كبوكر وہ فعا بانكل مے خبر اورجابل بندول سے عدادت رکھنے والاسے حس کو اتنی تھی خربیں ہے كه مي حس تنفس مصدوكام لينا جابنا مول وه اس كى الميت نبير ركفاً-تواكس صورت بن يبواحب مواكرانيبا عليه السلم كم ولولمي اوّلًا نو ضرای محبّت اورا خلاص اس درصهم که ارا ده معصبّت کی تنجائش بى نىنىكە ـ دوسرے بەكەا خلاق كېنىدىدە جوا عمال حسنه كى جربى،ان کے اندر فطرنی طور بیراسخ مہوں ناکہ جرکام بھی وہ کریں قابلِ اقتدا ۔ اور ج فعل تھی اُن سے مرزد ہو باعث بات سمجا جائے۔ تیسرے میر کہ فہم د فراست ا نہیں ا منیول کے اعتبار سے اعلیٰ درحبی موکبونکہ کم نہی فی فسیہ عبب ہونے کے ملاوہ اس وج سے بھی ان کے حق می مصر سے کہ کلام نہ خدا و ندی کے اسارِ فامضہ کاسمجھنا اور دفیق علل پرمطلع ہونا اور ہارکا۔ ذكى وغبى كوا حكام الني ولنشبن طريف سيمجها دينا بغيرعقل سيحاور فعمال کے مبرگز منصوری کہیں ۔

یمی بن اسول بر حرایک مرعی نبوت کی صدافت کاسم کو ایک ایسے زمانه میں ببتر دے سکتے بیں حس میں کسی نبی کی بعثت کا احتمال ہوسکنا ہو

ما فی معجزات وہ اگر جراصل نبوت کے اعتبار سے صروری نہیں مکن مدعی توت معدان کا صا در برزا بشک اس کی ماست بازی کی دس سے کیونکم اگلیک منتص مثلاً سُلطان روم محدروم و لوكول سے يركب كريس بطان كامعتمدا ور محبوب موں اور اس کی وقبل میر بیان کرے کہ ویکھیوت طرح میں ان سے کہوگا برابر وه اسی کے موافق کریں گئے ا درجہ فرمائش کروں گا اس کو بورا کرسے و کھالا سكے بيركم كرسلطان كو كھڑا مونے كى طرت انتارہ كرے اور كھڑے موجائيں بجران سے بیٹنے کو کے اور وہ معا بیٹھ جائیں اور اس طرح لگا فار بہت سے کا مول کی خوامش کرنا رہے اوروہ کھی ایک ذرہ اس کے خلاف نمر کی اور ذمن كروكه وه سيكام ملطان كى عادت ستمره اورمزاج ك فالمافيى موں توکیاکسی میابل اورمعاند کو بھی اسی حالت میں استخص کے وموسے کی تصدیق میں مجے ترود رہے گا، اور کماکوئی بیرقرت بھی بیجیت کرے گا کم دعرى تواس كامحبوب اومعتمد موقع كاتها اوراس كصعتمد سوف اور سلطان کے کھڑے مونے میں کوئی مناسبت نہیں اس لئے اس سے اس بر كوتى استدلال نهس موسكما فأو فتيكر سلطان ابني زمان سے اس كے معنم فد برنے کا آقرار نہ کے۔

ایسے ہی اعتی سے کہا جائے کہ تصدیق دعوی دو طرح بر موتی میں ایک سلطان کی سیطان کی ایک مالی اور ایک مقالی نوگو اس مگر زبانی اور قرلی تصدیق سلطان کی مان سے بہی مراح کرمے مامل محدیق حواس سے بھی مرح کرمے مامل موگئی بہی مال بعنیہ انبیا منبیہ السلام کے معززات کا موتا ہے کہ وہ اپنی نسبت خدا

کا وزیر اورمعتمد مونے کا دعویٰ کرتے ہی اور فکدا ہر دنت اور سرحگہ ان کے وعوىٰ كوسنتا ہے بھروہ عاوت اسٹر كے ضلات بہت سے كامول كى فراي كرتے بيں ماكم ان كے دعوى كى سيائى دنيا بيز ظاہر موجا وسے اور خدائے تعالىٰ برابران کے حسب مُدما فرا نِشوں کو بورا فرمانا رہتا ہے توکیامنمانباللہ بدان که دعویٰ کی طابی تعدیق نہیں مرکی اور ظاہرے کہ جوٹے آ دمی کی تصدیق كرنا خود مجوث كى ايك تسم سے تواس سے داس تمى كے كاؤب مونے كى مورت میں صوائے برتر کا کمذب شابت موا رنعوذ بایٹ منہ صالا بکہ میرائے تعالى كا فا بن كذب مونا تو صرورى مكن قدلاً وعملاً كا ذب مومًا محال ب اب اگرکسی کو بدوسم ان کورید سب نقریراس وقت قابل سیم سے جبكه معجزه بإنحدار في عاوت كا وتورد مكن موحالا بكراس كا امكان المعي على نردوس ہے تو میں کنا مول کہم معزوا می کو کتے بیں کہ جوعفلا محال نہ موسکی فلانب عاوت مواور فلان عادت كي يمعني مير كمه علم عادت كمي خلاف موكموكم معجزه بهی سارے مزدیک فعالی فا می عادت سے جرفاص فاص او قات مین فاص ناص صلحنوں سے ظاہر موتی ہے اور جیسا کہ زید مثنلا ہمیت سے قمیض بہنے کا عادی ہو، مگر عبد کے روز جمیشہ اجکن بیٹا کرسے، تو گو احکن بینے كويه كهركين بين كه وه زيرى عام عادت كم فلان ب مكراكي حيثيت بر کھی اُس کی عادت میں وال سے اسی طرح آگ سے کسی جیز کا جلادیا اگری مراوند نعایی کی ملم عادت میکن بعض مواقع میں حبکر کسی نبی کی تصدیق یا اور كوفى معلمت للحوط موتواك سے وصف اواق سلب كردينا ہى آمس كى

علدت ہے کیور کم نابت مرجباک تمام اسباب ومسببات مِن حرکجو مانبر ے در مراک رادہ سے مر حب باے سبب کے وجرد کومسبب سے اورمسبب کے ورو کو سبب سے علبدہ کرسکنا ہے نوجب مشامدہ سے با نہا بت نقر راولوں کے ذریبسے بیسام مرجائے کرایک ففرنے وعوى فيوت كبا اورببت مصعرات وكعائت اورتمام عمرين سي ايك بات میں بھی اس کے کہنے کے فلات نہ سوا ہو توبے شک دست بہر ابسے خص کو نبي مجناجا بين كوكم نبي كاوب كى نصد بن خارات نعاف قولاً ياعملاً بركمنه نبس كرمكنا اوروه أكرابسا كرية وين تجله رحمت من موكا -مجدكوا فسوس سے كه بهارے زمانے كے بيض عقلام كوم تحزات کے ممکن الو فذع ہمونے سے انکار ہے اور طرفہ تمامٹ یہ کہ وقوع کی صور یں وہ ان کے نز دیک ومیل نبوت تھی نہیں مہرسکنا کیو ککہ ان کواب مک بمعلوم نہیں مواکہ موسیٰ سے نبی مونے اور لائھی کے سانب بن جانے میں كيانعاق بإيا جاتا م وايك سے دُوسرے براستدلال سوكے رفاعبوا مااكليالابعاد

میرافصد تھا کہ اس بجٹ کو نمایت تفصیل کے ساتھ لکھا اوران عندا میں کے خیالات کی بوری عالی کرنا مگر بھی وقت سے بور مرکزاس سند کو کھی در مرح سائل کی طرح اس کتا ب موعود کے حوالے کرنا مروا خاص مسرور کا نما نہ تا ہا ہے تہ مار محدر سول لیڈھیں العد عدد حلم کی رسالت اور حم رسالت کو تنا مار محدر سول لیڈھیں العد عدد حلم کی رسالت اور حم رسالت کے تنا مار محدر سول لیڈھیں العد عدد حلم کی رسالت اور حم رسالت کے تنا مار محدر سول لیڈھیں العد عدد حلم کی رسالت اور حم رسالت کے تنا مار محدر سول العد عدد والے کے تنا مار محدد سول العد والے کے تنا مار محدد سول العد عدد والے کے تنا مار محدد سول العد والے کے تنا ما

## حضرت محرر سول المرضّانية الماكن المعنى

اس برہی معبار رسالت کے مان لینے کے بعد جو کمیں عرض کرنیکا ہو گر حضر رسرور عالم نو فال مذعبہ و لم کی رسالت کا نبوت با مکل اً سان ہوجا ہے کہو مو اور در تمام اولوا بعزم انبیا ملیم استلام کے معبرات مل کر ا ہے کے معبرات کی برسری کرستے میں ا ہو کے نہم و افعات کا موافق و منا لف کو اعتراف کر فا برسری کرستے میں ا ہو کے نہم و افعات کا موافق و منا لف کو اعتراف کر فا برا ہے اور جار وانک عالم میں اب کی صوافت کا سکتہ بدی گئیا ہے اور و نیا کے بخط میں آب کا آناب نیض لمعانگن ہے ، حب ایک غیر منعضب اور عقلمند آ دمی آپ کے احوال کا انبیا رسائیسی سرے وال سے اور آب کی تعلیم کا ان کی تعلیم سے اور آب کی توت و مہت کا انکی میں اس کے لئے صروری مرکا کر آپ کو عقل

میں نشاؤ وخرم محرگزارے۔ ایسے جاہوں اوز و دسروں کوراہ برلافائی ونظر مقطا چرجا بیکی مل النبات ، علم معلان ، علم عبادات ، علم افلاق اور عمر سیاست میں رسٹ معلیٰ الدار بنا دیا بیا ل کر کر دنیا نے ان کی اور ان کے شاگردوں کی نشاگردوں کی ۔ واکٹ بیبان کتا ہے یہ اس پیغمراسلم ، اس نشاگردوں کی نشاگردوں کی ۔ واکٹ بیبان کتا ہے یہ اس پیغمراسلم ، اس نئی افی کی بھی ایک حیرت انگیز سرگرز شنت ہے حس کی اواز نے ایک قرم فام نیا رکو جواس وزت میک کی کے ایک زیر کو وراس ورب بر بینجا یا کہ اس نے عالم کی شری شری سلطنتوں کو زیرو را میں اور اس ورب بر بینجا یا کہ اس نے عالم کی شری شری سلطنتوں کو زیرو نر مرکز دیا اور اس ورب بر بینجا یا کہ اس نے عالم کی شری شری سلطنتوں کو زیرو نیا نہ کا کو اندر سے لاکھوں نیا گائی فائر کے اندر سے لاکھوں بندگان فائد کو کھی اور شرکے اندر سے لاکھوں بندگان فائد کو کھی اس نام کی خوائد کو کھی ہوئے ہے ،

عرمت میں بونچال اُ اُنٹردع ہوگیا اور ص کی جیک سے اس کفراور جہالت کی تاریکیوں میں بجلیسی کوندگئی گویا وہ ایک دور شور کی بئوائتی جس کے چیلتے ہی ہوگئی میت برستی کے بادل جبٹ گئے اور آ فناب فوصیدا برکے بردہ سے با ہزکل اُیا یا ابا ایل دھت تھی جس کی بوجیا ڈیے مخلوق برستی کے سیاہ ما تھول کے بریجے ابا ایل دھت تھی جس کی بوجیا ڈیے مخلوق برستی کے سیاہ ما تھول کے بریجے اور فداکے گھر کو ان کی زوسے بیالیا،

غرمنبكه أيك الميس يعيارو مددكارن السيخنت فرم كوابسيظلمت كغزمانه مي ايسه ابني مضمون كى طرف أجهارا اور تضويب لسع عرصه مي ان سب كوالسامسخ اور كرديده نالياكه جال آب كالبسين كرے وال فرن کوانے کے لئے تیار ہوگئے گھر بارکو ترک کردیا زن وفرزندسے بگارلی۔ مال ودولت كوسنگ ريزول سے زيادہ حقير جمعالينے بيكانوں سے أمادہ مِنْك ویدكار برد ئے كسی كوآب نے ماداكسی كے با تقسے آب مارے كئے۔ بعرود ببارزور کا ولولہ نہ تھا جگہ آپ کے بعد تھی اسی حالت بہاستقلال کے سأ عد جنع رہے بہال مک كم قيصروكسرى كے تخت النديثے - فارس وروم کو ته و بالا کرد ما اور اس سیمعاملات بی وه نشانسنگی رسی کمسی شکری نے سوا نے مفالم جاد کمی کی ایزارسانی یا بتک ناموس کو گوارا دیایہ نسخر افلاق بلایتے۔ اس سے پہلے زمانہ میں میں سے ظاہر موئی ہے اس می اگر کوئی ہی کے کہ نہیں اسلام مزور مشہر کھیلا ہے نوفی الواقع اس سے زیادہ كورشتم ننك دلمنعصب كوتى نهس موسكمة ، كالمشق كردسول المدَّصى التَّديميم کے افلاق کویے لوگ معنرت عمر دمنی المدعنہ سے بچھتے اوروہ اپنے اسلام کا

وا فعدال کے سامنے بیان فرائے باسلمان فارمی سے مباکدان کی واستمان میں سے مباکدان کی واستمان میں سے مباکدان کی واستمان کو سنتے با عبدالمند بن سام خدمت بی اینا اعتراض پیش کرتے اور وہ ان کو اس کا عبدالمند بن سام خدمت بی اینا اعتراض پیش کرتے اور وہ ان کو اس کا عبدالب مجانبے ۔

مگریر توآپ کے افلاق کی حالت تھی باتی آب کے علم و نہم کا نشان ب سے بڑا یہی ہے کہ آب بندات بندوا می محض جس فک میں پیدا ہوئے ،جمال برشس سنبھالا میرساری عمرگذاری ملوم سے بی تخت فالی نه ویال ملوم وبنى كايته ذ موم دنيا وى كانشان كيراس براليها دين اليسيم المين اليي كتاب لاجراب، اورانسي مرايات بينات لائے كه أج يك مرسے مرسے مكماءات كاجواب فالاسكے مكر مراے بڑے معیان عقل و تهذیب نے اس كى وا و دى قرآن ببيها زنده اور على معجزه كمس بيغيمركو وبأكياحبن كامفا مدكيا باعنسبار فصاحت دبلاغت كاوركبا بانتبار سوم دمعارت كما وركما بانتبار تعربين و تبديل سے مفوظ رہنے سے ونيا كى كوئى كناب نبس كرسكتى اور م انشاءالله تعالی کرسکے گی تران کے حق میں مراس سے زمادہ اور کمیا کہہ سکتے ہیں کہ جنود قرآن نیرہ سورس سے بار کیار کرکبہ رہاہے بعنی یہ کہ جس من بنت مو و میران اب مکصدے مگر آئے مک کسی کا حصار نر موا اور نه مركا اوراس ك ايك جبول سي مورث كي منال عي ميش كرسك اب میں اس کے سوا کباکہوں کہ انخصرت سلی امید علب وسلم بعبسا کراہنی عاوا د اخلاق مِن مَام فِي مِلْهِ السلم سع فائق تحد البيرسى علوم كري ارب مراتب آپ برتمام كردين كئے نے ،كيونكر انبيارسابقين بين ز ابسا

اعماز علی کسی کو دیا گیا نہ اُن کے انباع بیں کسی نے اُن علوم کے دریا بہائے جرابی اسلم کے بہائے ہیں اور جبہ صفت علم خام ان صفات کی خام ہے حرم تی مالم ہیں قرص کا اعماز علمی مورکا گویا اس برتمام کمالات علمی کا خاتمہ کر دیا جائے گا اور اسی کو ہمارے نزدیک خاتم الا نبیاد کہنا مناسب مورکا اوس جزید اس کا وین فیا منت کک رہے گا اس لئے اس کتاب کا بھی تا قیا من جاتی رم نا ضروری بھر ہے گا ، باقی قرآن کے سوا آب کے حجا اور علمی اور تی محرات کی مقبر اسلام کی دوج سے قور بہت وانسی وغیرہ کے بشارات آب کی نبرت کے متعلق نقل کی دوج سے قور بہت وانجیل وغیرہ کے بشارات آب کی نبرت کے متعلق نقل کی دوج سے قور بہت وانجیل وغیرہ کے بشارات آب کی نبرت کے متعلق نقل کی دوج سے قور بہت وانجیل وغیرہ کے بشارات آب کی نبرت کے متعلق نقل کی دوج سے قور بہت وانجیل وغیرہ کے بشارات آب کی نبرت کے متعلق نقل کی دوج سے تو ربیت وانجیل وغیرہ کے بشارات آب کی نبرت کے متعلق نقل کی دوج سے تو ربیت واندہ کا مورد میں ہو۔ اقال مضمون کے واسطے حضرت مولانا ہے متد قال کے متاب کا انسانی اور دوم مربے کیلئے عقامہ ابنا لیسم کی ہوا یہ انجاری کا مطالح کے دورات واند علی کی مورد کی انسانی اور دوم مربے کیلئے عقامہ ابنا لیسم کی ہوا یہ انجاری کا مطالح کے دورات واند علی کی مورد کی مطالح کے دورات واند علی کی کا داکھ کیا اور دوم مربے کیلئے عقامہ ابنا لیسم کی ہوا یہ انجاری کی مطالح کے دیک کا مطالح کے دورات کی مقال کے دورات کی مورد کی کا مطالح کے دیک کی موالے کی مقال کی کا مطالح کی دورات کی دورات کی کا مورد کی مطالح کے دورات کی کی موالے کی دورات کی معالم کی دورات ک

اسلام اورعلم وفن

البنة اس اخرموقی براس فدرع ض کردیا ضروری ہے کہ آپ کے بعد
جرعوم وفنون ونیا میں سلافوں کے ذریعہ سے پھلے اور تمدن کے شعبوں کو
ترق ہُوتی اس کا جی قدرِ اندازہ غیروں کی زبان سے ہم سامعین کو کرادیں تاکہ
جروگ مسلمانوں کوعلم اور تمدن کا وشمن نبائے ہیں اور پھراس وشمنی کو ان ک
ندمی تعلیم مانتی ہے جنے ہیں وہ بھی اپنی کم فہمی اور کوتا ہ منظری سے بچھ مشرا میں
ترقی علوم مون کے منعقق انسا مجلو بیڈیا میں مکھا ہے جس کا فلاصر تھا کرا ہوں۔
مرد احداد منصور مسلم ہے ایام مکرانی سے یا رون رشید ملائے ہوئیک

ر می فیامنی سے اس کی تربیت مولی بہت سے مکوں سے اہلِ علم طلب کئے كمة اوريادشام وسنا وت سدان كى بهت مجد داد و دمش كى تم - الل بونان وشام دایران قدیم کی عمده عمده کنابی عربی بن ترجیه موکرنشانع ا در مشتهرم وتمن طليفه ما مون في سلطان روم كو سام عص باره من سوبا وينا اور ممنشه شم الم المصلح اس مشرط بر منظور كى كدبونبلسوت كواجازت دی جا سے کہ مجھ عرصہ کے لئے وہ بہاں آکر مامون کو فلسفہ وسکمت سکما جاوے فلسفہ کا کرنے کے لئے انسی زرخطبرصرف کرنے کی مہستگم مثال ملے گی اس مامون کے زمانہ میں بغداد ، بصرہ ، بخارا ، اور کوفہ میں رمے بڑے مدرسول کی بنایچ ی اور اسکندر براور بغداد اور فاہروی عظيم الشان كمنب فانے بائے گئے البین بن مدینہ اعظم قام قرطبہ کا بغدادی علی مشہرت کی مسری کرتا تھا اور دسویں صدی مل جہال کھیو وبالمسلمان مى فلوم كے ما فظ اور سمھانيوا لي مظراً سے تھے فرانس وو ممالک فرنگشنان کے جوق جوق طالب علم اندلس کو آنے لگے ،اود ریاضی اورطب عروں سے سیکھنے لگے اندلس بی جردہ مدرسے اور روے روے کتب فانے جن میں سے ماکم کے کتب فانہ میں چھے لاکھ کتاج مع موتی برکیفیت تی علم کی جکراس زمان سے ملائی جا وے حرفبان ا محمل المتدملية وللم كے كزراتونا بت سے كرمبساكر عرب فتوحات مي سفنت كرتے تھے ایسے بی زنی علم میں کھی یہ لوگ نیز رفنار تھے حضرافیہ، تاریخ فلسفد طب ،طبعیان اور رباضی میمسلانوں نے بڑا ہی کام کیا ہے اور

عربی الفاظ جرائ کک عوم مکیہ میں او سے جا سے بیں اور ہبت سے متارات کا نام وغیرہ اس بات کی دلیل میں کہ یورب کے اکتساب ملوم میہ قدیم سے المانول كو مبتن ومل وتصرف مواسي محر معيد كم زمانه ميل اس سے زیادہ حغرافیہ کاملم جبت مجھ مے ریا کے مال بئوا ایشیا ماور افریقیں حبزافيه كمبت اشالعت مرفي اور عبل نها جنرافيه مي براني عربي اورسفرو سیاحت کے رسالے تصنیفات ابرالفلاا ورلسی لیوا فرنفالوس ابن تبطوط ابن فعلان بن خبرالبروني المنجم أوران كاتخرموس بالمستعيد اورگرامی قدریس علم تاریخ بھی محنت سے حال کیاگیا اور قدیم عربی موخ حس كا حال مم كومنا لي محدالكلي سے جو مالات ميں گزرا مكراسي زمان میں اور کئی ایک مورخ گزرے اور وسویں صدی کے مشروع سے تو موب نے علم ماریخ پر بہت توجہ کی اورجن لوگوں نے تمام جہاں کی ماریخ مکھنے كا اراده كيا ان بس اوّل مسعّدتى ، طبرى جمزه ، اصفِها في اور بطري محمّزه م رمسنودی کی ماریخ کا نام مردج الذمها ورمعدن البواسرے) اس کے ببدايوالفرح ادرحارج المأقبن زبردوعيسائى اورايوالعدا دغيره می، فرمیری نے جزیرہ سعلیہ کی ایخ ایام سلطنت عرب تھی رہت سے ابداب عربی تاریخوں سے جن می میسایوں کی جنگر مقدس کا بیان ہے۔ فرانسبی زبان می ترجم بوشے می اوراندس می مسلانول کی سلطنت کے مالات ابرالقاسم قرطبی تمینی دھنے کے متعدد کتابوں میں مکھے کسی کوال کے مالات وریا فت الرہے کا زیا وہ مٹوق موتو تنظر ممرکی تصنیفا سخصی

وال ہمیری کابوں پر رنج ع کرے ۔عرب کے فلسفہ کو جر یونانی الاصل کھا قرآن سے وی سبت ہے جواوسط زمانہ کی منفولات کو نعیسائبوں کی کتب فلا سے نفی ۔ یونی فلسفہ کو د نبیات کہا فا دم سمحا جاتا تھا۔عرفبل نے ارسطالیس کی تعنیفات کر بہت بڑھا اور اس بران کی بہت شہرت ہوئی اور بالآخر تمام ذرگت ن میں عربی زبان سے لا لمینی زبان میں زجہ کے وربیع سے اس کی اشاعت مونی گوعرب کوخود ہی عبد عباسیویں زجہ کے وسید سے صاصل کھا۔ نضار منطق اور علم ما بعد الطبعہ برزیادہ قوم ہوئی اور مسلما فعل میں الی فلسف

الكندى البصرى بونوس صدى عيسوى مي تقارا لفادا بي حس نے سمت م من اصول سي كتاب كهي ابن سيه جس ف منطق اورعلم البعد الطبيعة اور لمب كوجمع كباا ورعام كيميا اوتشخيص امراض دشناخت ادوبات بناني برطي ترتی کی ، ابن یمنی حب کی تقبتی کی مری شهرت موئی الغزانی حب سے تهافتذا بغلاسفه " نصنیت کی ابر کمر بن طفیل جس نے جی بن یفطان می انسا نوں کا حیوانول سے طور میں آنے کامستعہ بیان کیا اوراس کا نشاگرد ابن دست دوارسطا ما تبس كم معنسر بوني من موا مشهود اور كرامي فدر تها ، ان در گور کا در ان کے مسلک کا بیان تمول سیدس اور شرکی کمآ برل بر فصل کمیکا بهن سے ان عرب فیلسوؤل میں لمبیب بھی نفے ان کے علم نواص ا دوبر میں مادت كال مال كرنے كونيوست في معلومات جراف سے منسوب كباہے -على لمب اس عنيت سے دو ايک علم ہے عرب ي كر يبلو ہے جن كو نهايت

قدیم اوروسین ماخذ بین مهندی طبیب شروع بی سے لیگئے تفے معجون بنانے

کی کیمبا کی ترکیب عرفوں بی نے ایجاد کی اور دوا ڈل کے درکب کرنے اور نسخہ

مجھنے کی ایجا دعجی انہیں سے محق اور مدرسہ سائر نو کے ذریعہ سے یہ علم

فرکمت نان جنر کی میں جیل گیا دوا سازی اور قرابا دین کی دوم سے علم نبات اور

کیمیا کی حاجبت بڑی اور تبن سوربس بحک کنزت سے ان ملوم کی تحصیل مرتی

رمی اور جندسار ، بغداد ، اصفہان ، فیروز آباد ، بلخ ، کوفہ ، بصرہ ، اسکندیه

قرطبہ وغیرہ میں فلسفہ اور طب کے مدر سے مباری ہوگئے اور طبابست کے

ہرصیعہ میں بجرعلم نشریح کے برط می ترتی محمل اس کے استثنا مرک وجری

ہرصیعہ میں بجرعلم نشریح کے برط می ترتی ممل کی اس کے استثنا مرک وجری

ہرصیعہ میں بجرعلم نشریح کے برط می ترتی ممل کی اس کے استثنا مرک وجری

ہرصیعہ میں بجرعلم نشریح کے برط می ترتی میں گی ہے ،

ہرصیعہ میں براجیام کی نشریح میں گی ہے ،

علم طب بن بروگ بڑے نامی مشہور مرے - اون کندی ابن سینا جس نے قانون مکھا اور عرصہ کاس بن بہ بہ ایک تقاب درس بی رہ ہو تعلی بن جا بس اس اس اس اس اس ابو انقام اور تدس حس نے طب کی کمبل کی ، اور علی ابن عبنی وغیریم ربامنی میں اہل عرب نے بڑی ترتی کی اور البجار وا کمفا بہ کو بڑی ترقی دی ، بغط د اور قرطبہ کے درسول اور ورکی الم بیمار بیک کم بیک کم بیک کم بیک کم بیک کا میں بیک مناظرہ پر تصنیت کمال منزوق سے بڑھا جاتا تھا - الحسن نے علم مناظرہ پر تصنیت کمال منزوق سے بڑھا جاتا تھا - الحسن نے علم مناظرہ پر تصنیت کی ، اور نصبہ الدین قرمی کے احول ا قلبہ س کا ترجم کیا ۔ جبہ بر عفلا سنے بر منزوج مکھی اور نظام بطلبہ وسی کی تاب کا مبومیوں نے عرب بن ترجم کیا اور دسویں صدی عبسوی بیں اب تن نے ذین کے دائر ہُ نے علیہ کہ اور نظام بطلبہ کی دریا فت

کی، التیرجیش نے توابت کے بیان میں کناب مکھی اور ابولمس علی نے آلات علم میٹیت میں تصنیف کی ، انتہاں کلامۂ ۔

برحالت جرا نسائبکو بیر ما کے ذریعہسے درے کو کئی مسلما فول کے علم و فضل كم منعلق بفي اب ان محه جند تمدني خصوص بات كومس بنيا بياجيم فرانس كامشهور ومعون محفق واكثر ببيان عربول كمتلك كبيرى كخصوصيات مي مكفنا ہے۔ " بیرضلفا مے اشدین صب خوش ندہبری کو کام میں لائے وہ ما فوق ان كى سبار كرى اور فن حرب كے تھى جيسے انہوں نے اسانى سے سيجو لبا تھا " سنروع ہی سے نہیں البی اقرام سے کام بڑا جن برسالہا سال سے مختلف صورتون م مختلف حکومتوں نے اعلم کررکھا تھا اوراس ظلوم معامانے نهایت خوشی محیسا نفینے مک گیروں کو تعول کرلیاجن کی حکومت می انہیں بہتن زیادہ صاف وصریح فوریرمفرر کردیا گیا تھا۔ اور فلفا ماسلم نے مرکز بروز شمشیردین کو جبیلا نے کی کوشنن نہیں کی ملکہ تعیض اس کے ایسے وین كى اشاعت كرنے جبياك بار باركاجاتا ہے ورصاف طور بيك ويتے

کی جائے گی۔
اوراس ازادی کے معاوضہ بیں وہ ان سے ابک بھنٹ خنیت ساخلیج
لیتے تخفے جو اس طلوب کے مقابد میں جو ان افوام کے بیرانے حکام ان سے
وبدول کیا کرنے نظے نماین کم تھا کسی مکہ برفرج کشم کرنے سے بہلے عرب
مہنشہ ان کے باس سفہ ول کے ذریعہ سے منہ کے کھرنٹرا لُط بھیجا کرتے تھے

تخفى كوا قوام مفتره كے مذابب اور رسوم واوضاع كى بورى طرح سے ورت

اوربہ نترا لُط جن کا ذکر المکین نے کیا ہے علی انعمرم ای ہے کے مواکرتے نقے جیسا کہ عمرا کو خواس فنت محصور تھا کہ عمرا نے سائے جواس فنت محصور تھا بینن کئے نفط اور بیر شرائط مصروں اورا برا نبوں دونوں سے کی گئی نیس

وه مترائيط فيل من تكهي ماتي بين.

رہ سروعہ حب ہیں ہے ہیں کا دبا ہے کہ اگریم قانونِ اسام قبیل نہ کو قریم ہمارے ما کہ نے ہمیں کا دبا ہے کہ اگریم قانونِ اسام قبیل نہ کو قریم نہارے ساتھ جنگ کریں ہم ہے بی ہم سے بل جاؤا در مہارے ساتھ جنگ کریں ہم ہے بی شریک مہر جائے ہے ہم ہمارے منافع اور ہمارے منافع اور ہمارے منافع اور ہمارے میں اگریم یہ کرنانہیں جائے تو ہم ہمیں اپنی زندگی کہ ایک سالانہ خواج بالالتزام دبا کرو۔اس کے بعد قبارے میں میں اور جم اپنے وعدہ بر معنبوط رہی ہے۔ اگریم ہیں باکسی طرح فہارے وشمن مول اور جم اپنے وعدہ بر معنبوط رہی ہے۔ اگریم ہیں بیر بھی منظور نہیں ہے نویجر ہم میں اور تم میں بر بھی منظور نہیں ہے نویجر ہم میں اور تم میں بر بھی منظور نہیں ہے نویجر ہم میں اور تم میں بر بر بی کے منظور نہیں ہے نویجر ہم میں اور تم میں بر بر بر بی کے منظور نہیں ہے نویجر ہم میں اور تم میں بر بری کے جب نک دفتہ تعالی کر اپنے اس وقت تک جب نک دائم تعالی کر اپنے اللہ کے منظم کو لیزا نہ کر لیں۔

مبت المقدس کی نتے کے ذنت حصرت عرب کا اخلاق ہم ہے نابت کرنا ہے کہ مک گیران اسلام مفوح افرام کے مما تھ کہ انرم سلوک کرنے تھے اور یہ مسلوک اس معاول کر کے نفے اور یہ مسلوک اس معاول کے مقابل جو صلیعیوں نے اس تنہر کے ہا شندوں سے کئی صدی بعد کیا نمایت ویرت انگیز معلوم ہونا ہے۔ حصرت عرب اس تنہر مفدی میں بہت تفووے انتخاص کے ساتھ داخل موسے ، اور ا ب نے مفار نیس بعلرانی سے درواست کی کہ مقامات مقدم سرکی زبارت ہیں اب

کے ہم او بطاسی وقت عرف نے منادی کرادی کرمیں ذمة دار میں کم باشندگان ہم کے مال اور ان کی عبادت گاہوں کی حرمت کی جاشے گی ا مرسلمانی میسائی گرچی<sup>ں</sup> میں نماز بڑھنے کے مجازنہ ہوں گئے .

سب سے بیلا سلوک عررمنی استرعند نے مصروب کے ساتھ کیا وہ اس سے کم نرتھا ایموں نے باشندگان مصرسے وعدہ کمیا کہ انہیں بوری مذہب ک از دی بورا انصات با ردو رعایت اورجائداد کے مکیت سے بورے حفرق وينصحا بمركك اوران كالاناه اورغير محدودم طالبول كمع عوض مي مرشا بنشاو كيزاني ان سے وصول كرتے تھے درت ابك سالانہ حزر الكاياجاتكا حب كى مغدار فى كس نفريباً ومن روبديفى - رعايا تے صوب ويات في ان شرائيط کواس قندرفینیت سمحها که ده عهد و بهان میں نثر کیب ہوگئے اور جزیہ کی رشت انبول فے بیٹی اواکردی عمال اسلم اینے عہد براس فدرستم رہے اور انبول نعان رمابا بحدسا نعرم مرروز شامنتنا ونسطنطند كمع مالمول كيسانة سے انواع واقسام کے مطالم سہاکرتی تھی اس طرح کاعمدہ برتا و کیا کہا کے مک می کمشا ده بیشانی دبن اسلام اور زبان عربی کوفیول کردیا ، بس باربار كبول كاكم بدوه ننيحه بسه كرم كركن بزور شمشر حال ببس مرسكما اورعربوب س يبيرجن ا فام نے مصر برمکومن کی وہ ہرگز برکامیابی مال رکوسکیں۔ عرود کی فکیری میں ایک خاص بانت سے جوان کے مبد کے مک گروں میں برکرہ نہیں بائی عاتی د گرانوام نے جی شل برئربوں د جنبوں نے روم کے مک كونى كباسى يا تركول وعنيون في عك كبرى كى سصديكن البول في كمي كوئى مدن

نبین فائم کبا اوران کی سدی مهت اسی طرف مصوت رمی سے کرجا ل ک مكن موا فرام مفنزه ك مال سعد فامده أكتابس برضلات اس كدعروب فيقليل نالذ لمي ايك مديد نمدن كى عمارت كورى در اوراً فيول في ايك محروه افرام كواس مبريد تمدن كرسالة ابض ذمب اورايني زبان اختيار كرنے برأ ماده كبار عروب كصحبت كے ساتھ مى مصراور منددستان كے سے قديم أوم نے ال کادین ان کا ایاکس، ان کا طرز معیشت بلکہ اُن کا طریقیہ تعمیر کک اضبار کردیا۔ عربی کے معدمیت سی افوام نے انبس خطوط پر حکومت کی مصريكن ببغميراسلام كى تعليم كالزاس وقت كسان مكول من ما في سے كل مالك الشياد را فرلقر مي مراكش سے كر بنددستان كر جا كسري ينيج بن إبسامعلوم مولك كدان كااثران مكون من تبيشه كے لئے قا قرم كيا مے سن سے خاکیروں نے ان ممالک کوعروں کے دید فتح کیا ہے امکن عرب کا خدمیب عربی س کی زبان کومیرکن ندمیاسیے" أنتئي كلامه بين نست تدن حس كا ورفق موصوف في علي جندبي روز مِن دریائے سندھ سے اندلس کے پہنے گیا اور رفتہ رفتہ منددستان می جو مزار إ معبروں كا كمر تقا مسلمانوں كے باركت قدم آئے اور انبول نے اس ظلمن كدوس توحيد كا جراغ مدشن كيا اوركويا بت خاند كاندسمدما دي ، منظا مخصلت كرناله سے جال اور قوى عما دات گرنا ننروع موش يرسحد بمی انبدام مے قریب آبنی اس برایک طرف نورسمنان اسدم نے اس کی نبيادين كال والنخا أراده كربيا اورد وسرى طرف خردسلمانول نعاسى

اینٹوں سے اپنے رہنے کے مکانات تعبر کنا جاہے، اسی مرخطرونت میں کی رسنبرہ مردکو خدا نے نعالی نے ہیجبریا جس نے اس مسجد کی عمادت کو زمانے کی دسنبر سے بجا لیا اور بہلے سے بھی زبادہ رفیع الشان اور باعظمت بنانے کی کوشش میں کامباب ہوا۔

بر بنی المنزلت عارت مدرسه عربی دبوبند سے حس کامفضل تذکرہ کے بہر بیا المنزلت عارت مدرسه عربی دبوبند سے حس کامفضل تذکرہ کے بہر بیل کے ، اوروہ مرداسلی قدسی صفات حصزت مربین محد قاسم صاحب قدس سرہ بیں جنبول نے اسی سرم کی بنیا و ڈالی اورجن کے اسم گرامی بربی ہم ابنی اس تخریر کوختم کردینا جا جنے بی زیاں بربار ضواباکس کا نام آبا ؛

کرمہ نے فطن نے ویسے مری زبال کھیلئے

وَاحِدُ دَعُوانَا آنِ الْحَمَدُ بِلَّهِ دَبِّ الْعَالِمِينَ مُ

# ارم سے محربات

جياككاك نام سے ظاہرہ كراس كتاب فرأن أيات كے حوالہ سے حضرت أدم سي صفورمرد كالنات محم صطفي صلى الترعليه ولم كك واقعات تاریخی سبق آموراندازیس دیے گئے ہیں کتاب کی اہمیت کا اندازہ اس کے مطالعه سي بوكايكاب يقينااس قابل ميكه صاحب خير حفرات اس كو خريدكر به نبيت تواب سلم نوجوان سل ومسلم كمرانون مي بهونجا دي ادر صدقه جاربي ك بطور بهيشه بهيشهاس كالواب حاصل كرنے رہي اس كتاب كے بغورطالوسے أيوعلى الوكاكاس يومل كرنے سے دين كى راہي مجى بموار بونى بي اور دنيادى ترتى كى ابن صى كفلتى بي- زمن كوسلا طرزير ه صال كريم اكابري كانمونه بن سكتے ہيں ادر ہماری در موشيره ويارينه ردایات بھرسے زندہ وتابندہ ہوسکتی ہے۔ کتابت وطباعت معیاری يلاسطنك كويوكور ٢١ ارصفحات ميتمل اس كتاب كي قيمت من يراارود سَمَّاتُ لَ الْحَيْمِ الْمُعْمِلُ اللهِ اللهِ عَنْرَتُ وَلَانًا قَالَ مُعْطِيْتِ سَمَّاتُ لَ اللهِ مِنْيَادَى طور پرروها نيت كاعمل<del>واري</del> مروه دنیا کو آخرت کی کمینی قرار دیتا ہے علیکٹر همسلم یونیور طی میں کی گئی ایک زبردست تقرر بهت عرص ایاب هی حال بی بس طبع کوانی کئی ہے۔ ایک عرصہ سے حضرت حکیم الاسلام قاری محمطیب منا کی تصانیف نایاب تقیں محمد ملت نے دوبارہ سے ان کو شائع کرنے کا بیڑہ اکھایا ہے اس مسلے کی بیر دوسری گری ہے۔ امید ہے عوام اور علماراس مسلم ہیں ہماری حوصلہ افزائی فرمائیں گے۔

حريب سواكافران ميار

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محدطیت کی بنیادی اورایم تصنیف جو دینی مدارس کے طلبہ علمار کیلئے خصوصًا اورعوام کیلئے عمومًا ایک بنیادی چنبیت رکھتی ہے۔

- حدیث کے بغیرہم کلام الہی کونہیں سمجھ سکتے۔

مریث نبوی قرآن کا بیان ہے۔

جیساکه کتاب نام سے ظاہر ہے کہ حضرت حکیم الاسلام بورالسرم وقد منے علم حدیث کی ہمین عظمت اوراقسا کا قران کریم سے محققانہ نبوت بیش فرما یا ہے۔ قرآن وحدیث کو سمجھنے کیلئے یہ کتاب آب کیلئے معاون ہوگی کتاب آب کیلئے معاون ہوگی کتاب آب کیلئے معاون ہوگی کتاب دطباعت بہت عمدہ عکسی ایڈیشن ۔ قیمت ۔ ۸۸ مسلم کو کرون ہوئی ملئے کا بہت ہے ۔ مسلم کو کرون ہوئی

## اختلاف المستقم

ایک معرکة الآرارک اسیجس میں عراطِ متقیم کی نشاندہی کرتے موسے مشہوا سلامی فرقول کے اختلا فات کا گٹاب وسنت کی روشن میں جائزه لیاگیا ہے اور فردعی مسائل ہیں نوعیت اختلاف کی وضاحت کرتے ہوستے بیندرہ معرکہ الاً رامسائل میں صفیہ کے موقف کی مول تشریح کی گئی ہے۔عام ملانوں کے لئے یہ سکلہ خاصی بریث ان کا باعث بنا ہوا سع كم فختلف اسلامى فرقول مي سي صحيح داسة بركون سه -بيكتاب اسى قسم كے موال كا جواب بے جس ميں مراط متقيم كى طفيك تطيك نشاندى کی گئی ہے مشہور فرقول کے اختلافات کواس معیار پرجانجا گیا ہے کہ اس سے ایک متوسط عقل وہم کے منصف مزاج ستحف کیلئے حق کی تلاش میں اور صحیح وغلط کے درمیان امتیاز کرنے میں کوئی وقت مہیں ہوگی۔ کتابت وطباعت معیاری جربرعکسی ایڈنش۔ قيمت مجلدر مكزين كوريره

#### سفينه الأوليا الردو

مضہزادہ دارا شکوہ کی فارسی تصنیف سفینۃ الاولیارکا اردو ترجم چہند خصوصیات کے ساتھ بہلی بارشا لئے کیا گیا ہے تاریخ و تصوف کے موضوع پر کتاب زالی شان رکھنی ہے کتاب کی اجدار سرورکو بین صلی الشرعلیوں کم کے ذکر پاک سے ہوئی ہے اور بھر ہر سلسلے کے اولیا رالٹر کے حالات علیحہ علیحہ سن وار درج کئے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ شہزادہ دارا شکوہ ہے اس کتاب کی اجدار ہیں مترجم نے تفصیل کیسا تھ شہزادہ دارا شکوہ کے حالاتِ زندگی ، اپنے حقیقی بھائی عالمکر سے اختلاف اور دارا شکوہ کے حالاتِ زندگی ، اپنے حقیقی بھائی عالمکر سے اختلاف اور دارا شکوہ کے حالاتِ زندگی ، اپنے حقیقی بھائی عالمکر سے اختلاف اور دارا شکوہ کے قتل کے سبب پر روشنی طوالی ہے۔ سے اختلاف اور دارا شکوہ کے قتل کے سبب پر روشنی طوالی ہے۔ کتابت وطباعت نہایت عمرہ اور معیاری عکسی الیوشن قیمت سے احتمال سے سے اختلاف اور دارا شکوہ کے تعل

ه قسم درسی وغیر درسی کتابوں کے ملنے کا بیت کے ملنے کا بیت کے ملنے کا بیت کے ملنے کی بیت کے کے ملنے کی بیت کے ملنے کی بیت کے ملنے کی بیت کے ملنے کی بیت کے بی

# ماری فرمندرد

مزوری ہے کہم ہدوستان اپن تاریخ سے دانقف ہوں تاریخ فرشتہ كى تعارف كى محاج بنيس اس سے زيادہ صحنح ارکے اب كم سربنيس بوسكى محرقاسم فرشدة بخدير بهوي صدى عيسوى مي مندوستان كي تاريخ مرتب كي اور اس زمانے دستورے مطابق اس کتاب کا نام تاریخ بندمے بجائے تاریخ فرشت مشهور بوكيا ـ بدارد وترجم موجوده زمانے كاندار نكارت كيمطابق من برجا بجا خواشی می دیے گئے ہیں جن میں قدیم شہروں اور دریا دل کے موجودہ نام اور الحجفرافيان حالات معى درج كا كري بيغيمنقسم مندوستان كي بهايتمقصل تا يخبيع خاص عاص عنوانات الحظفر مايس اكراب كيماندازه كرمكيس-مندوستان كب وركسطرح آباد موايسل انساني كي تقييم مها بحارت كي جنگ سندوستان بس معانوں کی آمدیس سی میروسلاطین لاہور۔ سلاطین جھی ملاطین دکن سلاطین ملتان رسلاطین سنده رسلاطین گجات بسلاطین کشسمیر سلاطين بْكَال - شاما لِي عنل \_\_\_\_ تاريخ فرتنه كامولفَ محرقاتم فرشة تطام شامی نشکریس این سرگذشت اور شیم دیدوا قعات کابیان فرنگیوں سے جنگیس اور اسی کے ساتھ بے شارتاریخی سٹروکے تذکرہے۔ تیمت جلدادل برہ جلددی برہ مکل برم یت که مکتب د منت د پوین ۱۳۵۵ میرو

بِيْمِ اللهِ التَّحْلُنِ الدَّحِبِيْرُ حَامِداً وَمُعَلِيًّا وَمُعَلِمًا وَمُعَلِمًا وَمُعَلِمًا وَمُعَلِمًا

### خوار في عادات ادر فالون قدرت

#### بالبمي رستننه

مندوستان کی عام فضا اگرچہ خدا کے فضل سے ابھی نک اسی سموم نہیں مہوئی کہ خوارق عادات کا نفط سننے سے دوگوں کو وحشت ہونے تھے لیکن انگلش تعلیم و ترتبت کے نیار کئے ہوئے توجوانوں کی جاعث ایسی موجود سے جوان چیزوں کا نذاق ارداق ہے خواہ ملحدین یورپ کی کورانہ تفلیدسے با نتی علیم کے خاص انزات اور ماحول سے بامحض" بنگ بین "کہلانے کے لئے خوارق سے مسخر کم نا اُن کا فیشن طہر گیا ہے۔

ارُدوزبان کرت برق تصنیفات میں چرکم بیشتر جھتہ انہی صاحبول کا
سے اس لنے ان کے خبالات کے جائیم ببلک من بھی تیزی سے ساریت کرتے
جاتے میں رحتیٰ کہ چید مرائے راسنے الاعتقا و تعلما مرکومنتنے کرکے ہما ہے
عرب مداری کے بہت سے نعلیم بافتہ بھی "خوارق "کے ذکر سے کچھ کتراتے
عرب مداری کے بہت سے نعلیم بافتہ بھی "خوارق "کے ذکر سے کچھ کتراتے
گلتے میں برمیادا ہم کومفدم الذکر جماعت کی طرف سے "افتی " اور" وہم پہ
کا خطاب دبایا ہے ۔

برکنے کی مزورت نہیں کہ کاتب سطور ایک ایسی جا عت سے تباقی رکھا ہے جرز صرف قدامت بہند ہے بلکرانی قدامت بہندی بنا زکرتی ہے المثار اس صفر ان کے مکھتے تت اس کا کوئی فر نہیں کرمجے درگا بنی قفل کے فشرییں مجھے مساوہ موح " اور مد وہم مریست" با " بڑانی مکیر کے نفتی کہیں کے نشر میں مرکبی ایسے کو کتنا می عاقل مجھیں لیس میری درخواست سرف بہ ہے کوشوم نرجھیں کیس میری درخواست سرف بہ ہے کوشوم نرجھیں کے بعد رہم ہوں کے بعد رہم کی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کہ بیارت کے بعد رہم ہوں کے بعد رہم ہوں کہ بیارت کے بعد رہم ہوں کہ بیارت کردیں مرکبی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کا بیارت کردیں مرکبی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کا بیارت کی در ہوں مرکبی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کی بنورشننے کے بعد رہم ہوں کی بیارت کی در بیار کی بیارت کیا تھی بیارت کی بیارت کی

اسم صفون میں حرکھیں کہنا جائن ہول یہ دعوی نبیں کہ کوئی نی تحقیق ہے۔ ال طرزا دا اور ترنیب بیان منرور نی ہے۔

میں نے اسی دونوع پر بیلے بھی کچو مکھا ہے جو میسی رسائل کے ہمی میاحث بی شائع مرکب اس فرید ہے ہے مشامین میں اس فذر استام سے مرعی ندلنی ، اور وہ فوعیت یہ ہے کہ فوارق عاوات " در میں وغیرت یہ ہے کہ فوارق عاوات " در میں وغیری اور نی فرال جائے وغیری اور نی فرال فات سے مرعی ندلی جائم فوالی جائے دوغیری اور نی فرال جائے جو بہمارے اور منکرین خوارق کے اختلافات کے اصلی نقط مرجمت کو بوری طرح

الله واسع اور آشکاراکردے وائین فطرت کا فیمن نہیں موج دوسائیس کی ساری عارت کی منبیا ویہ ہوری کا وجود فوائین فطرت کا فیمن نہیں اور ہا قاعدہ کام کرتی ہے ، اگروا فغاتِ عالم ایسے طور سے وقوع میں آئیں بیسے مرض کا بوس ، با خوا بہا نے پریشاں میں واقع مونے میں تو فطرت کا مطابعہ کو نافعول مرکا راگر نوارق ومنجزات کے بائے جائے

سے فعات کی بلسانی اور باقاعدگی میں فرق آئے اور قوابین قدرت میں ہے تر بہتی اور گرٹر ٹری پیدا ہو، فوجولاگ خوارق کے امکان برغور کرنے سے انجار کرتے ہیں ان کو شا یومعذور رکھا جائے لیکن واقع اس طرع نہیں ہے ہم معجزات وخوار ق کو فوا بین قدرت کے خلاف نہیں کہ سکتے ملکہ ہمارے نز دیا وہ ایک اسی بی بی کہ سات میں مرز بیادہ قرائل ہے خوارق ہے مہاں سے فدرت کا جرو زیادہ صفاتی اور زیادہ قریب سے نظر آنا ہے خوارق کا دجانا و فوع ہی وہ چیزے جس سے ہم اس منظم قوانین قدرت کے منعتن برقیب کا دجانا و فوع ہی وہ چیزے جس سے ہم اس منظم قوانین قدرت کے منعتن برقیبی صفول می

الاضطار نہیں بن گئے ہیں۔
معجزہ قوانین فطرت کی جمایت کرناہے
میں نبایت محکم اور مزنب قوانین فطرت کی موجُردگی سے اِنکار کرے قوم نجرہ ہجائے
ہیں نبایت محکم اور مزنب قوانین فطرت کی موجُردگی سے اِنکار کرے قوم نجرہ ہجائے
اس کی تا فید کرنے کے اس کور ڈکرنے کی کوشش کرے گا، کمیز کم معجزہ اس فار اور قانون سے اعلی اور ارفع نا بت کرے
میجر وہ دمجیزہ کے مانے سے
اسی سے معجزات و خواری کی حمایت کوئے والے
میجرات و خواری کی حمایت کوئے والے
میجرات و خواری کا عمال ، نجادیز ، تو تعات اور سارے اِنسطامات بھی
میجرہ میکھرات و خورہ کو کہ بیا

معجزہ فانون قدرت محصطابی ہے معجزات دغیرا اگر گا دیکا ہ وقوع میں

ائیں توقہ اسی فلآن عالم کا کام ہرں گے جو ہیں روزانہ فطرت کے عمل کے معمولی عمارت کے عمل کے معمولی عمارت کے عمل ک معمولی عمائیات دکھانا رہا ہے اور دیب ابسا ہے تو نمبنج پیر نکھے گاکہ حود معرزات قانون فدرت کے مطابق ہول ۔ النبہ وَہ فانون اس فانون سے اصلی مرکاجس سے طبی سائنے وہ نشاہے ۔

مُعجِرَه فطرت کے فرانین اصلیم انطرت اور کانٹنس دونوں کا برنفاضا ہے کہ معجزہ فطرت کے مطابق کے معان کا برنا کا برنا کا معافظ ہے کہ ماری کا معافظ ہے کہ دہ ابتری و

اختلال کونہیں بکہ امن دنظم اور تزیب کو باندان بیندکرنا ہے کی جب انسان فدا کے بخشے مہوئے اختیارات کے غلط اور بے موقع استعمال سے دُنبا کے امن و انتظام کو تورٹ ہے نو بسیا اوفات ا بسے خوارق ظہور پذیر موسنے ہی جہماری بندا کی موئی ابنری کا علاج اور فطری امن وانتظام کے بحال کرنے کا صبب موں بندا کی موئی ابنری کا علاج اور فطری امن وانتظام کے بحال کرنے کا صبب موں اس مورث ہی عام توانین فطرت کی صفا طن کے لئے خوارق کا ظاہر کرنا برائے نے دو ایک فافون فطرت ہے۔

ہم بہ جانے ہیں کہ انسانی ارادہ کے ذریعہ سے فوائین فطرت کو تورائے

بغیر ہم فطرت کے بعض کا مول میں نبد بی کرسکتے ہیں۔ مثلاً حب کوئی سول سرت کا میابی سے مریض کے جبر بھارا کرنا ہے یا کوئی طبیب ا دویات کے ذریع سے کسی بیاری کی رفنار کوروکنا ہے۔ اگرچر بنظا ہم وہ مریض کے طبی فوانین کے سیاسید بین موجود گی میں ابنا بجر راعمل سیاسید بین موجود گی میں ابنا بجر راعمل سیاسید بین اس بھی ڈاکٹرا درطبیب کی بر مداخلت فوا نین فطرت کے مخالف نوا نین فطرت کے مخالف نہیں مجنی مبانی ، بکد اصلی اور ضغفی نظرت کی اعانت اور فدرست مجمی مبانی ہے۔ نہیں مجنی مبانی ہے۔

معجزه ايك على فانون فدين به فارجى نطرت بي مبي جار مختلف علم منظرات بیں جن میں سے ہرایک اعلیٰ اونیٰ بر مبنی اوراس سے مبترہے -١- اول بظاهر بي ترتب ملاجس بركيما أل عناصراور أن كي مركبات بإشے مانے ہیں یا جسے ممردہ مادہ کنے ہیں۔ببعلمانے قوانین حر تقبل اور مذب وانصال دغيره كے الخت ہے -م. اس کے اور مرنب اور منتظم عالم رنبانات دغیر، ہے جس کی سات أس بيلے بے زئیب عالم سے ہوئی اوراس محاط سے یہ قوانین ما دھ کے مانخت ہے دیکن اس کے سوا اِس میں فعرنت کی الیبی پوسٹ پدہ وتی اورشراتطبائي جاتي بب عرب نزنب عالم كومعلوم بي نهين ، بنابر ب اورنسم کے فرانبن کے نابع ہے جن کا ادنی طبقہ سے مجھ نعلن نہیں تعنی منظم ناندگی کے قوانین -مو- إن سير الرجبواني زندگ سے حس كى خاص صفات وسنرا تط نستود مرورنس ورحركت ارادير وعبرو كع فوانين من -م - اوراس سے بالا زرانسان کی ذی مقل، مدرک ، ا خلافی اور ترنی کن زندگی ہے جس کے قوانین تجھلے تبنوں عالموں سے عبدا گانہ ہیں۔ علمول سمه اس بسله كامراعل طبقه ادني طبقه كمه محاط سے فوق العاد ا ودا عجازی ہے ، قدرت کے حرفوانین عالم مجا دیا نبان میں وائر سائر میں وہ حيوانات منبي اورج حوانات بس بي اس سع كبير برط كرعالم انسان من باشے ماتے میں۔

اگرفرض کرونبات یا جرانات بی بهاری بانین شیخه ی فرت بواور بم ان کی دنباین جاکرای خوانسان کارنام اور بنی اوم کے عجیب وغرب اوال اور وه قوابیمی فطرت بمای کربی جوعالم انسان میں کار فرابی تو بقینا گوه اسساری واستان کوفلاف فا فون فطرت وار دے که بماداسی طرح نزاق اوا یش کے جیسا کر منجزات ندمانت والے منجزات کا اڑاتے بین کیو کہ حرز وابین ان بانات جمادات کے وائرہ موجود میں ممل کررہ بی ،انسان کے متاق قوابین فطرت ان سے بہت زیا وہ منداور رفع واقع موثے ہیں جن کے اصاطری اون طبقی محلول سے بہت زیا وہ منداور رفع واقع موثے ہیں جن کے اصاطری اون طبقی محلول سے نوقع کرما سفاست ہے۔

معجزه انسان كوعالم بالا أكے ذمب كنايم برہے كه انسان، بے ترتيب، كا كى جبك وكلانا مي ميك اور عالم كا وجود تسليم كرے بينى فا بھى رُوحانى اور نورانى عالم جس كے بيكا ہے وقا فوقاً مي كودكھائى وستے دميتے ہيں۔

انسان جو مکرجہ تھے مالم کرذی عننی اوراس بانخوس مالم دروها نی مرحد براباد ہے اس کے ساتھ ہے کی مرحد براباد ہے اس کئے اس کا تعلق ایک طرف سے دونوں کے ساتھ ہے اعلیٰ اممی طرح اس کیا ورثہ ہے سی طرح اونی ، لیکن اعلیٰ کے ابھی صرف جیکا ہے میں اس کو حال ہیں ۔ بہا ہے ہی اس کو حال ہیں ۔

معجزات کا طرامفصد برہے کہ اُس مزاج اور رو گے خلاف ہم کواگاہ کریں حران میکا رول کو بلے انتیام مجھتی اوران کا امکار کرنی ،اورادنی طبقہ ی میں زندگی سیرکرنالیے نند کرنی ہے۔ نمام نوامیس فطرت بریمادا اعاطه ان بست خیال بروناه نظرول کی بری نهیس ، اورنه موسکهٔ سفه ، نویس به اورنه موسکهٔ سفه ، نامیس دار میسی ما ده اوراس کی قرت

نظام عالم كو جندنواميس طبعبه مين تحصر مجولها بعجر ما قده اوراس كي قرتت كينتن انهين دريانت موث بين -

با در و کم سائر س کے بیا سے ساتذہ براعلان کررہے ہیں کہم کواجی ایک کلی فوا بین قدرت بر تو کہا ہی، اُس کے کسی معند برجستہ بریجی احاظہ حاصل بہیں موالیکن اِس برجمی جب کہی کو گرجیز اُن کے معدود و معدود و مدرکات سے ابہم موالی سے اس کی تکذیب بر نبار موجائے ہیں۔

موالی نے نہا بن بیبا کی اور و مطافی سے اس کی تکذیب بر نبار موجائے ہیں۔

فلٹان طبیعیں الانکم اگریم نوا میس طبیعیہ کے اسی نظام برغور کر بر جرماویا نے اسی معنی نہواروں جزئیا سے متعنی باب ہے جس کی نہواروں جزئیا کی عام من طبیعیہ اور مفرد قوانین فطرت سے ملیحدہ ہونا ان نوانین کی میسانیت اور انتظام کوسخت صدمہ بہنجائے والا ہے۔

اور انتظام کوسخت صدمہ بہنجائے والا ہے۔

رونا ربی منالیں اسس موند بہ فلات طبیعیہ کی ایک دونا برخی منالیں ذکرہ دونا برخی منالیں ذکرہ کرنا ہم منالیں اسس موند بہ فلات طبیعیہ کی ایک دونا برخی منالیں ذکرہ کرنا موں حراس خشک فلسفیا نہ مضمون کے دوران میں نشاط اور دلچیہی بیدا کرنا موں جہ مول گی -

ایک جینی لاکا جس کی عمر۱۱ مرس کی بھی وہ استے سیند ہے و وسرا بجبہ
اکھا ئے ہوئے تھا۔اس بجبہ کا سراس کے سینہ کے اندر جیبا بہا تھا۔ باتی ڈھر
اس کے سینہ سے گھنٹوں کک لاکا رہنا تھا۔اس بجبہ بیں کانی حسّ ونندورتھا، ورا
ساجبونے سے بھی منا ترمیزنا تھا۔اوریہ اُٹھانے والا لڑکا بھی اُس بجبہ کے وکھ
ساجبونے سے بھی منا ترمیزنا تھا۔اوریہ اُٹھانے والا لڑکا بھی اُس بجبہ کے وکھ

السقیم کے سیکر ول مشابات انسائیلہ بیڈیا " میں جو کئے گئے ہیں۔ ان کو وکھ کر ایک مافل میں جن کو کھاکی اصطلاح میں فلنات طبیعیہ" کہنے ہیں ، ان کو وکھ کر ایک عافل مبعقراس نتیجہ بربہ بیتا ہے کہ تو ابین فطرت کا دائرہ اس قدر نگ نہیں ہے حتنا کہ سائیس کے فام تدی اسے نگ کرنا جا متے ہیں ۔

عالم ارواح ایر نو ما دیات اور حیما نبات کا حال نفا لیکن اگر ما دہ کی سرحد سے فراقدم با سرنکا لاجائے نو بھر ایک ابیما عالم سلطے آجانا ہے جہاں مبادی وہ ادصوری نوجیہا ن بھی کچھ کا منہ ہیں و مبنی جن سے ہم " فلنات طبیعیہ" اور ادصوری نوجیہا ن بھی کچھ کا منہ ہیں و مبنی جن سے ہم" فلنات طبیعیہ" اور

مر نوابن فطرت کی نطبیق میں کام لینے نفے۔

رید عالم عالم رواح ہے جس کی طانوں اور نوا میں کا حال ہورب کے ملاح میں کو المبی تھوڑے عرصہ سے کھلاہے ۔ بورب وامر کمبر کے بڑے بڑے ملاسفہ جو ادہ اوراس کی توت کے سواکسی دوسری قرت کا نام لینے والے فلاسفہ جو ادہ اور باگل کہنے تھے ، فداکی شان کہ آج وہ ہی مشاہدات اور سے عاجز دمبوت موکر روح اوراس کی عجب فی فریطانوں سے باجز دمبوت موکر روح اوراس کی عجب فی فریطانوں کے نابت متوانزہ سے عاجز دمبوت موکر روح اوراس کی عجب فی فریطانوں کے نابت کرنے بیں بین بین بیں ہیں۔

عالمان سمرنیم " تهبیسافیل سوسائی "اور "سوسائی فارسائیکل سیم"
وغیره مجنت سے گرده بیدا برگنے بیں بنہوں نے روح کی ان طاقتوں بیر
تھوڑی جہنت روننی ڈالیہ - اور اگرج بیکام اس کی تعمیل کونہیں جنیا میکی
اس میں اب نشک و شبری کونی گنجا نش نہیں رہی کہ نوا میس طعیعیہ ما ڈبرسے
بالاتر اور عظیم نراور بھی نوا میس بیں جن کے سامنے ما وہ اور اس کی قومیں ججہ بھی
مالاتر اور عظیم نراور بھی نوا میس بیں جن کے سامنے ما وہ اور اس کی قومیں ججہ بھی

مروح شرح تنتین جارتظر ببر فرانس کے منہورا فاق الم ملکبات رطبیعات کا می فلامرون نے المجہول والمسائل الروحبہ کے نام سے ایک تقاب ملمی حس کے کئی الدیشن جبد روز میں وافعول وافعات کا گئے۔

فلسفہ حب ہے کا بہ فاض بہت سے مشامات اور فوانین و نوامیس بر غور و فکر کرنے کے بعدان جار نظراب بربہنیا -ا ۔ موج موجود ہے اور سے ملیدہ مستمنل وجود رکھتی ہے ۔

۲. روح ابسی خصر سبات اور نوی اینے اندر کہتی ہے جن کی گہرا تیون مک علم البحى بك رساني نبيس بإسكا -٣- بېرمنن سے كەرەح بۇن مساعدت داس كے بہت ووركى جيزول بر این ا از ڈال سکے با ان کے اٹر کو تبول کرسکے۔ م - أثنه أن والحواقعات وحوادث وقرع سے بہنے مفدر میں اور السے اسباب کے ساتھ اُن کی تحدید موکی ہے جستفیل میں اُن كوموجُ د كري كے ، روح بسا اوفات إن واقعات وحوادث بران کے دقرع سے پہلے مطلع مرماتی ہے۔ ان جا روں نظرمایت کے نابت کرنے میں فاضِل موصوف نے مہبت مشبوط مرامن حسبه سے کا ملابع ص کو سننے کے بعد ایک منعنت او دہرست كويمي ممال انكارنبس روسكني -موجاتی مناظر کا اِنکارجیل ہے | استسم کے دلائل وننوابد مع مناثر موكرمسٹر مرس كوكمنا براكرريس اينے با اوروں كے تجربول سے ايسے وا نغات کا بیش آنا ثابت کرنے کی کومشنش ہیں اینا وقت منا تع نہ کروں گا۔ اس كام كا ونت كزرجيكا ، وبذب ونبا كويروا نعان البيص عكوم مِس كه نبوت كي ضرورت نهيس آج حرفتنع ررهاني مناظر كا انكار كرے وہ منكر نہر ممض مال ہے اور آبسے خفی کو روٹن خبال بنانے کی کوشنش کے باراور

مونے کی کوئی اُ متبرنہیں '' اگرجہ عالم ارواح کے نوامیس فہتر ابھی مک راز ما شے مراب نذمیں اوراس کانظام مبارے ما دّبات کے نظام طبعی سے کمبی زبادہ و بیم اور مطبعت ہے نام رُوحانی مناظر کا جو ذخرہ بورپ کی سوسائٹیوں نے بنی مسند ربورٹوں میں جمع کر دیا ہے وہ بھی رہے میں میں ماہران طبیقیات اور مرتعبان جمانی کو حیرت زوہ اور جب کرنے کے لئے کا فی ہے ۔ اورجس قدر "فلنات طبیعیہ ' کو حیرت زوہ اورجب کرنے کے لئے کا فی ہے ۔ اورجس قدر "فلنات طبیعیہ ' کا وجو دعام نوامیس طبیعیہ اور فوانین ما دیر کے سلسلہ بس عجیب چیز ہے ۔ اس سے کہیں مردھ کر نبطام کو حال کا محیر العقول انکشات برستا مان نواب طبیعہ کے ایوانوں میں زلزلہ ڈالنے والا ہے ۔ ب

فلاسفراس جانب نزتی کرنے ہوئے نظرانے بین کہ رُوحانی نظام صوف اِن میں میں کہ رُوحانی نظام صوف اِن میں انسانی ارواح کے عمرہ کے میں جارت نہیں ہے جوانسانوں کے حبم کی ندہبر کرتی اور اس سے جُدا ہوئی رہنی بیں بلکہ بہت ممکن ہے کہ اُن ارواح کے علاوہ ، اور ارواح مجردہ یا کوئی تطبیعت نورانی مخلوق ایسی یائی جاتی میوجن کا ان ارواح انسانی سے زیا وہ قریب کا رنستہ ہو۔

بوبن بابن اروس بن معلومات کی با برارواح مجرقه کا صرف امکان تسلیم مسٹراٹ س ابنی معلومات کی با برارواح مجرقه کا صرف امکان تسلیم کرتے میں گر فریخ فیلیسوف موسیولوئی فکٹے ایک لطبیت استدلال سے ان کا وجر و تا بت کرفے بر زور و بہا ہے جہا بجر تکھا ہے کہ مد مهارے اروگر و کی زندہ مخلوق میں نبانات سے ہے کر انسان تک وافا او برکو جانے والا بسید ہے جہ بتدریج کمال ماسل کرنا جانا ہے ۔ کافی اور و کمر بحری و میریو

کو جو نظام مبانی کی ابندا کی مالت ہے نقطہ روا تکی عظیم کریم نبانی ونیا کے کما ل ماصل كرف والےسسله بیں سے گذرجاتے بی اورابتدائی جوانات بعنی گھونگے اوردمگیر نبات نما جبوانات بنک پہنچ جانے ہیں اور وہاں سے اعلیٰ ترحیوانات کے بيانتها درجوں كوطے كرتے ہوئے انسانى فائب ہيں أجانے ہيں - اكس سيرضى كاسراكب بإيه غالباً غير مسرك ما وران تغيرات ودر عات كى نرتيب امیسی عمدہ سے کہ اس نے ورمیانی مستبول کے ایک غیر محد و دسلسنے کو گھیرا مواہے حس کا ایک کمنارہ کا تی ہے اور دوسراکنارہ جاری نوع انسانی اور باوج داسس كے مم مكن سمجنتے ہيں كه أئندہ مم ميں اور ضامي ورمياني منوق كاكوني واسطه حائل ندم واوراسس ندريجي نزفى كسيسلم سانسان اور فداكے مابين ایک بڑا غارخالی رہ گیا مورسم مکن سمجھتے ہیں کہ تمام نیچر بیں جبولی سے جبوتی نهات سے مے کرنوع انسانی تک تدری ا مد بیشار ورجات کی ترنب مو گرانسان اورخداکے درمیإن صرف ایک ناپیداکنار حنگل مبر ؟ بےسنبہ یہ ناممکن ہے اور اگر کھی خرسب یا فلسفہ نے البی خلطی کی جمابت کی سے تواس کی وحرصر مظاہر فدرن کی فاوا قفی ہے ماس میں شک کرنا فامکن ہے کومیں طرح نبانت اور حیوان اور انسان کے مابین وکیاجانا سے اسی طرح انسان اور خواکے مابین ضرور درمیانی مخلون کی طری تعدا و ہے جس کی دسا طنت سے انسان اس خدا ک بہنچیا ہے جراس برابنی غیر محدد د طافت اور طال سے مکومت کررہائے غرف بہ توجم کونینبن ہے کہ انبی ورمبانی منوقات دیبی میانسان سے کے لطافت کے مديي منازل ملے كرنى موئى مندا كى مينجي ہے) موجود ہے ـ گوب صرور سے كه وه الم کونظ نہیں آئی ایکن اگر می ہرایسی چیزے وجود سے انکار کر بی کو کم و کی خفر سکیر ، تو نبایت آسانی سے ہماری کا نیب موسکتی ہے۔ فرم کروکہ کوئی علم افریا کا عالم کسی تا داب سے ایک نظرہ بانی کا لیے اور ایک مبابل کو وکھا کہ کے کہ بر فظرہ جس میں تم کی نہیں و کیسے مرحیو ہے جیوہے حیوانات اور نباتات سے بھر مہرا ہے جہ بیبیتہ محسوس حیوانات اور نباتات سے بھر مہرا ہے جہ بیبیتہ محسوس حیوانات اور نباتات کی طرح زندہ رہتے ہیں بیدا ہوئے میں اور مرتبے ہیں تو وہ وہ ان فرا مرحیر دے گا اور کہنے والے کو دیوانہ سیجھے گا۔
ایکن اگراس کی آنکھوں برخور دبین رکھدی جائے اور وہ فظرہ کی شخیص کرے تو اس کو اقرار کرنا برشے گا کہنے والا بیج کہنا نظاء کیونکہ اب اس قطرہ بیں جس کو وہ معا ف سیجف عالم اس کی آنکھوں نے بیانہ برتما م وُنیا کو وہ معا ف سیجف عالی کی دو میا ہے گا۔

غرض جاں ہم محجے نہیں دیکھنے وہاں زندہ تنگوق کی شری تعدا دموجُ د ہونی مے اور پیچنس سانیس ہی کے امکان میں ہے کہ اس بارہ میں عوام انتاس کی انکھو ر سرینہ سے یہ

كوروكشن كرے.

م با بسته بی درمبان طبخه جداد کو اورا ندصے فلسفه کو کچین بهبر سوجت اسکان اور فدا که درمبان طبخه جداد کو اورا ندصے فلسفه کو کچین بهبر سوجت اسکین اگریم حبهانی آگریم حبهانی آگریم مساوات اور تعلیم کوام این بی عفل ، نباس مساوات اور تعلیم کوام تی با بائے گی و میرا سرام تلوق روشنی می آ جائے گی و میرا مرام تا کو در دستان اور فدا کے ورسان اب اگر ایک ابسی شکر ق کا وجرد نسلیم کرایا جائے جوانسان اور فدا کے ورسان داسطہ کا کا م دست خواہ و کہ ملا کمہ العملیم میں آبار واح مجروہ تو نظام عالم میں قرابی ا

ظمات طبیعیا ورمالم ارواح انسانی کے اوالی سے اوپر بھبت مصور ورسے نامعکوم نوامیس فدرت کا افرار کرنا بھے کا جن کی البی کہ بم کو ہُوا بھی نہیں گا ۔ امعکوم نوامیس قدر مشوخ جیٹی اور دُمعانی ہوگی کہ جرچیز ہمارے ما دی علی معلول کے مسلسلہ سے ڈرا باہر مہم جائے ہم یہ کہ کراس کی کھذیب کروی کہ وہ قانون میں قدرت با نواجیس قطریہ کے فلات ہے۔

منام نظام عالم قدرت البيم ابسان سائ است به است ا منام منام منات طبیعیه اوی دی، نظام طبیعی ماوی دی، نام منات طبیعیه او است به ا

اوران سهد کو تورت الميد کا ده زبردست بنی به می کا کور زبردست بنی به می کا کور زبردست بنی به می کا کرفت سے ایک بیزیمی ایک سیکنگی سے ایک بیزیمی ایک سیکنڈ کے لئے ابرنہیں ہوگئی سے ایک بیزیمی ایک سیکنڈ کے لئے ابرنہیں ہوگئی سے ایک بیٹ میلطان ہرمہ نوابراً لی کند

عالمے را ور دے ویران کست

مذکورہ بالانظامات میں سے کسی کی طاقت ہے کہ وہ فیواکے وست فارت کوکسی مکیمانہ تصرف سے روک دے۔

ہم ابھی کہ بادج داس قدراد قارعم و تحقیق کے الف و نظام طبی مادی اسے قوانین و فوامیس بریمی بوری دسترس نہیں یا سکے حبیبا کہ خود ماہری طبیعیات کے احتراف ہے تابت ہے ۔ کیر میم کوکیا حق ماصل ہے کہ جو چیز طبیعیات کے احتراف ہے تابت ہے ۔ کیر میم کوکیا حق ماصل ہے کہ جو چیز میادہ عمران چند لوامیس طبیعیا کے وائرہ سے اونی مواسے جا بان کیتر میادہ تاکہ میں اِن چند لوامیس طبیعیا کے وائرہ سے اونی مواسے جا بان کیتر کی میاف شکرا دیں ۔

کی نوید که اگر فرص کیج که مهارا علم نظام طبیعی انظام روحانی اور فظام مکونی کے تمام فرامیس بریمی محبط موجا با داگر جرابسا نهیس سے ) ب بی ایک مرد فرام منید نہیں کرسکتے تھے ، بھی آگے مرد فرام منید نہیں کرسکتے تھے ، جرجا ایک مرد فرطبیعیات کے وس بیس قرانین برمطلع موکر براعلان کوری کر جرد واقعہ مہارے ملفظ علم سے فارج موگا وہ وافغہ نہیں ہے - خوارق کے افکار کا سبب خوارق عادات یا معجزات وکرا ات وغیرہ کا خوارق کے افکار کا سبب خوارق عادات یا معجزات وکرا ات وغیرہ کا علمی کم ماسیسکی ہے ۔ انکار نی الحقیقہ ماری اسی نگ نظری اور علمی کم ماسیسکی ہے ۔

علمی کم مائیل کا نتیجہ ہے۔

افغا کھ نئرالهدلال فساتھ لناس ڈا وہ بالا بھت ہے کہ افغاری کو مسلانے مغواری کا نبوت منوانز ہے ایماری استدعا بہ ہے کہ انتحاری کو مسلانے والے مقدوی دیر کے لئے مقادے ول سے اپنے علم و تحقیق کی صداور فدت اور فوا بنین فدرت کی بہنا کیول پر غور کریں بھیریہ بھی دھیس کران خوارق کا نبوت ہر زمانہ میں ہر منب ہم قوم کے مال اور ہر عقیدہ اور فدم ہسکے بیرول کے نزویک کس فدر فوائد اور استفاصہ سے نوال شا رائستہ کے نزویک کس فدر فوائد اور استفاصہ سے نوال شا رائستہ نمان کی مُرا ن نر ہرگی کہ وہ بک فلم خواری عادات کے وجود با اعلان ہی سے انکار کر بیٹھیں۔

فادر بل نے مخبیک کہا ہے در ونیا کے فام مذاسب بی خواہ کسی

ا معرب نفر من المعول سے باند در کھا ہے ۔ منبوں نے ابنی المعول سے باند در کھا ہے

كى منبا وفلسفاندا صول بر موبا الهامى تنكيم بر، معجزات اس كترت سي اوراس خلاف انواع سے مروی میں کرسب کے لئے خاص امول اور توانین کی کلاش انسان کے دیے کم از کم اس فنت مک مامکن ہے اور بھی صرور سے كه اكثر عبكم تمام مداميد بن ماننے والول كى خوش عنقا دى يا طرز ا داکی وج سے بہت سے اغلط وافعات بھی متع زات میں نشا مل مو گئے مبول محے۔ بإ ابسے وانعات جمعمولی قوا عرصهانی کے مطابق المور بنربر بوشے مول متجزه کی شکل میں بیان کر دیئے گئے ہوں گئے مگر عفل بہ وعولی تھی نہیں کہ سکتی کہ مام فرانبن فدرت معلوم بريجك ببن اكه جوانعه قرانبن علومه مح مطابق عل زمو سكے اس كوغلط كمه دي اور دُورري جانب مذمب بيروعويٰ نہيں كرما كرنمسام رطب وبإنس اور نمام صحح وغلط روايات كوبكسا ل سرأ نكفول برركه ليا جائے بکہ ابسے مونفر عِنن جرکام کبا کرنی سے ذہب اس سے زبادہ احتیاط كے ساند على كوكسات "

سيا مذهب فوانين فطرت كا مذمب كوعقل سي محراف كي صرورت نبيب وسي منطق من من المعلم بردورويتي وسيريع النظر معلم بيد ورويتي المعلم من المعلم المعل

ہے نو ذہب عقل کے اس جذب کی فدر کرناہے۔
ستبا احد مکتل ذہب نی الحقیقہ قوانین فطرت اور سنن البیہ کا میں المحاملی معتبر ہے۔
معتبر ہے جربار بلانا ہے کہ مسئنہ احد ''کوکوئی طاقت تبدیل نہیں کرسکتی مسکر سائڈ ہی منتبہ کرنا ہے کہ انسان کوسٹن البیا در نوا میس فطرت کا جو ملم دیا گیا ہے۔ بہت تنفوز اسے دہ بسا او فات ان کے سمجھنے میں مقوکر کھانا

ہے اور بہت و فعہ توانین قدرت کے کسی اعلیٰ اور ارفع مشہر کو اپنی صد برواز سے بهرو كميدكر خلاف فانون قدرت مجد بمينتا باور روزمره كممول ك خلات حربات سنتا ہے اسے میر کہر رو کر دیتا ہے کہ بیرسند استرکے مفالف ہے وَلَنُ تَعِدُ لِسُنَّةِ اللهِ تَسْدِيلًاه

منته التذك غيرهبدل إلبن أكرم نة الذك غير متبدل مونے كا يبي موفى كا غطمطلب نابو اسطلب موتودنياى غام ترفيات كا دروازه بى بيد

مومائ وكيموانسان ني تركي حيواني نظام كي مكراس مسي كمير زيا وه

عا تتورجادي سمم فام كرديا .

براروں سال کے مبد گھوروں ، مبلوں ، اوموں ، فا تغیروں کی طبر معاب اور بى نے دیں ماس كا يملىب ہوگا كہ فاطر ملانے ونیا كی عمر كا بہت ہى لويل حصتہ كزرجاف كع بعد دما في اورعنى قراق كا إبها جديدنظام بيداكيا ، جويتم فلك ني بيد كمي مذو كيها نفا واوخراع وايجاوك ايسدان كهامنول كيان رمبری اوراس کے اساب ورسائی ذام کردھے جن کے ننایج کو اگر اب سے دومیارصدی بیلے کوئی ذکر کرا فرفانص مبنون باویم برست مجھا جانا تركي ايسے ندرنى عوامل اور موجوب قرى كوجوانى ايجا وات بديم اور دماغى مركمة زيوں كے اسباب قريب يا بعيده بي تئے شار قرون واووار كرز رجانے سے بعد پیدا اور اکھا کر دینا سنۃ امنڈی تبدیل و تحویل اور قانون فدرت کا

معجزات وفوارف كابكاركافهلى داز معجزات بإفوارق كافكاركرفيوك

خواہ زبان سے نہ کمیں سکن حقیفت برہے کہ وہ بے ملم وبے سعور شبین کی طرح گھرمنے والے ما دہ کے مواکسی الیسی مہتی کوما کم کی تخلین ونظم میں وخل دينا كوارانبس كريع جرمواقع ومحال اور ازمندوا كمنطح اختلات وتعتاوت ی قادرانه و طبیانه رماین کرسکے اور حب مجی وہ کا مات کے اس باقا مدہ عظیمات نی کم اومنظم سلسله کوایک علیم دمکیم، عیط کل اور قا ومطلق مسنی کی طرت منسوب كرف برجبر المرجات بب اورناجاران كو السي برى مضبوط مشين کے میلانبوالے کا اقرار کرنا پرمانا ہے تو بھران کی مامتر کوشش یہ مرتی ہے کہ كسى طرح أس كو أزا و ندر بنے دي كروه ابني اعلى قالميت اور لم براند مق شناك كوشين كے كھانے اور بيزوں كے رو وبل ميں أن كى حامش اوررائے كے ملات استمال كرسك اوراس طوربرقة ماسعم كومحدود اورمهار عفيم كوناقي ما نامکل نابت کروے۔

خوارق کا قافرن خودخوارق الیمن انسان کی یہ تھجوفی سنجی تنگ تھ کی کے منکر ول نے بنوا یا اور غیر محدود قوابین فذرت کی معندورا نہ تکذیب ہی وہ چیز ہے جو قدرت کے اس عمل کوی بجانب نا بت کرتی ہے کہ وہ کاہ بجا ہ ایک ایسے نظام عموین سے بھی دنیا کو روشنا س کرے جو ہا ہے سمجے ہوئے قوابیس طبیعیہ سے بالاتر سمجے ہوئے قوابیس طبیعیہ سے بالاتر ہم کی آن روزت بیندگت خول کو بھی دج معاف العد قدرت نا منا برہ کو مسل کے بدا کئے ہوئے چندا سباب طامرہ کی زنج مواف العد قدرت نا منا برہ کو مسل کے بدا کئے ہوئے چندا سباب طامرہ کی زنج روں میں مکر دینے کا خبط مسل کے بدا کئے ہوئے جندا سباب طامرہ کی زنج رون میں مکر دینے کا خبط رکھتے ہی موران کے ایتہ (را دہ) سے اور ال کے ایتہ (را دہ) سے کہتے ہی طوماً وکر آئی تقین کرنا ہوئے کہ ان سے لور ال کے ایتہ (را دہ) سے

ا وبرکوئی اورغالب و فا مرم نی عمی ہے حس نے تمام نوامیس طبیعیہ اپنے ارادہ اور کا مل اختبار سے وضع کئے ہیں اور وہ ہی ہروفت ان بربوری طرح فا بویا فتہ اللہ بسی ایک منکر کو اس حقیقت کا منوا دنیا حس کے انکار میں میں مناز کو ایک مناز کو متنبہ کرنا کہ وہ ابنی صد سے گزر کر میں خالق کی قدرت کا طراع عمر علی انکار نہ کر میں کیے کیا بہتو و میں قانون فذرت فالق کی قدرت کا طراع عمر علی انکار نہ کر میں کیا بہتو و میں قانون فذرت

ہمبہ ہے ؟

اگر سے پر بھر زج نہروں کو خوات عددات کہتے ہیں۔ ان کا قافون خو دخواق کے منکروں نے بنوایا ہے جب یہ وگ عام فوانین فطرت کی اعجوبہ کاری کو خوگو مقنی کی حکمت بالغہ ، اختیا رکائی اور شان خلاق آیا کیشنا ہوگو فعشال کی حکمت بالغہ ، اختیا رکائی اور شان خلاق آیا کیشنا ہوگو فعشال کی حرید کی طرف منسوب کرنے میں بھی ترق دکرنے ملکے تو دنزوری مہوا کہ ان قانین کو اتوانین کو او فائین خدرت ہی کوئی سامان کی جہا بی ابتدائے آ فرغیش سے آج بمک فقدۃ بے شارحوارق طاہر کمتی رمی جہیں دیکھ کر خوا ہی نخوا ہی اعتراف کرنا برا آہے کہ حرف میں وسا سُط رمی جہیں دیکھ کر خوا ہی نخوا ہی اعتراف کرنا برا آہے کہ حرف میں وسا سُط کے ذریعہ سے عوماً ہوتا رہتا ہے اُسے بلاوا سطر کرنے میں بھی فدرت کو کرمی قدرت کو کرمی قدرت کو کرمی تعجیب نہیں مونا ۔

بچھ بیب ہیں ہوتا۔ خوارق کے مانے سے قوانبی طبیعیکا اس طرح سکے خوارق جونظا ہرعام المحنت بار زائل نہیں مونا جارے مل سے ان عام قوانین کی عظمت اورا عندبار کو اسی طرح زائل ہیں مورنے دبنے جیسا کہ کر دود و انسانول کے دول سے یہ علم کہ بہت فعہ

ٹر میزن کا نضادم موجانا ہے، یا بیٹری اکھر جانی ہے، یا کی وث جانے میں ، ربلوے ٹرین کا انتہارزائل نہیں کرما کہ وہ اس میں سفرکز ماجھوڑوں -كبس خوارق كى موجردگى بين هي ممام فوانين طبيبيرس اسى اسى طلسان مستفيدموسكتے بن صس طرح مم ربل تے سفرسے باوجود ندكورہ بالاتواد کے برابرمتمنع ہونے رہتے ہیں۔ خوارق کا وجود دماغی اخران کا وجود ہمارے می اور دماغی ترفیات کے ترقی کاسب ہے راسندس کوئی رکاوٹ نہیں بکہ کھیک گئیک كهابك توت بديز فكرك بي مهيز كاكام دينا ب اوراكريه مي فرض كربيا جائے کہ وُہ آب کی ارتفائی کوشنشوں کے داستہ میں حا تل ہے نوا فسوس ببہے کہ اس کا راسندسے مٹا وہا بھی آب کے قبصہ میں نہیں۔ توارق کی انبیاء کی طرف نسبت انا شدیه بے کہ عام قوانین فطرت کی

ا بر السل می مشهر ومعرون البسون کامل فلامرتوب نے ابنی کمان المجہول والمسائل الروجية ميں البيي عورت کا ذکر کيا ہے حس کا اباب بتان بای ران بی کفا اور وه بچرکواس سے دودھ پاتی تھی بیارون علاماء میں پیرس کی جیتہ فضلا کے دوبروبیس ہوئی ۔ بجرابیے منتامات بیان کئے بیں کوایک مردے بیٹ سے تشریح مے بعد اولیا نظا جواس مردکا توام تھا ۔ اسی کے عیمی مرة العمریوس ریا ، داوی کی لور بوڑھا ہوا۔

اب فر کیمیے کرامی طرح کے فلما ت طبیعیہ کواگر کوئی شخص ہے کہدے کر فلال میں ہیں ہوا تھا کوا تھا کوا تھا کوا تھا کوا تھا کوا تھا کوا تھا تو فلال میں ایسا کوا تھا تو ملال میں میں ایسا کوا تھا تو ملک بن اعبار کسی عنوان سے اس کی نروید بید فولا کمرب تنہ موجا نیگے۔ جا بیان میں فیارت خبر زلزلہ کیا بمنی ہی ب تنیاں تیاہ ہو گئی اور حایان میں فیارت خبر زلزلہ کیا بمنی ہی ب تنیاں تیاہ ہو گئی اور

کنی بی سنتم عمارتم منه میم بوکتیں۔ جندسال موشے صنع مرد وئی میں گوله امطاص سے ایکے جبیل کا بابی باہل اور کورسری مگرجیل بن کئی ۔ اسی طرح کے اوفات جنوارق می سے نہیں۔ صرف فعبل الوقوع بیں۔ ہم سنتے ہیں اور ایک منٹ کے لئے جبی ان منا مند سمجھ

مین کیا فیامت ہے کہ رود کانمات میں استدعب کم کی دلاد ت باسعادت کے وقت اگر معتبر سے معتبر اوی بھی بیر خبروے کہ ایوان کسٹی میں زلزلہ آیا ، اس کے چردہ کنگرے گر برجے یا دیائے ساوہ خشک ہوگیا یا فارس کی ہزار سالہ اگر بچھ گئی قرمعشکین کو اس کے ملنے برایس و بیش مونے گفاہے ! خیال کیجئے زلزلہ کا آنا کہی طری سے بڑی مارت کا نشکسنہ مونا ،
وریا کا خشک مرجانا اور آگ کا بجھنا الن میں سے کونسی چیز محال ہے ، بہ
چیز میں توفی صدف اته خواری میں سے بھی نہیں۔ بھراگر بہ ہی چیزیں سب سے
جیز میں افغذر ، اور اولوالعزم بینجر کی فرب و دجا بہت طاہر کرنے یا اس کے
عظمت آب سنفیل کی طوف النارہ کرنے کے لئے حق تعالیٰ ظاہر فرا آہے تو
مرکبوں نرود و ہونے مگنا ہے ۔

روح کے متعلق بی نابت موجیا ہے کہ اس کے نا نیرو تا نزمیں بعد مکانی یا زمانی ضل انداز نہیں مونا اور اس جربہ مطبقت و نورانی کو ایسے عمل میں فت حسمانی کی مجھ برواہ نہیں۔

بیس اگر روح محدی ملم کی نورا بنت عظیم نے حصرت ا منہ کے لئے مکہ سے بھریٰ بھ ردشن کردیا تو اس بس کیا انتظال ہے ۔
کیا آپ برجا ہتے ہیں کہ خلاوند فاور و توانا، نظام نکوین اور قوانمین طبیعیہ کے استعال میں کو آن تصرف آب کی اطلاع اور مستنورہ کے بدون زکیا کے رفعوذ بالٹندی

اس کی امیداً ب نماسے نو کیا ، اُس مسکین اینہرسے بی نرکھیں جوہر
فتم کے ملم دشعور ، فقدت اور ارا مہ سے محردم ہے ۔
فوار ن کا ماننا دیم برب نی نہیں آب خوار نی دشعیزات کے ماننے والوں کو
درساوہ لوج ، اور در دسم بربست "کہا کربر بیکن نا دینی اورا نی آب کو نبلینیکے
کر اس می سیا وہ لوحوں " اور مروسم بربستوں "نے ونیا کو مکبا زخفانی

مع معرد ادر دم برستبول سے نفور کیا ہے۔ ان می وم برستوں میں ایسے ایسے على يمتن اورا ديوا لعزم انسان أعظم من جنول نع بني نوع انسان كى كابا ببط كرركه دى اوراوام وتخيلات كاسارا مار ويود كمجرر ركهديا-صدانت کے إعلان ابلامن آج دنیای نصابت کچھ مدل عی ساور معے تصرانا نہیں جا ہے است است خوارق" کا نام زبان پر لانا ٹری بادری کا کام ہے۔ میکن ایک صدافت کے مانے اوراعلان کرنے میں آ ومی کو گھرانا ہے۔ ما مية - وه وقت آنے والایے كريس خوارن ومعزات كا نداق اُر انے والے اُن جنروں کے نابت کرنے کے دریے ہوں کے جن کو آج روکریم س صداقت ممکن ہے کہ ابنا سان جبرہ وکھلانے میں کچھ ناخبر کرے مین و د منزدر ایک ون ایسی ملرح منجلی موگی که دیکینے والے اس سے انگیب زجراسکس کے۔

كردانت كا انكاركرنے والے بھی لینے اسس جہل امامنیت نظر م پینٹیا ہ مونگے حس کا نام انہوں نے علم رکھ حجبو ڈاسے اور جیے وہ سائنس کی ٹری تعب اری عِتِيدت مندى سَجِعَة بِن - وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مَنْقَلَبُ يُنْقَلِبُهُ سأنسس خوارق كنسلم كبلئ المم نع امادبث صحبحه مي أنخضرت صلى المدُّ عليمًا راستنصاف كررسي بع كابرارشاد يرها تفا اني والله الصحمت ودائ كدا بصحمن بين بيدى يعنى ميرا وكمضا مواجه برموقوت نهبس ملكه ينهم بيجه كى جنر س محمي مجه السيسى نظراً في بن جيس كرسامنك . مبنت سے متفلہ فیر اس کوفائون نطرت کے خلاف سمجھ کر در شیخاول موگئے تھے بیکن حافظ ابن مجر دغیرہ مخفنین نے مدیث کو ظاہر پرمل کر کے اس كو الخضرين صلى الدعلبدوم كصفصائص اورنزار في عادات مرشاركبار آج مم و مجعة من كراب الكربز المرملم بصارت في انسان كي ملدمي تون باصرہ کے راز بر روشنی ڈال ہے ، وہ مکھنے ہیں کہ انسان کے بدن كى عدك نيم جوٹے جوٹے ورات يائے جانے بس وسارے صبح ملط ليا موت بین - ببر ذری تنفی تنفی انگھیں میں ان میں اسی طرح تصویر آتر آتی ہے سرطرے ایکھ کی تیلی میں اتر ہے ، یہ خیال کہ انسان کی کھا لھی ہی آتی ہے سب طرح ایکھ کی تیلی میں اتر ہے ، یہ خیال کہ انسان کی کھا لھی ہی طرے وتعینی ہے جس طرح انکھیں کوئی نیانہیں ہے ، اب جب کسی مابینا شخص كو بازار مي هيرس ناكركزرت ومكين من ننعب كرت من كر برقوا ندصا ہے اسے دوستذکس طرن سوجینا ہے۔ انسان کی بینیانی کی مجلد کھے تعلق ب نیاں ہے کواس می نون بامرہ موجود ہے۔ یہ دماغ کواسی طرح بینام ہنگائی

واکر فرگول کا بان ہے کہ آج سے ہزاروں سال بیشتر آ محصوں کے بغير زيين كامنزابين كمال كوببنجا موانفا ادرعام طور بيررائح نفا ينبن حب انسان کورمعلوم مواکروہ آنکھول سے بھی دمی کام سے بسکنا ہے حوبدن کی صلح انسان کورمعلوم مواکروہ اور بالاخرملد سے دیکھیے کی فالمین اس میں سے مفقود موکن ، اگر اس حس کو دوبارہ ترقی دی جائے نو نعجب نہیں سے کہ اس کے ذریعہ سے اندھے بھی دیجھے گئیں۔ برحل سائنس ی نرقی خوارن ی فهم می بهت مجید مدد د سے رسی ہے اور امى لقى مى برأمىيدر كصفى بى كانب بى كرىجوع صريح لعدانشا التذفعالي سأتنس كے بيمارى خوارق كى تسليم سے التے كردن جيكا ديں كے ابھی جندرونہ پہلے جب برسننے تھے کہ دسول کرم صلی الله علیہ و کم سکے سامنے ورخت محبک گئے با اُنہوں نے حضور کوسلام کیا باحضور کے ایمام سے وہ اپنی عبد سے رک گئے تو ملحدین ال تصول کی " اساطبر الا ولین " كهرسنسي أرانفيض اوران بإنان كوئرانيمسلما نول كأبخل عنعاو یا وم مرینی برجمل کرنے تھے ۔ مبکن آج ماہرین علم نبانات نے نیا ناتی زندگی کے حربيرت الكبر مالات ظامر كئے بن إن مصملوم مونا سے كم ورخت اور بود ب في الواقع زندگى كے دو تمام حسبات و نائرات اینے اندر مكنے بى جراجی کک ذی روح فیلون کی خصوصات سمجے جانے تھے۔ بیخص حرالمانی زمگ مصرم معى وافعبت ركفائه مانا ب كربر درا وربيك لي ابني غذاكمات، ابنا بإنى بين اورائى مندسون بسران مركمي منسول كا وصل وحفت موا

ہے . ان کی بھی نسل حکیتی ہے اوران بیں تھی طبھا با اُنا ہے اور وہ تھی بالاُخہ موت كے حنگل ميں تھنسنے ہيں۔ سین بہت کم لوگ برنفین کرنے کے لئے تنار مول سے کہ بودے وقیعے در سننے کی بھی قدرت رکھتے ہیں۔ اکبس میں بات چین بھی کرتے ہیں ان مرمس ومست كا وارحينا ب سرنج وغمان كوكمي ستاما ب اوروه معمار طرح صذبات وحسّات سے تأثر بذیر مونقے ہیں -ت ب نے دیکیا ہوگا کر بیض بودے اور کھیول محض اعدالگا دینے سے ممر مانتے ہی اور ذرا سے اشارے سے مند موجاتے ہیں، اس وی کوئنی كى دھے سے ایک پودے كانام ہى "جيونى موتى " براگيا ہے -بہ نو وہ حالات ہی کہ ہرانسان ابنی جیسے عرباں سے دیکھ سکتا ہے لیکن آب ہی کے ایک مموطن ما سرسا عنس معنی الاسر مگارشیں جندر بوس "فیانی ر العرکے تجربان سے بودول اور درخوں کے حوصالات ایسے ایجاد کرام عجیب وغرمیہ الات کے ذریعہ معلّوم کئے ہیں ،ان سے علم ما ات میں حبرت الميز انفلاب ببلا موكياس -ا ب تو بھول میں سوائے رنگ وٹو کے اور کوئی راز فطرت نہیں یاتے مين آب سرمگرنش جدروس كى مديدتصنيف كا اگرمطالع كري حو بلا خسن الوكرانس ابنٹرورر بولمبشن كے نام سے حال مى بى شائع مولى بے نواب کومعلّم موکداس اسفون نے بودول برکس کس فسم کے تجراب کرکے سے کیسے دین انگیز انکٹنا فات کہے ہم اوران سے فطرت کے کمیسے کیم

راز ہائے سرب تدمعلوم مہوئے ہیں ،ان حالات کے دیکھینے اور معلوم کونے سے سے بے اختیار زبان بربہ شعروباری مہوجاتا ہے ہے برگ درختا ن سبز درنظر مہون بار برد فران ہرد نظر مہون بار ہرد نظر مرد نا ہے جرانسان با جافر در برد نا ہے دوار مرد برد نا ہے دوار مرد نا ہے دوار نا ہم دوار مرد نا ہے دوار نا ہم دوار مرد نا ہے دوار نا ہم دوار کا برد دوار مرد ہم دوار کا دوار کا دوار کو ہم دوار کا دوار کی دوار کا دوار

بی طرح بہب ہیں وہ ایک ابسا اکد سروکسی نے نبایا ہے جس سے بود سے کی حالت محالی کا اُب بخوبی اندازہ کر سکتے دہیں۔

سب سے زبادہ ذکرائحش پودہ "مائی موزہ "ہے کہ ایک دراسی کی جہاجائے سے وہ اوٹھنے گئاہے اور شعاع آفاب برشنے سے فی الفور بہاق وچر بندموجا آہے۔حالت خواب د ببداری کے بخریے اس پووے برخوی کئے جانے میں۔

اِس کے برخلاف سے جھگا بھول "کا بودہ ہے جو دربائے گنگا کے کنارے سبکال "میں زبادہ ہونا ہے ربہ دن کے ونن حوالب سرا میں رہناہ اور شب میں ابنی بوری بہار دکھانا ہے ، افریقہ میں نادیل کے ایسے درخت بیں جو سامل ممندر کی شخت اور نیز مرداک وجہ سے ایک طرف کو باسکی ٹھکے ہوئے موتے ہیں کئین مینے کے وقت حبب بر سرکوا نہیں مہتی بہ ورخت باسکی سبدھے کھڑے موجا تے ہیں اور اس وقت ان کے بھیل توران ارا ونشوار

www.besturdubooks.net

کام ہے دبکن وفت مفرّہ ہربیس بجر طیک جاتے ہیں اور دو تری ولئے کو مجراسی طرح سیدھے کھڑے ہوجاتے ہیں -" نبنگال" کے اُس میناط" کے درخت کا حال نو اکنز لوگول کومعلوم موكا حركه طلوع آفتاب كبساته ببدار مونا ہے اور ندریا ٌ ذہبی سے اُ تھ كرسيھ كعزا مربياة تفايبكن سول موسورج وهلنا جاما بخار ورخت بحى فحكن لكناغا اورغروب أفاأب كے ساتھ ببھي سرجو وموجانا تھا۔ كبإنباتات مخفلق ببصريد أنكشافات اورسر توس كانضا نبت يره كركمسى انصاف ببندطالب حق كوبرجراً ت موسكى سے كرسبرة النبی صلے اللہ لیرسلم کے اُن مستندومعتبر حقائق کی مجذیب کرفتے جر نبانات میرس و فنعور اراده نطق اور حذبات محبتت وعيره كي مرح وكي برولالت كرنتي من سم اسلامی تاریخول میں دریا ساریت الجب ل کامستہور واقعہ مربطے تھے دیکی واٹر لیس"کی ایجاد سے پہلے ہمارے لئے بیمحداناکس فدرمشکل ما کرننا بدا کمک کروحانی در واکرلیس سیبفون می کے فرریج سے حدزت عمرضی التدعم كى آ دا زىسارىيەرىنى الىندىمنىز كىسىرىنچى كى مېر -عالمكرجنگ كے زمان من ابك لاسكى بيام بېرو كرېيسكاندن كوميلا رات: م تعفی حرمن اُ سے مذب کرنے لگے ۔ اور سے ایک فرانسسی طبارہ نے ان دبرب کرنے والول برہم مجبینکا اورجرمن ابنی سعی میں نا کام رہے ۔ د تجینے بہ ما دی وا نعراس روحانی وا نعرسے کس فررمشنا بہنٹ رکھاہے

كهعرش سعيد لاسكى ببام سرزمين حباز كوحبا رابه ہے شباطين اس كو ايك جاہتے

بیں نیکن اوبرسے شہاب نانب کا گولہ ان کا کام تمام کر دیتا ہے اور وہ ہ ناکا میاب و نامرا و دھکیل دیئے جاتے ہیں ۔

اس نسم کے بہاریا سائٹیفک شوابد و نظائر نے خوارق اور دیگیرمشکل اور خامض کے بہاریا سائٹیفک سوابد و نظائر نے خوارق اور دیگیرمشکل اور خامض مسائل کی فہیم کے متعلق ہمارے کام کو بہت اسان کردیا۔ اور قوائی فندت کی نسبت اپنی نگ نظری اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے اور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا لیم کررہے کھے دور کا دور کم ماگی کی بنا پر جوغلطیا کی کررہے کھے دور کی دو

ان بی سے بہتت سی ا غلاط کی اصلاح کر دی ہے

اب فا نون کالفظ اِستُمال کہنے دفت ہم کو ٹرمی اضنا طاکرنی بڑتی ہے اور کسی جبر کو روز مرۃ کے معمول کے فرا خلات دیجھ کر جھٹ بہٹ یہ دعوئے : ریس رہاں ہے دور میں ایک میں اور ایک میں کا میں میں اور کا میں اور ایک کا میں میں اور ایک کا میں میں اور ایک ک

نہیں کرسکتے کہ وہ فا نون فدرت کے خلاف ہے۔

میح تو بیہ کہ " فانون قدرت "کے اس لفظ سے بھی ہم کو بہت کچھ دھوکا دیا گیا ہے ۔ یہ لفظ مرحوب کرنے والا تو بہت ہے مگریم میں منمون کو اس لفظ سے اوا کرنا چاہتے ہیں اس کی بر میم تجربی ، فی الحقیفت حس جنربی نام ہم نے قانون فدرت " رکھا ہے وہ " فانون عاوت "ہے۔ فدرت اور عاوت " ہے مفاہی میں فدرت اور عاوت ایم کی فدرت ایم کی فارت ربینی کرسکن ) اور ایک اس کی عاوت ربینی ہو میں ہیں ۔

مبرانسان ابنے تنبُر محسوس کرنا ہے کہ نورونوسش الباس ، سواری اور معاشرت کے منعلق عرامور اس کی عادت بی داخل بیں وہ ان کے ضلاف بر بھی فادر ہے گوان کے فلاف عمل کرنا اس کی عادت میں دانمل نہیں ، اس طرح جو لوگ فراکی مستنی اوراس کی فررت کے فائل ہیں آن کو لا محالہ بیسلیم کرنا بڑا ہے کہ فراکی نندت ، الاوہ ، عادت ، برنیزل ایک وو مرے سے باکل منمیز ہیں۔ منروری نہیں کہ جرکیجو فراکہ سکتا ہے وہ سب کر ڈالے ، اور حرکر فرالے اُسی کو بار بار اور مہیشہ کرتا رہے ، فراکی فرزت ایر عاوت کو میزا دن ثابت کرنے کی کوئی ومیل مارے باس نہیں ہے جمہ ایسے دلائل موجود ہیں حرقدرت اور عادت کے تفاوت کو نوبی فل مرکرتے میں ۔

ومجیو ایم اس تا ورشان کی یا مادت برابرد کیفے جلے آتے ہیں کہ وہ بچہ کو رحم ما درسے بحالت ہے اور بچر بتدریج برورسس کرنا ہے جبائی ہم ہیں سے کسی کے درجم ما درسے بحالہ کوئی جات انسان ہوں ہی آسمان سے گرا دیا گیا ہو بازین سے اگر آ با ہو، گراکس کے باوجود ہم بقین رکھتے ہیں کہ اس کی عادت سنترہ کے فلاف رحم اور نطفہ کے توسط کے برون انسان کو پیدا کرنا بھی فعالی قدرت میں داخل سے ۔ آخر ابتدا رآ فرینی میں جب انسان پیدا کربا گیا تو بھنی اور آمام اقوام و کی کی کیفیت اس متعارف طریقہ بیکرائش سے ہاکی ملیحدہ متی اور آمام اقوام و کی کیفیت اس متعارف طریقہ بیکرائش سے ہاکی ملیحدہ متی اور آمام اقوام و کی کیفیت اس متعارف طریقہ بیکرائش سے ہاکی ملیحدہ متی اور آمام اقوام و کی کیفیت اس متعارف طریقہ بیکرائش سے باکی مقدرہ انسان بغیراز دواج می کا اور می کوئی اور آمام کے جان جوان جوان محق فدا کی مقدرت اور اس کے ارادہ سے پیدا موگئے ۔

بس جرندمب بسلیم کرآ ہے ، فطعاً حق نبیں رکھا کروہ اس کے بعدور معلق کو فاہری سلسلہ اساب برا ابسا مکر بندکر دسے کرخواہ کمبری مکمن اور مسلمات کا فنضار ہوگروہ ابک منٹ کے لئے اِن اسباب کے سلسلہ سے

علیدہ موکر کوئی بھیوٹے سے بھیوٹا کام کرنے سے بھی جبور اور عافز کھیرے ؟ مبب ومسبب اورعنت ومعلول کے تمام سلاسل کوکسی السی صبر خنم کرنا دنردری سے جہان خلاتی علم کا دسیت مدرت اساب و دسالط کو بھور كر براه داست كسى جيزكو موجد كرمائه ، بيريس دعوى كياج اسكما به كم بزارد بالاکھوں سال گدر جانے کے معدی سبحانہ وتعالی بس و احرال فلا برل جامعاذالله مو زور قدرت بانی نہیں رہا جواسباب سے الگ سرکرا بکسی

جيوتي إنرى جنزكوا كادكريك بلاست برأس مح ممالات لازدال اور تشرم مح نقص و نتور سے بحلی منزو بب اوراس ی تدرت می بقینیاً بیروافل ہے کرحب بیاسے سبب کو مرون ستب کے اور سبب کو بدون سبب کے پیدا کر وے مثلاً آگ موجود مواور نظائے

باکوئی بیزیل بائے گراگ موجود مربع

بے شک آگ سے جلانا اس کی عام عادت ہے سکن اگر مبی سے اس عادت کے خلات ظاہر مرز و محی تحت القدرة ہے . خرق عادت بعنی مجمی سلسلهٔ اسباب معلیمده مبوکر محص فدرتِ اسم کے انہار کے طور بر کوئی کا م کرنا فدرت کے خلات نہیں موسکتا۔ بال عام عاد

ا ومعمل کے خلاف موگا۔ انداس کوفافون عادت کے خادت کہنا ہے۔ ہو نو مركم فانون فدرت كيضلات فراردينا اس ففط كاغلط استهال اورمغالط

قدرت اورعادت دو الگ الگ چیزی میں۔اسباب ہے سعب کا

برباکرنا ، نداکی عادت ہے اور بلاسبب کے مسبب بنا و بنا فدرت کا کام ہے اسباب کا سارا سلسلہ قدرت کا بنایا مواہدے ردید کہ فدرت ساب کی بنائی ہوئی ہے اوراسی گئے فدرت نوا ساب برسکم موگی ، مین اسباب موائد الله قدرت کے باول میں زنجر بنہیں ڈال سکتے .

#### عادت عامه خاصه

مُعجز و مُعلاکی خاص عادت ہے اقدرت اور عادت کی اس نفریق کے وفت ایک اور بات بھی یا و رکھتی جا ہیئے بعنی حبیبا کہ ہم مشاہدہ کرتے ہیں عادت کی بھی وقسیس میں ہ۔

منتلاً ابک شخص کومم و مجھتے ہیں کہ مڑا نرم نو ، ملیم العلیم ا ور مرد بار سے ، ہزارگا ببال سننے اور اسٹ نعال دلانے بریمی اسے عصر نہیں آتا کیان س کے باد جد د بار ال بریمی نخر بر کیا گیا ہے کہ جب کمی خرمیت برحملہ مو بام س کے سامنے بنہ برحملہ مو بام س کے سامنے بنہ برمیا دن سی نوجی کی جائے آس وقت عقد سے بنیا ب

سم کر آبے سے ہا ہر مہرجانا ہے تو توہین کے وقت اس کی بیسخت گیری اور در ننتی اگرچراس کی عام عاوت ر برو باری ، عفود در گزر) کے مخالف ہے سکن دو بجائے نود اس کی ایک خاص اور سننفل عادت ہے جس کے نخر سرکا موقع گاہ بگاہ اس کے اسباب مہیا مونے بیر ملنا رہنا ہے۔ بإدر كهو! حس جبر كانام مم معجزه ركف بي وه كهي الشد تعالى كا أبك فعل ہے جواس کی عام عادت کے گو فلات مو مگر عادت فاصر کے خلاف نہیں مونا ملكم أس محصوا في بونا ہے ،كيونكرخاص ا وفات مبن محضوص مصالح كى نباير عام عادرت كو محبور كرخوان ومنعجزات كاظام كرنا يدنحي حل نعالى كي خاص وت سلسلة اسباب ومسببات كافائم ركصنا اكرج اس كى عام عادت ب كبن باربار يريمي تجربه موجيكا سي كرحب أبني سفراء الارمغربين كي تصديق کوانا ہوتی ہے نوا ن کے افغول بروہ غیر عمولی علامات طلسر کرنا ہے جس سے دنیا سمحد ہے کہ بیشک یہ اس کے سفیراور مقرب و معتد ہی جن کے وعوے ئ تصدیق و تنویر کے لئے دو فلات معمول چیزی بیش کرمے ساری تعلوق كواكس كي من لاني سع عاجز كرونبائ اوربيي منوما بھي جيا مينے عِقل اورفطر كافيصد كمي سي كرفدا بي خاس وفا وار بندول كي ساته وومعالمرك حردوس سے ندرے کیا ایک کا وال کے مکھیا یا نبروار کے کہنے سے والترائے وہ کام کرسکتا ہے جرابک صوبے گورز کے کھنے سے کرما ؟ مال ، باب، بموی ، اولاد، احاب ، اقارب ، تعکام ، رعاباغرض سر ایک کے سانند انسان کا معالمہ اوراس کی عادت میرامحانہ مرتی ہے جڑ ابت کرتی

ہے کہ یہ حاکم ہے بہ ممکوم ہے ، بر باب ہے ، بدلاڈ لا بہنا ہے ، بسا اوفات حربے محلفی با فلا مت طبع امور کا خمل آومی ا بینے مخلموں اور دوسنوں کی رعابت سے کر لببا ہے وہ مرکز ساری دنبا کے دباؤ سے نہیں کرسکنا ۔ ایک اشاوکا خاص خاص خاص شاگر دول کے ساتھ حرمعاطر مرز ا ہے کہ منا م طلب سے مستنتی موفاہے ، ان سب صور تول میں حام حاوت سے علیحدہ معالم کرنا ہی قرین فیاسی اور خفل و فطر نہ کے موافق ہے ، کہ نفا وت مراجب اور اختلات مدارج کے مجھنے میں کوئی مخالط اور انشکال نر رہے ۔

اس امر کو کموظ رکھ کرئیں برکہا مول کوئم نظرت کا مفتضا ہے۔ س کے منا لھن کرنوکر ہوسکتا ہے۔ میکہ اگر متحجزات ظاہر نہ موں تو بی کمنت کے خلاف میرکا رسفامیت میرکی ۔

جولوگ خداکے بہاں و جہ جب ابنی جان ، ابنی آ برو ہخبی بررکھ کر فعراکے لئے کھڑے ہوئے ہیں اور فعدا ہی ان سے بردعوی کراناہے کہ در آج نما ری سب کی نبات میرے انباع بم منحصرہ سے مندوری ہے کہ اُن کی وجہ سے علم حاوت سے بالانز کا رفاعے خدا کی قدرت کے ظاہر میول حرکہ خام دنبا کو ابنی تظیر میشیں کرنے سے نفکا دیں اور خام مخلوق کو عا جرکر دیں ، بر اسی معنی جرمعیزہ کے ،

یادر کیشے کر معجزہ "خدا کا قعل مزنا ہے۔ اس کو نبی کا سمجنا سخت فلطی ہے۔ فلطی ہے۔ فلطی ہے۔ فلطی ہے۔ فلطی ہے۔ فلائی فعل افرائی فعل افسانی افسان

بندوں کے افعال میں ملباں انباز ہوتا ہے۔ ضافی کام کیفن بندہ آتارتہ ہوں کے ایکن عاقل میں موسکنا۔
میکن عالم میں موسکنا۔
میکن عالم میں موسکنا۔
میکن عدرتی میرک کے بین میں اور زیادہ صفائی اورتازگ

حسوس مہل ہے۔
انسان جانداروں، ورخوں، بجوادل کا تصویر کھینے لبنا ہے ، کمر کھیلی کی
انکھ ، کمتی کابر ، مجھر کی ٹائک ، بکہ ایک جوکا دانہ تمام عالم مل کر بھی نہیں بنا
سکنا ، لا کھول مجستے ، کروٹروں بیل بوٹے دنیا کے متناع بناتے ہیں، گرمجھرکا
ایک بر بنانے سے بالک عاجز ہیں۔ لن تخت کھوا دُبَاماً وَ لَوَا جَبَمَعُوا لَهُ رِئَتِرَنَّ ،
ایک بر بنانے سے بالک عاجز ہیں۔ لن تخت کھوا دُبَاماً وَ لَوَا جَبَمَعُوا لَهُ رِئِتِرَنَّ ،
امی کا نام خوالی فعل ہے اورجب ابسانعل برون توسط ان اسباب
امی کا نام خوالی فعل ہے اورجب ابسانعل برون توسط ان اسباب

مواس کا نام معجزہ مہرمانا ہے۔ معجزہ کوئی فن نہیں البس جب بیٹابت ہوا کہ محجزہ احتد تعالیٰ کافعل ہے جر بدون تعالمی اسباب کے طہور بزیر مہر قد دوسرے فعالی کامول کی طرح اس میں بھی کسی صافع کی صنعت کو وخل نہیں موسکے گا ، نابریں نجیم کہانت مسمریزم ہی وسنعبدہ بازی کی طرح معجزہ کوئی نن نہیں جنعلیم دورس سے عصل مزا مرد یہ فنون سکھنے سے دہ مل موسکتے ہیں بیکن معجزہ می زنعلیم قوم سے رزانبیا کا مجھ اختیارا س میں جانا ہے نہ معجزہ صاور کرنے کا کوئی خاص

صا بطرا ورفاعده ان كوسكهدا عاماً مع كرحب جابي وبساعل كرك وبسا مى تعجزه دكه وباكري مكرص طرعهم فلمك كمفضة من دربظا بريمعلوم موما ہے کہ فلم مکمنا ہے اور فی الحقیقت اس کو مکھتے میں کوئی اختیار نہیں ہوا بہی صورت معجزہ کی بھی ہے ابیا نہیں کہ انبیاحیں وقت جا ہی مثلاً المكيوں سے بانی کے مینے جاری کردیں ملکہ حس ونت البدنعالی کی مکت بالغرمقتقی مونی م حاری موسکتے ہیں مرضلات فنون سحربہ وغیرہ کے جنعلم وعلم سے مصل کے جاتے ہی ان رحوع تن جا ہی فوا عدمقررہ اورخاص خاص اعمال كى باندى سے كسال نامج اور اكب بى طرح كے أمار وكيفيات وكھلائے میا سکتے ہی گرآج مک مدعیان نمونت واعمازی طرف سے کوتی درسکاہ معین وسیکھنے سکھانے کی نہنی ، نہ کوئی قاعدہ اور ضابطہ ممہد موا ، نہ کوئی کا نے بیجیم سمرنیم سحری طرح مغیزات سکھلانے والی تصنیب کی گئی عکر وه فدا كا نعل مرما ب جرمام دنيا كوتفكا دنيا ب - اكرا فعال مي سعب نواس مبیدفعل سے مونیا عاض اور اگرا تدال میں سے ہے نواس میت كلام سے نمام دنیا كے بولنے دالے مجبورا در درماندہ میں، رسول كے اختيار یا فدرن کوی اس می تورا دخل نهیں ، اسی واسطے آب اسے جیمعیزات ملک سمنے گئے نواہوں نے اللہ برجمل کیا ، فراتے میں ۔ وَ فَالُوْا لَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْعُبُر لَنَامِنَ الْأَرْضِ بَنُبُوعًا اَوْ تَنكُوْنَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ غِينِل وَعِنبِ فَتُعِجَّوَا كَا نَهَا مَ خِللْهَا تَفْعِيزًا هِ أَوْتَسْقِطَ النَّمَاءُ كَمَا زَعَمْتَ عَكَيْنَا كِسَفّاً

أَوْنَا كُنَّ بِاللَّهِ وَالْمَلْعِكَةِ فَلِيلًاه اويكُوْنَ لَكَ بَيْتُ مِنْ وَفُرُونِ الْمُ بَيْتُ مِنْ وَفُرُونِ الْمُ الْمِنَا فِي السَمَا وَلَنْ نُوْمِنَ لِمُ تَبِينَ حَسَمًىٰ وَفُرُونٍ الْمُ تَنْوَقَى فِي السَمَا وَلَنْ نُوْمِنَ لِمُ تَبِينَ حَسَمًىٰ مُنْ وَلَا مُنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللّ

كُنْتُ إِلاَّ بَشْرًا رَّسُولًا .

واوروه تقس كيزس كريم تواس وقت بك نم برايا ننسي لائم کے کر ا نو ہارے سے زمن سے کوئی جہنمہ ما کالو با محمروس المكودول كالمحمارا كوئى باغ موا دراس ك بيج مي نم بهنت مى نهرك جارى كردكها وياجبها كرفها لاخيال ب المان ك ممرد عم ي لاكر كراؤر بإخدا اورفر شتول كوبها سے ساسے لاكمراكرو يا ر بنے کے بیے مہارا کوئی طلائی گھرموا با اسمان برجر طرح ما واور مبتک تم دبال سے ایک کمآب آ نار کمرندلا و کہ سم آب اس کو مراح س مم نهار سر برطف کوهی با در کرمے والے نہیں کہدد د اسے محکوملیم) كرئم ريشول تومول گربشرر مشول مول دخداً بهس مول تعبي معجزه توسشر کانعل بہر ہے ندا کافعل ہے میرے نبضہ می بہر کرحو جاموعیس دیدوں مکرحس فدر فعامبری تصدیق کی علامات کے الدريكاني اورمناسب مانا سي كامركرا سے

معجزہ کچھ ایسے حالات کے ماتھ آ مائے معجزہ کچھ ایسے حالات کے ماتھ آ مائے کہ اسس میں شبہ گی تنہ انش مزرہے دکھا با اس کا براب دینے کے لیئے فرعول کے بڑے رشے مساحرول کو تھے کہا اور وہ می موسی علیہ تسلم کے مفالمہ میں این الاتھیاں اوررسیبال ہے کر بہتے گئے ، وہ سمجھ موت کے کے کرموسی میں بارے ہم ببتیہ ساحر ہیں ۔اسی گئے ، وہ سمجھ موت کے کھے کہ موسی میں بارے ہم ببتیہ ساحر ہیں ۔اسی گئے کہا ۔

إِمَّا أَنْ مُلْفِى وَإِمَّاكَ نَكُونَ نَعَنَ الْمُلْقِينَ وَ الْمُلْقِينَ وَ الْمُلْقِينَ وَ الْمُلْقِينَ وَ وَيَهِا مَا الْمُلُقِينَ وَ وَيَهِا مَا مُنْ وَالْوَكِ يَا مِم )

مگر موسی علیا نسلام نے فرایا کہ در کم بھیکو" حیب انہوں نے اپنی لاکھیاں اور رسیاں بھینکیں اور وہ جیلئے موسئے سانب نظرانے لگے لاکھیاں اور رسیاں بھینکیں اور وہ جیلئے موسئے سانب نظرانے لگے (فاکو جبک فی نفسیہ جینف کا محمول علیا نستلام لینے دلیں وہرے مالانکہ اگر وہ بھی بیشہ ورساحہ موتے تو در کی کوئی دھے نز کھی ۔

لا نَخْفُ إِنِي كَا يَخَافُ لَدَى الْمُوسَلُوْنَ لَا يَكُ الْمُوسَلُوْنَ لِلَا يَ الْمُوسَلُوْنَ فَي الْمُوسَلُوْنَ (الْمِيلُ مُوسَلُوْنَ فَي الْمُعْرِمِيلُ مُوسَلُونَ فَي الْمُعْرِمِيلُ مُوسِلُ مُوسِيلًا وَرُوانِهِي مُوسِيلًا وَرُوانِهِي مُوسِيلًا وَرُوانِهِي مُوسِيلًا وَرُوانِهِي مُوسِيلًا فَي اللَّهِ عَلَيْهِ مُوسِيلًا فَي اللَّهِ عَلَيْهِ مُوسِيلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِيلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِيلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِلًا فِي اللَّهُ عَلَيْهُ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسِلًا فَي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّاعِمُ عَلَيْهِ عَلَّا عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

بھر دومری مزبہ فرعون کے مسافنے لائٹی ڈال کربھی دیکھیں ہے۔

سنی خراتے ہیں کہ بہی دفعہ بھاٹ پر بشری خوف تھا جرکہ وہیں تکل
چکا تھا ،اب دورری دفعہ جرخوف ساھرین کے مقابلہ میں طاری ہوا ، سے اس میں علیہ اس میں کوئی طاقت اور قدرت
سے کہ رسی علیا لسام جانتے تھے کہ میرے ساتھ میں کوئی طاقت اور قدرت
نہمیں ،کہیں ساحرین کی اس شعبہ ہازی کے سامنے حق کا کلم سیست نہ ہو
جائے اور بے وقرف لوگ ان حجوٹے کہ شمول کو دیکھے کم فقتہ میں نہ بی جائیں
جائے اور بے وقرف لوگ ان حجوثے کہ شمول کو دیکھے کم فقتہ میں نہ بی جائیں
جائے اور بے وقرف لوگ ان حجوثے کہ شمول کو دیکھے کم فقتہ میں نہ بی جائیں

لَا يَعْفُ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْطِ

رورومت تم بی سرطبند موکر ربوگے،
بیر توخوت کا مشاکھا آگے اس کی کمت بیان فراتے ہیں کرحب ورکئے
اور ورے موٹر کے آ دی برخرف اور گھا ہٹ کے حیاتاً مرموریا ہوتے ہیں ان کو
موٹرس کرکے ساحرین تمجے کہ ہمارے بیشہ کا آ دمی مرکز نہیں ۔ یا کماز کم اس کو
کونی سے دانہ عمل ابسا معلوم نہیں جس سے ہمارے مقالم میں نلب کو طفن
کہ سکے۔

اس کے بعد موسی علیات م نے اپنا عصافوالا جربازان احد نمام جادد کے ساببوں کو کمل کما نوسا وین نے لیفین کرلیا کہ برسم سے بالاترکوئی اور حقیت کے ساببوں کو کمل کما نوسا وین نے لیفین کرلیا کہ برسم سے بالاترکوئی اور حمد ہے۔ وہ سبب نے افعیا سعبر سے بس کر بڑے اور جلا اُسطے کہ م مجمی موسی اور باروق کے بروردگا رہے امال استے بس و عون نے بڑن کچھ و ممکیاں ویں اورخو فز وہ کرنا جایا گران کا جراب سرت بریکھا۔

فَا قُضِ مَا أَنْتَ قَامِنْ إِنَّمَا تَقْضِى هَا لِهِ الْمَيْخَةِ الدُّنْيَا إِنَّا امِّنَّا بِرَبِّنَا لِبَغْيِمَ لَنَا خَطَايَا نَا وَمَا اَكُرَهُتَنَاعَكِيهِ مِنَ الْبِيمُووَاللّهُ خَارُوا أَبْقِياهُ ر دو تھے تھے فیصلہ کر ناہے کر گذر تواس سے زیادہ نہیں کہ صرف اسی ونیای رجیدروزه) زنرگی انیعد کرسکتان یم نو ایسے رى دلا يون پروروگار برابان لايك بن ناكه ده مسارى خعل می ادر ان ساح انه مركتول كومعان فراقع حرتوني مس ربرسنی کراش اوراسدس سے بہزاور مبشد مانی رہنے والا ہے )۔ ا ورح لوگ امی آیات منات دیکی کریمی داه من برمز آمی آن کامال میتا وتجكة وابحا وأسننيقنها أنسكهم ظلما وعكواه (اً نبول نے بماری آیات کا انکار کیا : اللم سے اور زبادتی سے مالا كمراً ن كے دلوں كواميًا في كا) كورا موليا بينين مامل نخيا ۔ و و فرعو ن کوخطاب کر کے حصرت موسیٰ ملبالسام فرماتے ہیں :-لَقَدُ عَلِمُتَ مَا ٱ نُوْلَ هُوُكُاءِ إِلَّا دَبُّ المَّمْلُوتِ وَالْأَدْنِ بَصَايْرَ وَائِي ۚ لَا ظُنْكَ كَا نِسُرْعُونَ مَثْيُومًا وَ ( نوخوب مانا ہے کرم کات اسان وزمن کے برورو کار کھی کی نے نہیں آناریں اور فرمون بیشک میں تجھے سمجھنا موں کو تو (اسمع کے بارمرد الماکت میں گرمیجا ہے) معجزه فرا کی طرف موت کی ملی تصدین ہے | یبس سے سم اس تیم رہ پہنچ ہیں کرمئوزہ نی الحقیقت حق تعالیٰ کی طرف سے نبوت کی مملی تصدیق ہے۔
جو خص وعری کرنا ہے کہ میں نبی ہول یعنی حق تعالیٰ نے مجھ کو اپنے منعیب
سفارت پر رمزوز فرایا ہے اور تمام بنی نوع میں سے مجھ کو اپنے فرامین وہرایات
بہنی نے کے لئے جھائے دیا ہے۔ ریات ابدی سے بہرہ ور موناصرت مبرے
مبی انباع برمنصرہ ۔ میرے اتباع سے الگ موکر عذاب اللی سے نکلنے
مبی انباع برمنصرہ ۔ میرے اتباع سے الگ موکر عذاب اللی سے نکلنے
مبی انباع برمنصرہ ۔ میرے اتباع سے الگ موکر عذاب اللی سے نکلنے
مبی انباع برمنصرہ ۔ میرے اتباع سے الگ موکر عذاب اللی سے نکلنے

اسی کئے بلافرن نروید بریقین رکھتے ہیں کرحی نعالیٰ ہوتمام ہجائیں کا مرحینہ اورصدا فزل کا خزا نہ ہے ،کسی انسان کو بروسنرس نہ وسے گا کہ وُہ بہتن کا جبور کا جوئی کرکے مرابر ایسے خوارقی عاوات و کھلانا رہے کہ وُنیا اِس کے مفال رہے کہ وُنیا اِس کے مفال بہت عالات بر روئے کارلائیگا کہ اس کے مفال ہے ، صرورے کو فُدا ایسے حالات بر روئے کارلائیگا کہ اس کی دون سے جبو نے کی عملی نصدین نہ مونے ہائے ۔

مواس کی دون سے جبو نے کی عملی نصدین نہ میونے ہائے ۔
فعلی اسدان کی مثال | آب میں موں میں دیکھینے ہیں اور کونسوں اور یا رمینوں

کا سال سنتے ہیں کہ جب کسی سکلہ ، تجریز یا اتخاب بر بجت جبر مباتی ہے تو نریقین کی برری زور از رائی اور رقہ وکقہ کے بعبر فیصلہ کا مدار اس بیہ مونا ہے کہ رائیں شار کرلی جائیں جب کے لئے مشرکا مداجلاس سے ہاتھ اُٹھوٹے میں اور بھی ہاتھ می کھا دبنا یا نہ اُٹھانا اس ریزولیوٹن کی تصدیق فی مباتے ہیں اور بھی ہاتھ می کھا دبنا یا نہ اُٹھانا اس ریزولیوٹن کی تصدیق فی مزدند، نا شہر یا تکذیب و تردید کے لئے کافی مہزنا ہے رزبان بلانے کی قطعاً صورت، نہد مد آ

ابكننخص كى نسبت ببلك حبسه مي راشك جاتى سے كه أباحبور كو اس براعماد ہے؛ اس بر مات الله الله الله علام من مير اس بات كى علا الم مرتی ہے کہ اُن سب کی رائے اِستخص کے حق میں سے رہم دن رات سی رو د نعہ اپنے با تھ کو اور اکھائی اس کوکسی چیز کے نامین کرنے با نہ کرنے می کوئی وخل نبس - نیکن بہی ہمارا ما نفول کی وضع طبعی ا ورسبیت اصلی کے ضلاف اوبركوا عطا دينا حبب كسى ريندم وشن كانتيلم والمكار باكسى دعوب كاصعت بطلان کی آزائش کے موقد بریم د توغبی سے غیمالسان کو بھی ٹنک وکشیہ المحاكم كمنا تيش نبس رمي، اس وقت كھرك برونے الحقول بى كے نتمار سے رابول كانفاركرابا حا آج اور كيربرك نازك اعظم الشان مسانى كيفيد الم اللي الس عير المي حركت برب وإن دجرا موجات بم ليس حس طرح النورا مجے لکا فے رکھنا آ دی کی مادن اور دضع طبعی کے موافق ہے اور ا و برکو اس الممبی ممبی خاص صرورت اور صلحت سے موما ہے اور ہی غیر طبعی وسنع حب کسی ربزولبرسشن بردوث بینے کے اختیا رکی مائے تواس برورش

یا دعوے کی بے نتک وسکتبہ تصدیق و نامید مجی جاتی ہے . كشبك اسى طرح مت تعلاشا نركابونعل عام سنن طبعيد كي مسلسله مين طبير بنرير مودہ اس کی عامر سنت اور عادت کملاتی ہے اور خوا سباب سے علیدہ موکر كسى فام مصارف اور حكمت كے اقتفاد سے ظاہر مروق خرق عادت ہے -اوربی خرق عادت جب کسٹ خص کے دیمی نبوت اور ستحدی کے مبد اس سے ایا اس کے کہتے کے مواق صاور مور معجزہ ہے کہ جومی جانب اللہ اس کے وعوى كى فعلى تصديق ہے -معجزه اكرآمن ارباض البكن امى كے مشابكوئى فرق عادت اگركسى نبی کے متعلق اس کے دعری نبوت بینی بعثت اور تحدی سے پیلے ظاہر مو اس کو اراس کتے ہیں، اور اگر کسی غیرنبی کے التدیدا تباع نبی کی مرکت سے اس تسم کے خارق عادات نشانات دکھلائے حائم تواس کا امر کرامت سے كرامت اوراستدراج كافرق الاسابك جبيران ببنول كيسوا اوري حب كومتكلمين كى زبان مي استدراج كنن مي منى ده خوارق عاوات مركاه مجا کسی بدکار، گلو . فاست با کافر مشرک اور کمذب انبیا کے اتھ سے ظ برموت بن اگرم ينحارق مي صورة أن خارق سے مشاب موسكتے بي جن كانام م نے كرامات ركھاہے كي سمجھے والول كے نزويك ال ووفل مي اليا ې فرن ایم مبیا که ایک نجیب الطرفین مولو د اور ایک ولد الزما مین ، که بغا سرد د نول نیکے نیسال شکل دسورنت رکھتے میں اورحتی کھور ہر و د نول کی بی طرح کی مکت وعل کا نتیم میں مگر محض اس کے کہ آن میں سے ایک بھی

نعل حرام کا بیجرا ور دورسراعمل مشوع اور طبیب کا فرو ہے ، ہم بہلے کے تولدکو ندموم و قابلِ نفرت اور دورسرے کی والادت کو معود اور موجب مسرن وا بہاج سمجھتے ہیں ۔

تھبک اسی طرح حررخوارق عامات انہاع رسول اور خدا مے ماحد ك برستش كانتيم مول وو كلمات اوليارا كبلاتي بي من كم ما مك ومحود معن بس كوتى شبرنبس - اس كے رضالت مردخوارق " انباع شيطان عبادت فيالند، فسنق وخورا وراخلاد الى الارض كے غرات مول-أن كا مامستدراج اله تصرف شبطانی "بے ۔ اوراسی مگرسے جارا برخیال ہے کہم سرف کراات سے وكى كونهس بيجان سكتے عكروتى سے كرا ات كوميسيانتے ميں اور بربر براے مشكر كا مفام سے کری تعالے نے محف اپنے نفل سے مم کو اس قیم کے فروق ملفین فراكر النياس حق بإلى الماهل سع معفوظ ركما ب والله ولى التوفق ٱللَّهُمَّرَارِيَا الْحُنَّ حَقّاً وَارُزُنْنَا إِنِّبَاعَه وَإُ رِيَّا الْبَاطِلُ بَا طِلاٌّ وَارْزُقْنَا إِجْتِنَا بَهُ بحرمت وينك وكبيك سيبدنا عُمَّلُهُ حَكُمُ اللهُ عَلَيْنِهِ واله وصخبه

